بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك
غير مخصص للبيع

العدد ٦١٤٨ الخميس ١٧ جمادى الآخرة ١٤٠٣هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٨٣م السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Jamadi al-Thani 17, 1403, March 31, 1983. No. 6148 — 24 years

بعد زيارة بريطانيا : ولي عهد البحرين يصل الى واشنطن

وكالات الانباء ـ واشنطن ـ لندن :

وصل الى واشنطن ولي عهد البحرين وقائد قوة الدفاع بها سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة يرافقه وزير الخارجية البحريني سمو الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة في زيارة للولايات المتحدة تستغرق ٤ ايام .

وسوف يجتمع الوفد البحريني خلال الزيارة مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ووزير الدفاع كاسبار وينبرجر وعدد من المسئولين في الادارة الامريكية لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين الى جانب عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط .

وكان ولي عهد البحرين قد قام بزيارة لبريطانيا رافقه فيها الشيخ محمد بن مبارك وزير الخارجية البحريني اجرى خلالها مباحثات مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والسيد فرنسيس بيم وزير الخارجية تناولت الوضع في المنطقة ودور أوربا في تحريك جهود السلام بالمنطقة .

● مصادر عربية :

قمة عربية بعد إعلان الحسين موقفه من مفاوضات السلام

وكالات الأنباء ـ الكويت ـ دمشق ـ عمان :

ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان مؤتمر قمة عربي سيعقد عقب اعلان الملك حسين عاهل الأردن لموقفه النهائي بشأن الاشتراك في مفاوضات السلام .

الملك حسين

وقالت ان هذه القمة ستبحث الاستراتيجية العربية والبدائل في حالة فشل جهود التسوية السلمية ..

واشارت الى ان الحسين سيحدد موقف الأردن في اعقاب المفاوضات التي سيجريها مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في عمان .

زيارة عمان

وتوقعت امس مصادر فلسطينية في عمان وصول السيد عرفات للعاصمة الأردنية اليوم الخميس او غد الجمعة وقد وصل امس الى الأردن عدد من اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية من بينهم السيد أحمد صدقي الدجاني للمشاركة في الاجتماعات الفلسطينية الأردنية الهامة التي ستحدد مستقبل العلاقات بين الجانبين وامكانية الدخول في مفاوضات السلام وشروط اقرار السلام العادل والدائم بالمنطقة .. وكان عرفات قد اعلن اول امس في الكويت بانه لا خلافات بين المنظمة والاردن .

عرفات في دمشق

ومن جهة ثانية وصل السيد عرفات امس الى دمشق قادما من الكويت حيث شارك في الاحتفالات بيوم الأرض وحضر المهرجان الخطابي الذي اقيم بهذه المناسبة .

وتوقعت مصادر فلسطينية في العاصمة السورية ان يجتمع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع الرئيس السوري حافظ الاسد اثناء زيارته لدمشق ..

كما اعرب السيد رفيق النتشة عضو المجلس الوطني الفلسطيني وممثل حركة فتح لدى المملكة عن توقعه بعقد اجتماع بين الرئيس السوري وعرفات .

واشار في تصريحات له امس بالدوحة حيث حضر المهرجان بمناسبة يوم الأرض الى اهمية اجتماع الملك حسين بالسيد عرفات وقال انه سيكون لصالح الجانبين والقضية بشكل عام .

واكد حرص القيادة الفلسطينية على علاقاتها مع مصر وشعبها نظرا لدورها التاريخي وقال اننا مستمرون رغم كل شيء في الوصول الى نوع جيد من العلاقات الاخوية مع مصر .

خلفيات إخبارية

● توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة في دمشق ان تسفر الجهود التى تبذل حاليا للتوفيق بين الرئيس السورى حافظ الاسد والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات عن عقد القمة المرتقبة بينهما .

وترى هذه المصادر انه فى حالة عدم انعقاد القمة السورية الفلسطينية فانه يتعين عقد قمة مصغرة تضم ملوك ورؤساء الدول العربية الاعضاء فى اللجنة السباعية العربية لتصفية الخلافات العربية ـ العربية . الفلسطينية وذلك قبل الشروع فى مفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . * * *

● مصادر العاصمة الامريكية ترى ان المخرج الوحيد امام الادارة الامريكية لتسريع المفاوضات الثلاثية فى لبنان هو ارسال وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز الذى سيقوم بدور مزدوج فى لبنان وفى عدد من العواصم العربية المعنية بالقضية الفلسطينية حيث يقوم بتحديد المواقف الامريكية من المطالب العربية وتحديد اطار اتفاق فى لبنان . غير ان هذه المصادر ترى ان الادارة الامريكية لن تقدم على هذه الخطوة الا بعد التأكد من استجابة الاسرائيليين واستعداد العرب لدخول مفاوضات وفقا لمقترحات ريجان . * * *

● مصادر الامم المتحدة كشفت استعدادا سوفيتيا لقبول تسوية سياسية فى افغانستان تتيح للسوفييت الخروج من افغانستان مع المحافظة على « ماء الوجه » الروسى .

الحل المقترح لحفظ ماء الوجه هو خروج القوات الروسية واعلان حياد افغانستان وابقاء النظام الحالى فى كابول .. مصادر اسلامية فى الامم المتحدة قالت انها ترى ضرورة اجراء استفتاء على النظام الحالى .





سمو الأمير عبدالله يستقبل وزير الزراعة الامريكي

واس ـ الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الساعة الثانية عشرظهر امس بمكتب سموه بالديوان الملكي معالى وزير الزراعة الامريكي جون بلوك والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا .

حضر المقابلة معالى وزير التجارة ووزير الزراعة بالنيابة الدكتور سليمان السليم والسفير الأمريكي لدى المملكة .

وقد اجتمع الدكتور السليم في وقت لاحق مع الوزير الامريكي وتم في الاجتماع بحث التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الزراعية .

محافظو البنوك الخليجية يجتمعون بالرياض بعد غد

واس ـ الرياض :

يعقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض يوم السبت القادم الاجتماع الأول لمحافظي مؤسسات النقد والبنوك المركزية لدول المجلس .

وسيبحث خلال هذا الاجتماع الذي يأتي بناء على قرار لجنة التعاون المالي والاقتصادي سبل تعزيز التعاون في المجالات النقدية وقواعد تطبيق المادة ٢٢ من الاتفاقية الاقتصادية الموحدة .

كما سيتم بحث وسائل تنسيق السياسات المالية والنقدية والمصرفية بين مؤسسات النقد والبنوك المركزية .

وتجدر الاشارة الى ان الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ستقدم ورقة عمل لهذا الاجتماع .

□ في يوم الارض :

إنتفاضة شعبية عارمة ضد سلطات الاحتلال الإسرائيلي

■ منظمة التحرير تطالب بلجنة دولية للتحقيق في الجرائم الإسرائيلية

● الطويل والنشاشيبي لعكاظ :

الحملة الارهابية الصهيونية تستهدف ترويع السكان ودفعهم للهجرة الجماعية

هشام ملحم ـ محمد كريشان ـ وكالات الانباء (واشنطن ـ تونس ـ الامم المتحدة ـ جدة)

شهدت مدينة القدس المحتلة وسائر مدن وقرى الارض المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة انتفاضة شعبية عارمة يوم امس بمناسبة يوم الارض ، حيث اغلق المواطنون العرب متاجرهم في اضراب شامل . كما خرج الاف من المواطنين في مظاهرات صاخبة احتجاجا على الاجراءات والممارسات التعسفية والارهابية التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي .

وفي الوقت نفسه عقدت المجموعة العربية في الامم المتحدة اجتماعا الليلة الماضية لبحث الاحداث الاخيرة في الاراضي المحتلة ، بما فيها هجمات الغاز السام ضد مدارس الطالبات الفلسطينيات في الضفة الغربية ومحاولات تدنيس المسجد الاقصى .

لجنة تحقيق دولية

ومن ناحية اخرى طلبت منظمة التحرير الفلسطينية من الامم المتحدة تشكيل لجنة طبية دولية للتحقيق في استعمال السلطات الاسرائيلية للسموم والغازات والاسلحة الكيمائية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية .

واوضح السيد حسن عبدالرحمن ممثل المنظمة في الامم المتحدة ان هناك ادلة واضحة تثبت قيام السلطات الاسرائيلية باستعمال السموم وغازات الاعصاب في مدينة جنين لتخويف الفلسطينيين وحملهم على ترك المدينة واشار الى تقرير رئيس النقابة الطبية في الضفة الغربية والتي ذكر فيها ان المادة الصفراء السامة تسبب العقم .

ومن ناحية اخرى حيا السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي صمود الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ونضاله المستمر ضد سياسة التهديد والقمع التي تنتهجها حكومة الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني .

ودعا السيد الشطي في تصريح امس بمناسبة ذكرى يوم الارض الذي صادف يوم امس الشعب الفلسطيني الى المزيد من التمسك بالارض مهما بلغت التضحيات ومهما غلا الثمن

كما اكد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في برقية بعث بها للسيد ياسر عرفات بمناسبة يوم الارض وقوف العالم الاسلامي بكاملة بامكانياته المتاحة الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني حتى تتمكن من الحصول على حق هذا الشعب في تقرير المصير والعودة والاستقلال .

وطالب السيد الشطي في برقيات بعث بها الى كل من سمو الامير طلال بن عبدالعزيز المبعوث الخاص لسكرتير العام للامم المتحدة ورئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية والسيد جيمس جرانت المدير التنفيذي لمنظمة اليونسيف بتشكيل لجنة دولية لتقصي الحقائق حول العمل الاجرامي الاسرائيلي في منطقة جنين واتخاذ الاجراءات الكفيلة بردع الكيان الاسرائيلي وممارساته التعسفية .

ومن ناحية اخرى ، وصف السيد ابراهيم الطويل رئيس بلدية البيره بالضفة الغربية المحتلة حوادث التسمم في الاراضي المحتلة بأنها تأتي في أطار خطة ارهابية صهيونية تستهدف ترويع المواطنين العرب ودفعهم الى الهجرة الجماعية من الارض .

وقال في حديث هاتفي لمراسل « عكاظ » في واشنطن ان الاجراءات الاسرائيلية التي تمارسها سلطات الاحتلال تمثل صبرا وشاتيلا جديدة ولكن يجري تنفيذها بشكل بطيء .

واوضح ان الغاز السام الذي يتعرض له سكان الارض المحتلة يمنع اكسدة مادة الهيموجلوبين في الدم كما يؤدي الى الاختناق والوفاة وقال ان الاصابة بالتسمم قد تؤدي الى الاصابة بالعقم .

النشاشيبي : نطالب بتحرك عربي

وفي الوقت نفسه ، دعا السيد زهدي النشاشيبي عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث خاص « لعكاظ » الى تحرك عربي وموقف حاسم لدعم صمود الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة ، ولتعرية الاطماع والممارسات الاسرائيلية .

وقال في حديثه لعكاظ على هامش اجتماعات دورة مجلس الجامعة العربية المنعقدة حاليا بتونس ان الاحداث تكشف بوضوح لجوء سلطات الاحتلال الاسرائيلي الى اساليب اكثر وحشية واجراما ضد المواطنين العرب بما في ذلك استخدام الاسلحة الكيماوية .

ودعا الدول العربية الى تكثيف تحركها على الساحتين الاوربية والامريكية لكسب مزيد من الدعم والتأييد للقضية الفلسطينية .

وعلى صعيد اخر دفعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بقوات عسكرية ضخمه لتعزيز قواتها في مدن الضفة الغربية وغزه ، بينما اعلن حظر التجول في طولكرم والبيره ونابلس وفي مخيم قلندية بالضفة وكذلك في مخيمي النصيرات وجباليا في غزه .

(تفاصيل اخرى ص ٦)

اول صورة للحكومة الألمانية الجديدة

أول صورة للحكومة الألمانية الغربية الجديدة ، وقد التقطت صباح امس عقب أداء اليمين الدستورية . ويرى في وسط الصورة الرئيس الألماني كارل كارستنز وعن يساره المستشار هيلموت كول ، وعن يمينه وزير الخارجية هانز ديتريش جينشر .

الدكتور السليم: منتجاتنا الزراعية تغطي إحتياجاتنا قريباً

واس ـ الرياض :

أعلن معالى الدكتور سليمان السليم وزير التجارة ووزير الزراعة والمياه بالنيابة فى اعقاب جولة المباحثات التى أجراها امس مع السيد جون بلوك وزير الزراعة الامريكى والوفد المرافق له أنه تم بحث المسائل الكفيلة بتطوير العلاقات التجارية والزراعية القائمة بين المملكة والولايات المتحدة الامريكية .

واكد معاليه ان المملكة اخذت تنتج كميات كبيرة من القمح والشعير وهذا يفرض على البلاد الاقلال من الاستيراد منهما فى المستقبل من كافة الدول التى تزود المملكة بهما .

وذكر معالى وزير الزراعة والمياه بالنيابة انه تم بحث امكانية الاستفادة من الخبرات الفنية الامريكية فى المجال الزراعى للتغلب على مشكلات الطبيعة والاداء التى تتعرض لها الزراعة فى المملكة ودفع عجلة التطور الزراعى الافضل حتى تغطى منتجاتنا الزراعية حاجات البلاد فى المستقبل القريب .

وأضاف معاليه انه تمت مناقشة تقوية التعاون بين البلدين وتسهيل الاجراءات التجارية وتوسيع دائرة الصادرات الامريكية من المنتجات الزراعية وغيرها الى المملكة حتى تضمن لنفسها سوقا جيدا فى المملكة .

كما ابدى الوزير الامريكى فى تصريح معاثل عن استعداد بلاده للتعاون الكامل مع المملكة فى المجالين الزراعى والتجارى باعتبار الولايات المتحدة الامريكية اكبر الدول المصدرة للمنتجات الغذائية لها .

● مع احتمال زيارة سلام للمملكة :

لبنان يبدأ تحركاً عربياً لبحث الخروج من أزمة المفاوضات

وكالات الأنباء ـ بيروت ـ القدس المحتلة :

يبدأ لبنان خلال الأيام القليلة القادمة تحركا عربيا مكثفا لاطلاع الدول العربية على اخر نتائج المفاوضات التي تستهدف اخراج القوات غير اللبنانية من لبنان ولبحث البدائل الممكنة للخروج من الأزمة الحالية حيث تعرقل اسرائيل أية مبادرة لحل المشكلة اللبنانية .

وقالت مصادر لبنانية ان وفودا على مستوى كبير ستزور كلا من المملكة وسوريا والاردن ومصر وتونس ومن المرجح ان يزور السيد صائب سلام رئيس الوزراء اللبناني الأسبق المملكة في اطار هذا التحرك اللبناني .

وتوقعت نفس المصادر ان يلتقي السيد سلام بالسيد عرفات في تونس لبحث مستقبل القوات الفلسطينية في لبنان .

حبيب يعود لواشنطن

ومن جهة ثانية من المتوقع ان يغادر السيد فيليب حبيب المبعوث الأمريكي الخاص للشرق الاوسط فلسطين المحتلة اليوم الخميس عائدا الى واشنطن حاملا تقريرا عن نتائج جولاته المكوكية بين لبنان وفلسطين المحتلة .

كما يحمل حبيب رسالة من الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني للسيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي يطلب منه فيها ضرورة بذل المزيد من الجهود الامريكية لانقاذ المفاوضات .

رغم التشاؤم اللبناني من دخول المفاوضات مع اسرائيل في حلقة مفرغة الا ان المصادر اللبنانية الرسمية تؤكد ان لبنان يمكنه البحث عن افاق جديدة لدفع المفاوضات .

وستعقد اليوم الخميس في كريات شمونه بفلسطين المحتلة جلسة المفاوضات الخامسة والعشرون بحضور الوفود اللبنانية والاسرائيلية والأمريكية .

وكان السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان قد صرح بعد اجتماعه بالسيد حبيب مساء امس الأول بأن لبنان ضاق ذرعا بالدوران في حلقة مفرغة وقال ان حبيب يواصل مهمته وان كان لم يأت بجديد ومازال لبنان متمسكا بموقفه الاساسي الذي لا يستطيع التنازل عنه .

واشار الى ان لبنان وصل الى درجة لا يمكن تجاوزها .

صائب سلام — أيلي سالم

واشنطن بوست : امريكا تعهدت للاردن بالحصول على قرار اسرائيلي بوقف المستوطنات

(ا . ف . ب ـ واشنطن)

كشفت مصادر حكومية رسمية ومصادر دبلوماسية في العاصمة الاردنية ان الولايات المتحدة الامريكية وعدت العاهل الاردني الملك حسين بالحصول على قرار من اسرائيل بوقف بناء المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة ان ما قبل الملك حسين الانضمام لمفاوضات السلام بالشرق الاوسط .

ونقلت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية عن هذه المصادر قولها « ان التعهد الامريكي قدم للعاهل الاردني خلال زيارته لواشنطن في ديسمبر الماضي » .

وذكرت هذه المصادر ان الحكومة الامريكية تقترح ادخال الاردن بعملية السلام على مرحلتين بحيث يعلن الملك حسين في المرحلة الاولى استعداده لدخول في المفاوضات على ان تتعهد الولايات المتحدة قبل بدء المفاوضات بوعدها الخاص بالحصول على قرار من اسرائيل بتجميد بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة .

□ رأى عكاظ « ص ٣ »

عربي : كيف نواجه الاباده الجماعية للشعب الفلسطيني

دولى : هل يأتي شولتز بعد حبيب ؟

■ هيرد :

المفاوضات الثلاثية تمر بمرحلة حرجة

وكالات الانباء ـ بيروت :

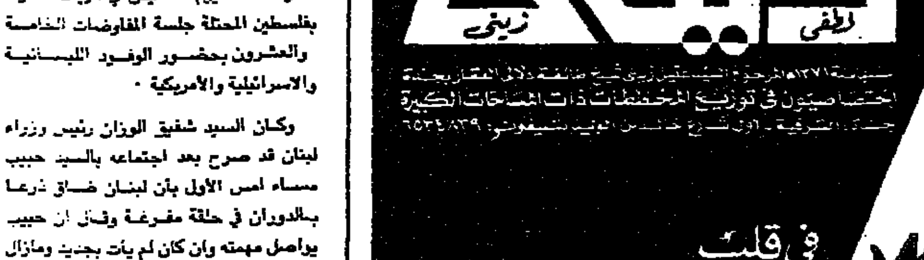
أكد دوجلاس هيرد مساعد وزير الخارجية البريطانية امس في بيروت خلال مؤتمر صحفي ان المفاوضات الاسرائيلية اللبنانية باشتراك الولايات المتحدة تمر بمرحلة حرجة .

واضاف هيرد انه ينبغي مع ذلك المحافظة عليها « لأنه لا يوجد بديل اخر » وفيما يتعلق بدور القوة البريطانية المشتركة في القوة متعددة الجنسيات في لبنان اوضح هيرد ان « قرارا عمليا » سيتخذ قريبا في لندن بشأن مد عملها لمدة ثلاثة اشهر اخرى .. واضاف ان تعزيز هذه القوة ليس واردا وقال ان مباحثاته مع الرئيس الجميل اوضحت ان سوريا لن تنسحب قبل ان تنتهي المباحثات الثلاثية .

وفيما يتعلق بالصراع العربي الاسرائيلي اعرب هيرد عن اعتقاده بأنه « توجد فرصة » للسلام في المنطقة في الوقت الراهن وان العاهل الاردني يعتزم الاستفادة من هذه الفرصة .

واضاف ان الملك حسين « يأمل وهو على حق في ذلك في ان يحصل على التأييد الكامل من السيد ياسر عرفات ومن الدول العربية قبل ان يرد بالايجاب على واشنطن » .

واستطرد هيرد قائلا « والملك حسين في حاجة ايضا الى معرفة ما اذا كانت اسرائيل ستنسحب من لبنان وتضع حدا لسياستها الاستفزازية الخاصة بتكثيف المستوطنات في الضفة الغربية » .

هكذا اسمه للأصل

حكماً من الأصل

عكاظ
جريدة سياسية يومية

أسسها: أحمد عبدالغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by
Okaz Organization for press &
publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

● ص.ب ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 - 9218
● برقيا: عكاظ - جدة
● تلكس - عكاظ: ٤٠١٣٦٠
Telex: 401360

٦٧٢٢٦٣٠
٦١٢٥٠٧٨ ٦١٢٨٥٩٦
٦١٢٥٤١٢ ٦١٢٣٠٤٠
٦١٢٤٥٦٦
٦١٢٥٠٤٥ ٦١٢٤٢٧٧

سنترال التوزيع جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦١١٢٥٨١
تليفون التوزيع: ٦١١٢٩٢١

● الرياض التحرير ٤٦٥٢٣٠٥ - ٤٦٥٣٣٢٥ - ٤٦٥٣٣٤٤
● الرياض التوزيع ٤٠٢٣٦٩٣
● مكة التحرير ٥٧٤٣٣١٣
● مكة التوزيع ٥٤١٢٤٣٠
● المدينة ٨٢٣١٨٢٧
● الدمام ٨٣٢٤٤٦١ - ٨٣٢٢٦١٦
● أبها ٧٢٢٤١٢٨
● القصيم ٣٢٣٣١٣٩
● الطائف ٧٣٢٠٠٠٢
تحرير: ٧٣٦٦٤٤٤
● بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
● حائل توزيع ٦٥٣٢١٥٥٥ تحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٤٤٢١٥٥٦
● جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
● نجران ٥٢٢٢٩٩٦
● بلجرشي ٧٢٢٥٧٣٥٩
● ينبع ٣٢٢٢٧٩٧
● مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

● مكتب القاهرة:
٣ شارع يحيى - مدخل أ - شقة ١١٢
تليفون: ٧٥٤٤٩٩

● مكتب تونس:
١١ نهج بنجيكا - الحديقة
تليفون: ٢٥٤٥١٤

● عمان ● صنعاء
● أنقرة ● باريس ● بيروت
● ستكهولم
● مكتب لندن
47 Under the Wood. Bisham. Marlow.
Bucks. U.K.
Tel: 0628472465
Telex: 849462 ; FAC: 0628825361
● مكتب واشنطن:
1100 17th Street, N.W., Suite 510
Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Telex: 64744 Answer Back Okaz Wash.

تهامة



ملحوظة

● لايخلو شارع من شوارع مكة المكرمة من الحفريات والمطبات والحفر .. فإلى متى تستمر هذه الحالة في شوارع العاصمة المقدسة ؟.

وسؤالنا نوجهه الى المسؤولين بامانة العاصمة المقدسة فلماذا لاتوجد متابعة من المسؤولين في ترقيع الحفر وطمس المطبات .. حتى لاتنتهي المشاريع في الشوارع وبعد ذلك تبدأ عملية الترقيع كلما انتهى شارع .. حتى تظهر المدينة بالمظهر اللائق بها ؟..



تضاريس منطقة رجال المع لها تاثير كبير على حياة السكان وملابسهم .. وفي الصورة يقف يحيى بن عجيم وعلي بن جابر من شباب المنطقة بزيهما التقليدي والثوب القصير والحزام على الوسط لسهولة الحركة على الجبال ..

(تصوير وتعليق علي الالمعي)

وتحظى بلدة الشعبيين برجال المع بمناظر طبيعية خلابة مع رائحة زهور الشيح والكاذي ولكن ندرة مياه الشرب يعاني منها الكثير .

تحقيق اليوم

بلدية املج تقدم خدماتها لاسعاد المواطنين

شبكة للمياه تنفذ على ثلاث مراحل

□ إستمرار مشاريع الرصف والتجميل

□ صالح الحربي - املج :

املج تلك المدينة الساحلية الجميلة التي تقع على البحر الاحمر اخذت مسيرتها نحو التطور والتوسعة والاعمار .. وبدأت تلحق ببقية مدن المملكة تضيف جديدا مع اشراقة كل يوم جديد .. والعجلة تدور والاعمار والتطور يستمر باذن الله ..

ومع رئيس بلدية املج الاستاذ عبدالله شويمي السبيعي نتعرف على الجديد بها في شبكات المياه والتوسعة والسفلته والتشجير والانارة واراضي ذوي الدخل المحدود .. مواضيع كلها تدور في ذهن مواطن املج .

اكثر من الف قطعة ارض

● سؤال نطرحه في البداية لانه ربما يدور في ذهن الكثيرين .. ويتعلق باراضي ذوي الدخل المحدود ..

● بالنسبة لاراضي ذوي الدخل المحدود فقد اعتمد لها مخطط المنطقة الشمالية الشرقية ويشمل ٤١٧ قطعة ارض جرى تثبيتها وتبتيرها على الطبيعة ..

كما تم اعتماد مخطط الاحمر وعدد قطعه ٧٩٤ قطعة تم تثبيتها على الطبيعة وجاري الان عمل التبتير على حدود القطع .. وتقوم لجنة المنح بفرز وترتيب المعاملات الخاصة بطالبي المنح حسب الاحقية والاولوية .. وطبقا للمعلومات المبلغة لنا في مقام الوزارة .. واود الاشارة هنا الى ان البلدية قامت باعداد الرفع المساحي لكل من قرى المريحيل والواسطة والدقم .. كما يجري العمل حاليا في الرفع المساحي لكل من قرى القرص والنصبة .. كما سيتم مستقبلا اعداد الرفع المساحي لجميع القرى التابعة لمدينة املج

رفع نزع الملكيات

● ما الجديد في موضوع نزع الملكيات التي تعترض توسعة الشوارع ؟

●● هناك ثلاثة انواع من نزع الملكيات ..

* نزع ملكيات العقارات الواقعه بين شارع الكورنيش والبحر وهذه رفعت ضمن مسميات مشاريع البلدية كدراسة اولية وفي انتظار اعتماد مبالغ التعويض لاصحابها .

* نزع ملكيات تعترض خطوط التنظيم لشوارع معتمدة على المخططات التنظيمية .. وهذه تم رفعها ضمن المسميات لهذا العام .

* ملكيات تعترض مسار شوارع تنظيمية سوف نقوم بادراجها ضمن مشاريع الاعوام القادمة ان شاء الله .

نقل السفن الشراعية

● السفن الشراعية المتواجدة على ساحل البحر في الجزء الداخلي الى المدينة . ماذا تم بشانها ؟

●● لقد صدر امر صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك بازالة السفن الشراعية القديمة الواقعه على ساحل البحر والتي تقع داخل المدينة .. ويجري التنسيق مع الجهات المختصة على ازالتها .. وقد خصص لها موقع اخر على ساحل البحر خارج المدينة وسوف يكتمل نقلها جميعا في القريب العاجل .

العمل جاري في شبكة المياه

● شبكة مياه املج .. الكثير يتساءل عما تم فيها الى الآن وماهي المراحل المتبقية ؟

●● فيما يختص بشبكة المياه فان العمل يجري فيها على ثلاث مراحل :

* المرحلة الاولى وهي تحت التنفيذ الآن ... وتبدأ من شارع بلال بن رباح وحتى الساند .. وقد نفذ منها الى الآن ٨٠٪ .

* المرحلة الثانية .. تم اعتماد المبالغ اللازمة لها .. وطرحت في مناقصة عامة .. وهي في طريقها للارساء على احدى المؤسسات الوطنية .. وهذه المرحلة تبدأ من الساند وحتى شارع محمد بن عبدالوهاب .

* المرحلة الثالثة . تم اعداد الدراسة النهائية لها .. وتبدأ من شارع محمد بن عبدالوهاب وحتى نهاية مخطط المنطقة الجنوبية .

مشاريع للتجميل

● المنتزهات والجزر الجمالية لاشك ان انشاءها سيعطي المدينة منظرا اكثر جمالا .. فالذي تم بشانها ؟

●● هناك تفكير في اقامة كازينو على ساحل البحر الاحمر ... وسيدرج ضمن مشاريع البلدية للسنوات المقبلة .. اما بالنسبة للجزر الجمالية فهي تحت الانشاء ضمن مشروع تحسين وتجميل مدخل المدينة الجنوبي .. وسيقام بها مجسمات جمالية تعطي المدينة منظرا جماليا يليق بموقعها كمدينة ساحلية .

التجميل مستمر

● في شارع الملك عبدالعزيز تجري الآن عملية وضع البلاط وهذا في الحقيقة شيء طيب .. فهل هذا العمل سيصل الى باقي الشوارع التي لاتوجد بها الاشجار والانارة وايضا البلاط ؟

●● كما هو ملاحظ .. ان الشوارع التي سفلتت من قبل لم يوضع بها البلاط .. كما نصت عليه الشروط والمواصفات آنذاك .. ولما كانت الارصفة والجزر التي لم يتم تبليطها تثير الاتربة وتؤثر في نفس الوقت على نظافة المدينة .. فقد قمنا بتوريد البلاط وتقوم الآن بتركيبه مؤسسة وطنية .. والآن يجري العمل لاعداد الدراسات اللازمة لاحواض الزهور المكسية ببلاط رخام علاوة على احواض الزهور المنشأة بجزر وارصفة الشوارع الاخرى وسوف نستمر على هذا المنوال .. حتى تكتمل ارصفة وجزر الشوارع ونقوم بزراعة الاشجار اللازمة .. اما الشوارع الغير مشجرة والتي لم تركب بها اعمدة كهرباء فسيتم تركيب الاعمدة بها وايضا يجري تشجيرها حال الانتهاء من عملية السفلته والارصفة والانارة الجارية ..

٢٤ مليون ريال للسفلتة والانارة

● هناك المنطقة الواقعه بين شارع الكورنيش وساحل البحر ماذا تم بشانها حتى الآن ؟

●● ان حكومتنا الرشيدة لاتألوا جهدا في تطوير المدن واظهارها بالمظهر اللائق وتنميتها بالمشاريع المبدعة التي تعود بالنفع على مواطني مملكتنا الغالية المترامية الاطراف .. فبتوجيهات من صاحب السمو الملكي وزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة وبمتابعة صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك تم اعتماد مبلغ ٢٤ مليون ريال للسفلته والارصفة والانارة لمعظم شوارع المدينة ..

وقد وضع في الاعتبار توريد وتركيب اشارات ضوئية تركب بشارع الملك عبدالعزيز .. وطريق املج - ينبع والتقاء هذين الشارعين .

وليس بغريب عندما نرى مع اشراقة كل يوم جديد مشروعا يبرز الى حيز الوجود .. وهذا العطاء السخي ياتي باستمرار من حكومتنا الرشيدة التي تعمل على اظهار المدينة بالمظهر الجميل .. وسوف تقوم البلدية بتنفيذ مشروع الحزام الاخضر الدائري .. وهنا اطلب من كل مواطن من مواطني املج الحفاظ على هذا العطاء ويعتبر الشارع كمنزله تماما .. ولايترك الحيوانات السائبة لتشوهه .

مدينة املج

مشاريع التجميل في املج

اعد الصفحة
محمد محجوب

لقطات أخبارية

● الشيخ نجيب المدرع مدير الدعوة والارشاد بالمنطقة الغربية يترأس مجموعة من اعضاء مكتب ادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالمنطقة (الطائف) للقيام بجولات مستمرة تشمل المساجد والجوامع والقرى والاسواق لالقاء الدروس الدينية والارشاد الى امور الدين الحنيف .

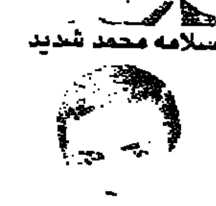
● الشاب علي احمد دليج الموظف بمستشفى الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة سيعقد قرانه على شقيقة الزميل احمد عامر سعد بمكتب عكاظ بمكة المكرمة .. اصدق التهاني والف مبروك .

■ عاد الى جدة مؤخرا بعد اجازة طويلة الاستاذ سلامه محمد شديد الموظف بمديرية الشئون الصحية بجدة بعد ان تمت خطبته على كريمة احدى الاسر ويستعد الآن لدخول القفص الذهبي شريكة الحياة العروسية في الابد .. جميع زملائه يباركون خطوته السعيدة ويتمنون له حياة عائلية سعيدة في عش الزوجية .. الف مبروك .

● احتفلت نيرمين ماجد عباس ابوسنة بعيد ميلادها في حفل جمع الاهل والاصدقاء .

● الاستاذ جمال العطاس المدرس بمعهد الامل بجده والسيدة حرمه رزقا بمولود اسمياه (وليد) جعله الله من مواليد السعادة .

■ محمود عجاج ومحمود الشرقاوي الزميلان في دار عكاظ باشرا العمل بعد ان انعم عليهما الله بالصحة عقب اجرائهما عمليتين جراحيتين في مستشفى عرفان بجدة .. اجرى العمليتين الطبيب الجراح عبدالله نصرت من العيادات الطبية التخصصية .

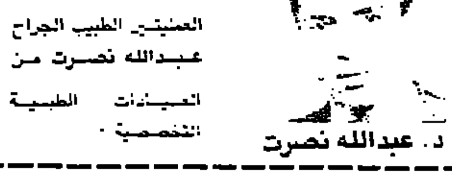





سلامه محمد شديد







د. عبدالله نصرت

عين الرقيب

مجهود مشكور .. ولكن ..!!

● حضور بحجبة ... لصنف مؤخر حين كلفت الشركة القائمة بنظافة المدينة بازالة الاتربة والمخلفات من شوارع ... مدينة كخارج دوام عمل هذه الشركة .. ولكن ان يقتصر العمل على اماكن معينة ... الاخرى .. هذا غير معقول وعين الرقيب تتساءل عن هذه كانت ... جدية ..

□□□□□

● فتحة المجاري .. الموجودة في شارع فلسطين خالفت كل القوانين الطبيعية .. فبدلا من ان تنساب المياه من الشارع اليها .. طفحت هي بما في باطنها الى الشارع .. وطبعا النتيجة معروفه اذ تسببت في ازعاج العابرين للطريق وخاصة عند الانتظار مع ظهور الاشارة الحمراء .. متى يتم القضاء نهائيا على مثل هذه الحالات ؟!

□□□□□

● يرغم ... الخاصة نجد ان النظافة والعناية معدومة في بعض هذه المستشفيات ... مريض لاجراء عملية جراحية ... بعض السوائل مثل ... عن السبب يقال لك بأن هذا ... في حلقه .. بالاضافة الى عدم وجود النظافة .. في ... مستشفى عرفان بجده .. فمن هو المسؤول ؟

□□□□□

● في حي الشرفية وفي شارع محمد حسن عواد (شارع البدى سابقا) تكثر الكلاب الضالة وخاصة بعد منتصف الليل .. وسكان هذا الحي يزعجهم جدا هذا الوضع ويقول احد السكان بانه يخاف ان يدخل الحي في الليل حتى لاتهجم هذه الكلاب عليه ويقول بانه يعود الى منزله قبل الساعة العاشرة مساء .. فهل هناك حل لدى الامانة للقضاء على هذه الحيوانات المزعجة والعبر لانقه في مدينة كجدة .

آه

● بعد الزام اصحاب القلابات التي تحمل (البطحاء والخرسانات) من قبل ادارة المرور .. ولكن برغم ذلك تتطاير الاتربة والحجارة عن السيارات الحنية والسبب هو ان الشرائح غير محكمة .

ومع شدة الريح وارتفاع الحمولة اكثر من الحد القانوني تتطاير الحجارة وتتسبب في حوادث لاسمح الله وفكرتنا لهذا اليوم .. اولا الزام اصحاب هذه القلابات بنشر الحمولة على سطح الصندوق ..

ثانيا بعض اصحاب القلابات يقومون بوضع عشرة سنتيمترات من الخشب لزيادة الحمولة .. ويجب ازالة هذه الزيادة .

ثالثا ان لاترتفع الحمولة اكثر من الحد المقرر للصندوق او الحمولة .

وذلك لأن زيادة الحمولة عن المقرر تسبب ضغطا على الفرامل وعدم امكانية التحكم في القيادة اثناء السير .

من أوراقي

بدر العباسي

عندما بكيت مع القلم !!

اثر رحلة قصيرة قمت بها الى لندن عدت لأرض الوطن الغالي لأجد النبأ .. الصاعقة يفتح لي احضان الحزن ويضمني اليه وهو ان الصديق الشقيق طلال محمود الغباشي قد انتقل الى جوار ربه .

وبما ان صدق الانسان مع نفسه ومع الآخرين عندما يعمل معهم هو الذي يتجسد في شمعات تضيء لنا دروب الحياة ودهاليزها عندما نفتقده فذلك الشاب الذي لم يكمل السنة الثانية والثلاثين من العمر هو الذي يمثل في حياة الكثيرين من اصدقائه هذه الشموع التي لن تنطفيء من دروبهم .. وذلك الشاب الذي كان على خلق رحمه الله اعرفه صبورا بشوشا مرحا ومحبا للناس كل الناس .. كان يساعد المعوزين بدون انقطاع او اعتذار .. وكان يمنح اصدقاءه بكل همه اصفى مافي دواخله من اخلاص مشوب بالوفاء ومختوما بكلمة طيبه كانت دائما هي اجمل ماعنده لانه نبعا رقراقا وصافيا يسقي واحته لم يعرف الثراء العريض طريقا الى قلبه .. كان بسيطا ومجاملا لأبعد الحدود وكان بابا مفتوحا لاي طارق من الناس وفي اي وقت .. كان عربيا خرج من صلب هذه الارض صادقا في كل شيء وحمامة سلام بين الجميع يقرب بينهم ويسعى بالخير ولايتام الا اذا اعاد المتخاصمين لينابيع الصفاء والمودة الصادقة .. كان يحمل هموم كل من حوله من الاصدقاء حتى المعارف كان الغباشي حبا يسعى بساقيته في هذا الزمن الصعب كان شهامة وشموخا نموذجيا لكل الشباب الصادق المتطلع الى افاق المستقبل .

وانسان كهذا لابد من ان فقده سيكون .. جمرة .. ودمعة ومزمارا .. ومواويلا متجدد الكلمات والاوزان في اعمق اعماقنا وبالدرجة التي جعلت القلم يسكب دموعه السوداء على الورق لانه يخط سيرة صادقة لانسان عزيز واخ لكل الاخوان اقول لك ايها الصديق الذي عدت علَّه اجده .. نم هادئا في جوار ربك سبحانه وتعالى في رحاب الامل والرجاء وعلم قلمي الاسود الذي يتوشح بالسواد كيف يكتب دون بكاء حتى لايبكي معه مدى الحياة رحمك الله وغفر لك .

ايام مع (....)

● انت ترغب بالتاكيد في لقاء شخص تحبه .. تتابع اخباره ونشاطاته .. سواء كان هذا الشخص مسؤولا .. اديبا . شاعرا فنانا .. رياضيا .. او اي مجال من مجالات الحياة ..

ما رايك .. عكاظ صحيفتك سوف تتولى ترتيب هذه اللقاءات . ما عليك إلا ان تقطع الكوبون المرفق .. بعد ملء بياناته . وترسله إلينا على ص.ب (٩٢١٨ او ١٥٠٨) جدة ..

سنستضيف كل شهر قارئا في المرحلة الاولى .. سنعمل على ان نحقق رغبته في لقاء الشخصية او الشخصيات التي يرغب شريطة ان تكون الشخصية او الشخصيات من غير مدينته . ويسكنون مدينة واحدة لتتاح الفرصة له للتعرف على مدينة جديدة في بلادنا .. وكذلك لزيارة معالم هذه المدينة والتعرف على اوجه نشاطها ..

الاستضافة ستكون لمدة ثلاثة ايام .

كوبون

أيام مع (.....)

الاسم : ....
المدينة : ....
العنوان : ....
تليفون : .... " ان وجد "
المؤهل : ....
الهواية : ....
العمل : ....

الشخصيات التي يرغب لقاءها

الاسم : ....

ملحوظة هامة : نرجو من الاخوة القراء ارسال صورة فوتغرافية لهم . مع افكار الاسئلة التي يرغبون توجيهها للشخصية ...



ثلاثة ملايين نسخة من القرآن الكريم هدية الى مسلمي اوغندا

عكاظ ـ جدة :

قدمت رئاسة الحرمين الشريفين هدية الى مسلمي اوغندا تشمل ثلاثة ملايين و ٥٠ الف نسخة من القرآن الكريم للقضاء على ازمة المصاحف في اوغندا ·

اوضح ذلك الشيخ محمود سالم دلوكاتا سكرتير شؤون الدعوة بالمجلس الاسلامي الاوغندي الذي يزور المملكة حاليا ضمن وفد اسلامي اوغندي · وقال ان كل عشرة طلاب في المدارس الاسلامية في اوغندا يتناوبون قراءة مصحف واحد ·

واعرب عن شكره الى اسرة الندوة العالمية للشباب الاسلامي وعلى رأسهم الدكتور توفيق احمد القصير الامين العام للندوة حيث لم يدخروا وسعا في سبيل عملية ترحيل هذه الكمية الكبيرة من المصاحف الشريفة لاوغندا ·

وقال ان اول دفعة من هذه المصاحف وصلت بالفعل الى اوغندا وتضم ٦٠ الف نسخة وهناك خمس دفعات ستصل في الوقت المناسب ·


محمود سالم

الأمير ماجد يرعى إفتتاح أسبوع المرور في مكة المكرمة السبت القادم

عبدالله حسنين ـ بدر العباسي ـ مكة المكرمة :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بعد غد السبت احتفال مرور مكة المكرمة ببدء اسبوع المرور الذي يقام ضمن اسبوع المرور في كافة انحاء المملكة ·

تحدث بذلك الرائد علي يحي سرور الزائدي مدير مرور مكة المكرمة وقال ان الاحتفال سيقام في مبنى ادارة المرور بأم الجود في تمام الساعة العاشرة صباحا حيث سيقام معرض للتوعية المرورية ·· وفي العصر سيقام استعراض مروري حيث تجوب جميع وسائل التوعية والارشاد والتوجيه وجميع الخدمات العامة · الشوارع والميادين والساحات لتوعية المواطنين باسبوع المرور وباهمية التعاون مع رجال المرور لتوفير الامن المروري لجميع اعضاء المجتمع ·

وقال الرائد الزائدي انه ستقام يوم الاحد ندوة التوعية المرورية في الساعة الثامنة مساء بقاعة المحاضرات بالمركز الاعلامي بحدائق امانة العاصمة المقدسة بالزاهر ·· كما سيقام حفل سمر مساء يوم الاربعاء القادم بالمركز الاعلامي ايضا يشارك فيه مركز البحوث التربوية والنفسية بالبحوث الميدانية عن مشكلة السير التي قام المركز باعدادها ·

واضاف ان حفل اختتام الاسبوع سيقام عصر يوم السبت ٢٦ من الشهر الحالي في استاد نادي الوحدة حيث سيتم السحب على بطاقات الدعوة لتقديم الهدايا القيمة ·· ويشارك في هذا الاسبوع طلاب ومنسوبو مركز التدريب المهني ·

وقد وجه الرائد الزائدي الدعوة الى المسؤولين ورؤساء الدوائر والمصالح والمؤسسات الحكومية والعامة بأم القرى وما حولها ورجال الاعلام والفكر والثقافة لحضور حفل افتتاح الاسبوع ·

وقال الرائد الزائدي ان الاسبوع سوف يشمل معرضا مروريا يوضح واجبات المواطن التي يساهم بها في تنظيم الحركة المرورية حيث ستكون هناك صور تجسد الاسباب الحقيقية للازمات المرورية · وكذلك صور لافتراش الحجاج للشوارع والميادين الامر الذي يسبب الكثير من الازمات في حركة السير · كما ستعرض خلال المعرض بعض افلام التوعية ·· وستلقى المحاضرات في المدارس من قبل ضباط المرور بجميع الاقسام المرورية · كما يشارك في الاسبوع الفنان محمد حمزة والفنان هاني فيروز في تقديم التمثيليات بالمركز الاعلامي ·

برعاية امير الباحة :

الإحتفال بتخريج ثلاث دورات لرجال الأمن الأسبوع القادم

عبدالعزيز الخنين (الرياض) :

تحتفل مديرية شرطة منطقة الباحة تحت رعاية معالي الاستاذ ابراهيم بن عبدالعزيز البراهيم امير منطقة الباحة في الاسبوع القادم بتخريج ثلاث دورات تاسيسية لرجال الدوريات والنجدة بالمنطقة ·

وقد اعد لهذا الاحتفال برنامجا حافلا حيث يبدأ بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم يلقى مدير شرطة منطقة الباحة كلمة بهذه المناسبة ثم كلمة لقائد مركز التدريب يتلوها اعلان النتائج وتسليم الشهادات والجوائز على المتفوقين ·

وصرح لعكاظ بهذه المناسبة العميد عبدالرحمن الشهراني مدير شرطة منطقة الباحة بان هذه الدورات تأتي مكملة لقدرات الرجال القائمين على الخدمات الامنية في المنطقة وقد حرصنا على تزويد المتدربين بالعلوم النافعة والتدريبات الاساسية لفهم دورهم وواجباتهم واجادتها حيث ان رجال الامن يلقون الاهتمام الكامل في خطة الامن التي تهدف الى تطوير رجال الامن وتثقيفهم ويتابع سير هذه الخطة مدير الامن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ الذي يحرص على ان تعطى هذه الخطة ثمارها بشكل ايجابي وسوف يستمر هذا المركز بعقد مثل هذه الدورات لما لها من فوائد كثيرة من اجل خدمة المواطن ·

ابراهيم البراهيم

ترميمات مستشفى الملك فيصل بالطائف تنتهي في اول رجب

قينان الغامدي ـ (الطائف) :

تم تسليم الجزء المتبقي من مستشفى الملك فيصل بالطائف للشركة التي تقوم بترميمه ويشمل هذا الجزء كافة الاجنحة والاقسام الجنوبية من المستشفى · حيث تم الاتفاق مع الشركة على انجاز العمل باسرع وقت ممكن · وسيتم الانتهاء من قسم الاستقبال والحوادث مع بداية شهر رجب القادم ·

وقد قامت ادارة مستشفى الملك باستئجار ثلاث شقق في احدى العمائر المقابلة للمستشفى وتم نقل اقسام الادارة والمحاسبة والموظفين اليها ريثما ينتهي الترميم · كما وصل الى المستشفى كميات كبيرة من الاثاث الجديد وذلك في اطار خطة تجديد اثاث المستشفى بالكامل ·

اوضح ذلك الاستاذ صالح القاضي مدير مستشفى الملك بالطائف واضاف ان بقية دفعات الاثاث الجديد في طريقها الى المستشفى · كما اوضح ان الشركة القائمة بالترميم تواصل عملها ليلا ونهارا ·

أمهات الأطفال بالخبر يناقشن أهداف رياض الأطفال

واس ـ الخبر :

تنظم جمعية فتاة الخليج بالخبر في الثالث والعشرين من الشهر الحالي لقاء مع امهات اطفال رياض الأطفال التابعة للجمعية وذلك بمقر الجمعية بالخبر ·

وسيتم خلال اللقاء مناقشة عدد من المسائل المتعلقة بالنواحي التربوية للاطفال واهداف دور رياض الاطفال بالاضافة الى تنمية المعلومات الخاصة بالتربية وتبادل الاراء حول مجالات ومراحل تطور ونمو الطفل المختلفة خلال مراحل حياته ·

ومن ناحية اخرى تنفذ الجمعية حاليا عدد من الدورات التدريبية التي تشمل الآلة الكاتبة وتعليم اللغة الانجليزية والتفصيل والخياطة ومحو الامية الى جانب برنامج تدريب المدرسات الذي يتضمن تهيئة وتدريب المدرسات على نواحي التعليم في مدارس رياض الاطفال وذلك ضمن مجال انشطة الجمعية الثقافية للعام الحالي ·

زيارات ثقافية لمتدربي مركز التدريب المهني بالرياض

عكاظ ـ الرياض ·

يقوم مركز التدريب المهني بالرياض ضمن برنامجه التدريبي بتنظيم زيارات ثقافية لبعض المصانع الوطنية لاطلاع المتدربين على النهضة الصناعية التي تعيشها المملكة · ولتعريفهم بحاجة هذه المصانع الى الايدي العاملة الوطنية ·

وقد قام المركز بالتنسيق مع عدد من المصانع لتنظيم هذه الزيارات ويأتي ذلك في اطار خطة تنفذها ادارة مركز الاعداد المهني بالرياض لاعطاء المتدربين فكرة شاملة عن الصناعات الوطنية ·

بدء القبول بالكلية المتوسطة ومركز العلوم بالطائف

قينان الغامدي ـ (الطائف)

اعلن قسم القبول والتسجيل بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف عن فتح باب القبول بالكلية والمركز للعام الدراسي القادم ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ اعتبارا من يوم امس الاول وحتى يوم الرابع عشر من شهر رجب القادم ··

وتم توضيح شروط القبول التي تتضمن خدمة في مجال التدريس لاتقل عن ثلاث سنوات · وان يكون المتقدم على رأس العمل · ويكون حاصلا على شهادة معهد المعلمين الثانوي او ما في مستواها · مع استكمال الاوراق المطلوبة التي تشمل الاستمارة الاصلية وصورتين منها · وشهادة حسن السير والسلوك من المدرسة التي يعمل بها المدرس · واثبات وجوده على رأس العمل مع توضيح تاريخ المباشرة · وصورتين من حفيظة النفوس · وست صور شمسية ٤ × ٦ واربع مقاس ٣ × ٤ مع استمارة ترشيح وتعهد مصدقة من ادارة التعليم ·

وقد تم تبليغ ادارة التعليم بالطائف وادارة التعليم بالباحة لابلاغ مدرسيها بموعد وشروط ومتطلبات القبول · ويقول الاستاذ احمد الثمالي رئيس قسم القبول والتسجيل بالكلية والمركز ان امتحان القبول سيكون بمقر الكلية بحي الفيصلية يوم الاربعاء الثامن والعشرين من شهر رجب القادم في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء واهاب بجميع المدرسين الذين لم يقبلوا في السنوات الماضية ولهم ملفات ان يراجعوا القسم لاستلامها واستكمال اوراقها وتقديمها من جديد حيث ان من له ملف قديم لايحتسب من المتقدمين الجدد واوضح ان القبول مفتوح لجميع المدرسين المستكملين للشروط في الكلية والمركز ·

سبعة مراكز صحية في قرى بيشه

مرعي عسيري (ابها)

تم افتتاح سبعة مراكز صحية في منطقة بيشه في سبع قرى لتقدم كافة الخدمات الصحية للمواطنين ·

ذكر ذلك الدكتور ابراهيم الفواز مدير عام الشؤون الصحية في المنطقة الجنوبية بالنيابة وقال تم تزويد مستشفى بيشه العام بـ ٥٠ سريرا بناء على امر معالي وزير الصحة بالنيابة وذلك خلال زيارته الاخيرة لمنطقة بيشه ·

وقال انه بدأ العمل في مركز الاسنان بمستشفى ابها حيث سيقدم خدماته العلاجية على احدث مستوى ·

مندوبو ٢٠ وزارة ومؤسسة يناقشون تنظيمات المؤتمر الهندسي الأول

عدنان حلواني ـ جدة ··

يترأس الدكتور محمد عمر جمجوم امين عام جامعة الملك عبدالعزيز يوم الاثنين ٢٨ من الشهر الحالي اجتماعا للجنة التنسيق للمؤتمر الهندسي السعودي الاول في كلية الهندسة لمناقشة كيفية تنظيم المؤتمر والاعمال والبحوث التي ستناقش خلال المؤتمر ·

ويشارك في لجنة التنسيق ٢٠ مندوبا يمثلون وزارات الصناعة والكهرباء والمواصلات وامانة جدة والهيئة الملكية للجبيل وينبع ووزارة الاشغال العامة والاسكان والمديرية العامة للاشغال العسكرية والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والمؤسسة العامة للكهرباء والدار السعودية للخدمات الاستشارية وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك سعود وجامعة البترول والخطوط السعودية وسابك وجامعة ام القرى ·

الجدير بالذكر ان المؤتمر الذي سيعقد خلال الفترة من ٣ الى ٧ شعبان القادم سيناقش دور المهندس والهندسة في تنمية المملكة وتبادل الخبرات الهندسية والعلمية بين العاملين في المجالات الهندسية والصناعية وبحث وسائل زيادة فعالية المهندسين السعوديين وملائمة الوسائل التكنولوجية الحديثة للبيئة السعودية ·· كما سيناقش المؤتمر الابحاث المقدمة للمؤتمر في مجالات الهندسية المختلفة ·

كما سيناقش المؤتمر الابحاث الهندسية المختلفة وزيادة فاعلية تعليم الهندسة والتدريب وربطه بالتطور وتنمية المجالات الهندسية والصناعية في السعودية بالاضافة الى مناقشة تطوير الفن الهندسية بما يخدم مجالات التنمية ومسايرة عصر التكنولوجيا ·

المعروف انه سيقام خلال فترة المؤتمر المعرض الهندسي الاول في مركز جدة الدولي للمعارض حيث يشمل جميع المشاريع التي نفذت والتي يجري تنفيذها والخطط المستقبلية في المشاريع الهندسية ·· وتشارك بالمعرض جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات ذات العلاقة ·

١٧٥ دارسا في الدورة العاشرة للمبتعثين

عبدالمجيد العمري (الرياض)

يجري حاليا تنفيذ الدورة العاشرة للمبتعثين التي تشرف عليها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ·

ويشترك في هذه الدورة ١٧٥ طالبا منهم ١١٠ طلاب من الدفاع المدني وكلية الملك فيصل الجوية · و٦٥ طالبا من المرشحين للماجيستير والدكتوراه بالجامعات والهيئات الحكومية ·

وقد التقى الدارسون بعدد من المسؤولين ومن المقرر ان يشارك في المحاضرات خلال الايام القادمة الدكتور فؤاد عبدالسلام السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب واللواء يوسف السلوم مدير المصانع الحربية وعدد كبير من المسؤولين واساتذة الجامعات ·

وسوف تختتم هذه الدورة يوم ٢٣ من الشهر الحالي · وجاءت هذه الدورة بعد الاجتماع الثاني الذي عقده الدكتور عبدالمحسن التركي مدير الجامعة مع المسؤولين عن الملاحق التعليمية بالسفارات السعودية بالخارج ·

وفد طلابي من الباحة في زيارة لمنطقة عسير

عيسى الشعبي (ابها)

وصل الى منطقة عسير وفد من طلاب الثانويات العامة في منطقة الباحة التعليمية وذلك في زيارة لمعالم المنطقة ·

وقد بدأ الوفد زيارته بكلية التربية فرع جامعة الملك سعود بابها حيث اعدت لهم ادارة العلاقات العامة بالجامعة برنامجا يتضمن الاطلاع على معالم كليتي التربية والطب ·

وخلال زيارة الوفد لكلية التربية اطلع على اعمال مركز الحاسب الآلي ثم حديقة الحيوان بالكلية ثم مركز تكنولوجيا التعليم بالكلية ومعامل اللغة الانجليزية ومتحف التراث الشعبي ·

الجدير بالذكر ان الوفد الطلابي سيقوم بزيارة لقاعدة الملك خالد الجوية في خميس مشيط ·

تأجيل مواعيد اختبارات اعمال السنه بكليات الجنوب

عيسى الشعبي (ابها)

تقرر تأجيل مواعيد اختبارات اعمال السنة للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٢ / ١٤٠٣هـ بفرع جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية في الجنوب الى يوم ١٤٠٣/٧/٧هـ بدلا من ١٤٠٣/٦/٢٨

ويشمل ذلك الطلاب والطالبات المنتظمين والمنتسبين · وسوف يبدأ المنتظمون اختباراتهم صباحا والمنتسبون اختباراتهم مساء ·

ومن ناحية اخرى تقرر امتحان الطلاب المنتظمين والمنتسبين الذين سبق وان حملوا موادا دراسية من السنتين الاولى والثانية يوم ١٠/٧/ وحتى ١٤٠٣/٧/١٢هـ

اما اختبارات اعمال السنة للمواد المحمولة من السنتين الثالثة والرابعة فستكون اختباراتهم يومي الثلاثاء والاربعاء ١٣و١٤/١٤٠٣/٧هـ كما ان المتخلفين عن مواد الحمل باعذار مقبوله فتكون اختباراتهم يومي السبت والاحد ١٧ ، ١٤٠٣/٧/١٨

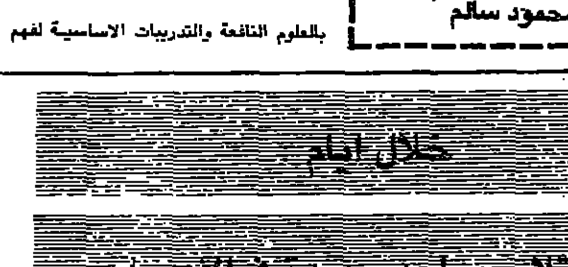
الجدير بالذكر ان ذلك يشمل طلاب وطالبات كليتي اللغة العربية والعلوم الاجتماعية وكلية الشريعة واصول الدين ·

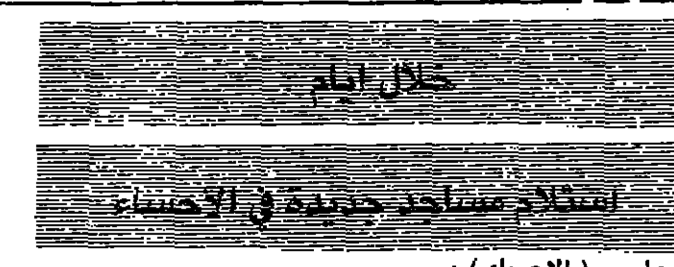
افتتاح مركز للدفاع المدني في الخرمه

احمد الزهراني (الطائف)

تم افتتاح مركز للدفاع المدني في الخرمه بمنطقة الطائف يوم الاحد الماضي حيث تم تجهيزه بخمس سيارات والعديد من المعدات الفنية وبالقوى البشرية اللازمة ·

تحدث بذلك مصدر مسؤول بالدفاع المدني وقال ان ذلك المركز يعتبر السادس من نوعه خارج مدينة الطائف حيث توجد مراكز في تربة ورنيه والشفا والهدى والحويه ··





واس ـ (الاحساء) :

تستلم ادارة اوقاف الاحساء خلال الايام القليلة القادمة عددامن المساجد والجوامع التي تم تنفيذها مؤخرا في عدد من مدن وقرى الاحساء بتكاليف بلغت خمسة ملايين وستمائة وتسع وخمسين الفا وستمائة وثمانية وستين ريالا ·

صرح بذلك مدير ادارة اوقاف الاحساء وذكر ان تلك المساجد والجوامع تشمل مسجد ابومنارة بالمبرز ومسجد المنطقة الثانية بمحاسن وجامع عمر بن الخطاب بالعيون ومسجد المعيزل الجنوبي بالعيون ومسجد البريج بالكوت ومسجد جامع المعلمين بالهفوف ·

وذكر بان الادارة قامت مؤخرا بترسية مناقصة لترميم وتوسعة جامع خريص والرنيعة بالهفوف بتكلفة قدرها مليونين وثلاثمائة وخمسة وسبعين الفا وخمسمائة وثلاثة ريال ومشروع اعادة تسوير وتسوية مصلى العيدين بالمبرز بتكلفة قدرها ستمائة واثنين وثلاثين الفا وثلاثمائة وتسعة وتسعين ريالا ·

واضاف بانه سيتم خلال الايام القليلة القادمة ايضا تسليم مواقع العمل لانشاء مسجد الراشدية بالمبرز ومسجد المنير بالرقيقة والمسجد الشرقي بالجشة ومسجدي ابوبكر الصديق والمعيزل بالعيون ومسجد جامع غبة بيرين بهجرة بيرين ومسجد الكبيانية ببيرين ومسجد جامع الحفاير وجامع مؤمنة بالمبرز كما سيتم تسوية وتسوير مصلى العيدين بحرض ومسجد جامع شمال المبرز بتكلفة اجمالية قدرها احد عشر مليون وثلاثمائة وثمانية وستين الفا ومائة وخمسة واربعين ريالا ·

افتتاح ٣٧ مدرسة للبنات بحائل

واس ـ الباحة :

تفتتح الرئاسة العامة لتعليم البنات مع بداية العام الدراسي القادم ٣٧ مدرسة لتعليم البنات بمنطقة الباحة منها ٢٣ مدرسة ابتدائية و ٨ مدارس متوسطة وثلاث معاهد لاعداد المعلمات وثلاث مدارس ثانوية وكلية متوسطة ليصبح عدد مدارس تعليم البنات بالمنطقة في العام نفسه ٢٥٧ مدرسة في مختلف المراحل ·

صرح بذلك مدير تعليم البنات بالمنطقة عبدالهادي العرى واضاف ان عدد مدارس تعليم البنات القائمة حاليا ٢٢٠ مدرسة يدرس بها ما يقارب ١٨ الف طالبة منها ١٦٩ مدرسة ابتدائية يدرس بها ١٥ الف طالبة وروضتان للاطفال و ٣٦ مدرسة متوسطة يدرس بها ٣ الاف طالبة واشار الى ان عدد مدارس محو الامية وتعليم الامهات ٧٣ مدرسة تضم ما يزيد عن الفين دارسة ·

٤٥٠ مراجعا شهريا في مستوصف القليبه

عبدالعزيز الطباع (القليبة)

يبلغ المتوسط الشهري للمراجعين من المرضى لمستوصف القليبة حوالي ٤٥٠ مراجعا · حيث تتقبل العيادات الامراض العادية والتطعيمات والولادة والحوادث والاسعافات الاولية بجانب تحويل المرضى لمستشفى تبوك ·

تحدث بذلك الدكتور خليل حسن شيحول · مدير مستوصف القليبة · وقال ان المستوصف يؤدي واجبه على الوجه المطلوب ويخدم العديد من المراجعين من مناطق فجر والجبعاوية وغيرها ويبلغ متوسط الحوادث حوالي خمسة عشر حالة شهريا ومتوسط التطعيمات ضد الشلل والحصبة حوالي اثنتا عشر حالة شهريا كما يبلغ متوسط حالات الولادة سبعة حالات شهريا ·

واضاف بأن للمستوصف بجانب اجراء التطعيمات اللازمة يقوم باستكمال شهادات الميلاد ·

واختتم حديثه بقوله بأن طاقة المستوصف حاليا لا تتعدى طبيب وممرضتان وممرض وسائق اسعاف كما لا يوجد طبيب خاص لمستوصف القليبة بل يكلف طبيب شهريا كما يحتاج المستوصف لسيارة اسعاف اخرى نظرا لموقع القليبة وكثرة الحوادث بها وبما يجاورها من مناطق ·

رأي عكاظ

كيف نواجه الأبادة الجماعية للشعب الفلسطيني

● كتب محرر الشئون العربية :

● يأتي « يوم الارض » والشعب العربي الفلسطيني يقاوم مؤامرات المؤسسة العسكرية الصهيونية التي تصاعدت ذروتها ووصلت الى حد استخدام اساليب النازي الهتلرية في الأبادة الجماعية . فقد لجأت المؤسسة الصهيونية في اسرائيل بقيادة مناحيم بيجن وعصابته الاجرامية في تل ابيب الى استخدام الغازات السامة التي تصيب النساء بالعقم ضد الفتيات الفلسطينيات داخل الارض المحتلة بالضفة وقطاع غزة . مما يؤكد ان هذه المؤسسة الاجرامية دخلت طورا خطيرا في محاولات ابادة الجنس العربي الفلسطيني من الضفة والقطاع وذلك بهدف تصفية الارض المحتلة من العرب الفلسطينيين حتى يتسنى لها تنفيذ الضم الفعلي لها الى الدولة الصهيونية وبذلك تقطع الطريق على اية جهود تبذل في سبيل التوصل الى تسوية سلمية شاملة تعيد للشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة وفي مقدمتها حق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة ·

●● إن المؤامرة الصهيونية الجديدة ضد شعبنا العربي في الارض المحتلة واضحة الابعاد والدلالة ·· وليس هناك مايبرر الاجتهاد في تفهم ابعادها الخطيرة ·

ـ لكن المؤسف حقا ان هذه الجريمة البشعة التي ارتكبت ضد فتيات شعبنا العربي الفلسطيني تمر دون ان يكون لها رد فعل دولي في حجمها وخاصة في الولايات المتحدة واوربا الغربية . وكأنما هذه الجريمة المروعة جرت بمباركة هؤلاء الذين يدعمون اسرائيل ويحمون وجودها كثكنة عسكرية معادية لكل الأمة العربية ورافضة لكل الجهود التي تبذل من اجل اقرار سلام دائم وشامل وعادل في الشرق الاوسط ·

ـ إن الجريمة الاسرائيلية الاخيرة هي تحد صارخ لأي جهد يريد تحقيق السلام اضافة الى الجرائم السابقة التي ارتكبتها قوات المؤسسة الصهيونية العسكرية في اسرائيل ضد الشعب العربي الفلسطيني ·

ويبدو ان هذه المؤسسة الاجرامية في تل ابيب قد استمرأت ارتكاب الجرائم المروعة ضد الشعب الفلسطيني طالما انها لا تجد رد فعل حازم وحاسم من قبل الدول العربية . وموقف حازم من هذه الدول تجاه الولايات المتحدة الامريكية حامية اسرائيل ومؤسستها الصهيونية الاجرامية فالامريكيون في نهاية المطاف مسئولون مسئولية مباشرة عن المجازر التي ترتكبها قوات المؤسسة الصهيونية النازية ضد الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني ·

● ونحن إذ نحي صمود الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني ووقوفه بشجاعة نادرة وهو أعزل من اي سلاح ضد قوات البطش النازية الجديدة ·· فاننا ندعو جميع الدول العربية بلا استثناء الى اتخاذ اجراءات عملية تضع حدا لهذه الممارسات الاجرامية الصهيونية · ولا يكفي في هذا الصدد الدعوة الى تشكيل محكمة دولية للتحقيق في جرائم الصهيونية النازية الجديدة · ولا شجب هذه الجرائم او التنديد بالولايات المتحدة الامريكية السند الاول والاخير للمؤسسة الصهيونية الاجرامية وإنما يجب ان نضع كل امكانياتنا في دعم نضال الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة ·

● إذ لم يعد مجديا من خلال الممارسة السياسية طوال السنوات الماضية ان نكتفي بمخاطبة الضمير العالمي والرأي العام الدولي والامريكي بوجه خاص وحث الادارة الامريكية على الضغط على المؤسسة الصهيونية الاجرامية لايقاف ممارساتها البربرية ·· لم يعد مجديا كل هذا وحده وإنما يجب ان يسير معه بل يتقدمه دعم المجاهدين بالارض المحتلة الى الدرجة التي يستطيعون معها ان يشكلوا قوة ردع فعلية ضد ممارسات الصهيونية البربرية ·

● إن ما نطالب به تفرضه حقائق الواقع السياسية ·· فنحن في عالم تؤخذ فيه الحقوق ولا تعطى ·· ويجب علينا ان نوفر لانفسنا كل مقومات انتزاع حقوقنا · وحماية ابنائنا في الضفة والقطاع المحتلين ·

ولعل هذه هي الوسيلة الوحيدة التي تفسد خطط المؤسسة الصهيونية الرامية الى ابادة الشعب العربي الفلسطيني وارغام من تبقى منهم على الهجرة خارج الوطن المحتل لكي يتسنى ضم الضفة الغربية ضما واقعيا لا يثير مشاكل ديموجرافية او عرقية للكيان الصهيوني الذي يقوم على منطق « الجيتو » اليهودي بين العرب ·

● إن الأمة العربية بأكملها مطالبة بأن تفيق من خلافاتها الهامشية وتوحيد صفوفها لمواجهة الخطر الذي لايتهدد الشعب الفلسطيني وحده وإنما يتهدد كل الدول العربية بلا استثناء فالصهيونية في مفهوم بيجن وعصابته تعني بالدرجة الاولى تحقيق السيطرة على مقدرات الأمة العربية وتنمية الوجود الصهيوني لكي يقوم بتصفية القوة العربية بحيث لايصبح في الشرق الاوسط قوة إلا قوة المؤسسة الصهيونية التي تستطيع ان تفرض سياسة الأمر الواقع ·

□□□□□□



هل يأتي شولتز بعد حبيب ؟!

● كتب محرر الشئون الدولية :

● مع عودة المبعوث الرئاسي فيليب حبيب الى واشنطن بعد تعثر جهوده للتوصل الى اتفاق حول انسحاب القوات الإسرائيلية من لبنان . لنا ان نتساءل ·· ملذا تنتظر الادارة الامريكية لكي تقوم بجهد حازم وحاسم لانجاح المفاوضات الثلاثية في لبنان باشتراك الولايات المتحدة الامريكية ؟!

● فالأمريكيون ليسوا وسطاء بين لبنان والدولة الصهيونية ولكنهم شركاء يحتمهم التزامات اخذوا على انفسهم صوغها في مبادرة الرئيس ريجان من ناحية والتزامات اخرى تفرضها عليهم اوضاعهم كقوة كبرى مسئولة عن حفظ السلام والأمن الدوليين من ناحية ثانية ثم مسئوليتهم عن دعم وحماية المؤسسة الصهيونية العسكرية الارهابية في تل ابيب من ناحية ثالثة ·

● الامريكيون إذن · مطالبون باعادة تقييم جهودهم وتوجهاتهم في الشرق الاوسط في ضوء اساليب التعنت والتصلب والمماطلة وفرض الشروط الاسرائيلية المرفوضة لبنانيا وعربيا ·

● ونعتقد ان الادارة الامريكية من تصريحات مسئوليها لا تقر السياسة الاسرائيلية · لكن الممارسة الواقعية تقول بأن الادارة الامريكية لم تستطع حتى الآن ان تثبت صدق التصريحات التي ادلى بها مسئولوها وفي مقدمتهم الرئيس الامريكي رونالد ريجان ووزير الخارجية جورج شولتز ·

ـ وقد يقال ان الادارة الامريكية تقع تحت ضغوط جماعات الضغط الصهيونية في الولايات المتحدة الامريكية . ونتساءل اية ضغوط ؟!

ـ إن المطلوب من ادارة ريجان الآن ان تعمل على اجلاء القوات الاسرائيلية متكاملا من الاراضي اللبنانية وتجميد المستوطنات الصهيونية في الضفة الغربية وهما مطلبان يمثلان الحد الادنى الذي تستطيع ادارة ريجان ان تفعله · بل واقل من الحد الادنى بكثير . وقد قبلنا في الدول العربية ما اعلنته واشنطن على اساس ان تنفيذه يتيح قدرا من المصداقية للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط تكون منطلقا للقيام بجهد سياسي جماعي يمكن ان يؤدي الى مفاوضات ناجحة حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ·

● فاذا كانت الادارة الامريكية غير قادرة حتى الآن على تحقيق الحد الادنى الذي الزمت نفسها به . فكيف يمكن لنا ان نثق في وعود الادارة الامريكية وقدرتها على انجاح المفاوضات المتوقعة حول الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ؟

ونتساءل هل تنتظر ادارة ريجان ان يعلن العاهل الاردني قبوله الدخول في المفاوضات قبل ان تمارس دورها الضاغط على اسرائيل ؟

● بالطبع لا ·· واذا كانت واشنطن تفكر على هذا النحو فانها تكون مخطئة لان العاهل الاردني الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ينتظران ان تبدي واشنطن التزاما واضحا وعلانيا متحققا وعودها ·· وهما لا ينتظران ذلك فحسب وإنما هناك شروط اردنية معلنة تقول بأنه لا قبول بالتفاوض حتى يتم اعلان اتفاق انسحاب القوات الاسرائيلية الشامل من لبنان وتجميد المستوطنات بالضفة الغربية ·

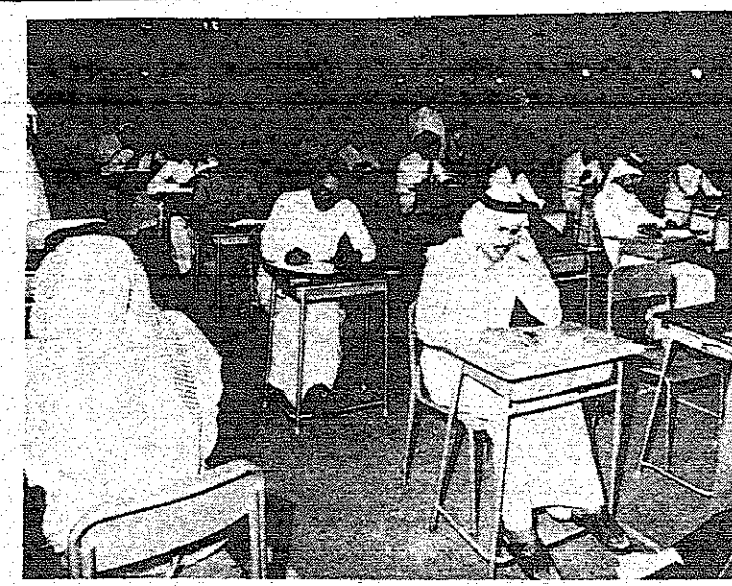
● إذن لم يعد أمام واشنطن من خيار ـ اذا ارادت ان تحافظ على مصداقيتها في الشرق الاوسط ـ إلا ان تغير في اسلوب تعاملها مع المؤسسة الصهيونية العسكرية الحاكمة في تل ابيب . وتجبرها على قبول الانسحاب من لبنان وتجميد المستوطنات · خاصة وأن هذين المطلبين يلقيان تأييدا ودعما داخل المنظمات اليهودية الامريكية نفسها ·

● لكن يبدو ان واشنطن وتل ابيب مختلفتان مع كيفية استثمار حرب لبنان وهو امر لا يعنينا بقدر مايدفعنا الى مطالبة واشنطن بأن تصفي حساباتها مع اسرائيل بعيدا عن الحقوق العربية الاساسية في لبنان والضفة الغربية المحتلة ·

● والمتوقع ان تفعل واشنطن هذا وان تحسم موقفها المتردد خاصة بالنسبة للبنان حتى لاتفقد الورقة الامريكية كل رصيدها · وحينئذ فإن الخاسر سيكون واشنطن وحدها لأننا نعرف ماهي خياراتنا على قضايانا ·

● وفي ظل كل الظروف هل سيعود حبيب ثانية ام سترسل ادارة ريجان جورج شولتز وزير الخارجية ؟ الارجح ان يكون شولتز هو المفاوض الامريكي القادم الذي سيعمل على اعادة الرصيد الى الورقة الامريكية ·

هكذا اسند للأصل



وسط الهدوء أدى إختباراتهم بكل سهولة





د ٠ الردادي يقف بنفسه على سير الاختبارات



على بركة الله سأكتب اجاباتي بعد التركيز



الزملاء العباسي والعمري في حوار خارج اللجان مع الدكتور الردادى

□ د. نصيف: الدراسة بالانتساب وسيلة لتنمية القوى البشرية في بلادنا

خمسة الاف طالب وطالبة يبدأون امتحانات الانتساب هذا الاسبوع

○ عميد الانتساب :

باستمرار نساعد الطلاب والطالبات على تحقيق النجاح وبتفوق

وسط جو من النشاط والاستيعاب بدأت مساء أمس الأول الاختبارات النهائية لجميع الطلاب المنتسبين والمنتسبات بكافة مدن ومناطق المملكة وفي كل من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وجامعة الملك فيصل بفرعيها بالدمام والاحساء وفي منطقة القصيم وحائل وتبوك والمدينة المنورة والباحة والطائف ٠

وكانت عمادة شئون الانتساب بالجامعة قد اصدرت جداول الامتحانات النهائية التي بدأت امس الأول ٠

الجامعة وتطوير الانتساب

● واوضح الدكتور عبدالله نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز ان نظام دراسة الانتساب يعد من الجوانب التي تعني بها الجامعة والذي تقدم فيه الجامعة برنامجا متكاملا لأولئك الذين لا تمكنهم الظروف من مواصلة الدراسة المنتظمة لأسباب عديدة لما في هذا النوع من الدراسة من خدمة للمواطنين وتحقيقا لاهداف التنمية في المملكة العربية السعودية التي تسعى للتوسع في تنمية القوى البشرية وتطويرها ٠٠ وتسعى الجامعة جاهدة لدعم عمادة الانتساب شأنها في ذلك شأن العمادات الاخرى لكي تقوم بدورها في خدمة المنتسبين على الوجه المرضي وتتحقق لهم وبهم الأهداف المرسومة ٠

واعرب الدكتور نصيف عن امله في ان يحقق الطلاب والطالبات آمالهم في الحصول على المؤهلات التي تمكنهم من ارضاء طموحاتهم وخدمة وطنهم ومليكهم ٠

متابعة : بدر العباسي
محمد العمري
تصوير : لطفي شاهين

نظام مختلف

ومن جهة اخرى اوضح عميد شئون الانتساب بجامعة الملك عبدالعزيز انه تم ابلاغ الجهات السبع التي سيؤدي المنتسبون اختباراتهم فيها بضرورة التنبيه على الطلاب بتسجيل اسمائهم بها وذلك لارسال كشوفات متكاملة باسماء الطلاب ٠

وقال بان هناك لجانا ستقوم باستقبال الطلاب وتوزيعهم على اماكن اختباراتهم وهناك بعض اللجان في المناطق المختلفة التي تؤدى فيها الاختبارات ٠

● واشار الدكتور الردادي الى ان عدد المتقدمين لاختبار هذا العام قد وصل الى (٥٠٠٠) طالب وطالبة تقريبا وذلك بالنظامين القديم والحديث ٠

الزميل العباسي يحاور احد الطلبة بعد اداء الاختبار

وقال ان هناك حلولا للسلبيات التي كانت في الماضي في الاختبارات واعتقد ان نسبة الرسوب التي كانت في اللغة العربية بالعام الماضي هي بسبب الطلاب انفسهم فنحن نحاول باستمرار ان نساعدهم من أجل انهاء المرحلة فعلى الطالب التركيز والاستذكار لضمان النجاح بنسبة ١٠٠٪ ٠

وتمنى سعادته ان تكون نسبة النجاح لهذا العام مرضيه ان شاء الله ٠

استعدادات تامة

● وحول الاستعدادات لاختبارات هذا العام قال الدكتور الردادي اننا نطبق هذا العام نظاما جديدا للسنتين الاولى والثانية ولكن لازلنا بالنظام القديم بالنسبة لطلاب السنة الثالثة والرابعة ونحن ننفذ الآن لائحة الانتساب بكاملها ٠

● اما عن المراكز الجديدة التي تم افتتاحها هذا العام فقال عميد شئون الانتساب بأنها ستحقق نتائج ايجابية ان شاء الله وكلنا نأمل ذلك لانشاء المزيد من الفروع والمراكز ٠

واعرب الدكتور محمد مسلم الردادي في ختام تصريحه عن امله في أن يحقق الطلبة والطالبات كل نجاح وتوفيق في حياتهم العلمية والعملية ٠

فروع جديدة مستقبلا

● كما التقت « عكاظ » بالدكتور سمير اسعد مرشد وكيل عمادة شئون الانتساب الذي قال ان انتشار اماكن الانتساب في اكثر من منطقة سوف يحقق الفائدة المرجوة للجميع ٠٠

وقال ان الطلبة الذين لم يحضروا الدورة التي عقدت منذ ٤ شهور سيتم فصلهم ولا يحق لهم دخول الاختبارات ٠

اما بالنسبة للمنتسبات فيطبق بحقهن نفس النظام السابق الا ان اتصالهن بقسم الطالبات حيث هناك السيدة فايز دمنهوري وكيلة عمادة الانتساب للطالبات فلديها الحلول المناسبة لأي مشكلة قد تتعرض لها الطالبة ٠

واشار الدكتور مرشد الى ان العمادة سوف تركز مستقبلا في فتح فروع للانتساب بدلا من مراكز الاختبارات وذلك للحاجة الماسة لطلبة الدراسات العليا ٠



لجان المراقبة قامت بدورها كاملا

إثنان من لجان المراقبة يتوسطهما الدكتور مرشد قبل البدء

قاعات الاختبارات

وفي اطار هذا الجو المريح للطلاب دخلت عكاظ لجان اختبارات الانتساب بجامعة الملك عبدالعزيز ورافقت الدكتور الردادي عميد شئون الانتساب والدكتور مرشد واعضاء هيئة التدريس ولجان المراقبة وعايشنا فرحة الطلاب بأول يوم من ايام اختباراتهم لتحصيل ثمرة جهودهم ٠

وكان الطلبة في المستويات من السنة الأولى الى السنة الرابعة مايقارب الـ ٢٠٠٠ طالب، وكانت هناك لجان خاصة، لاستقبال الطلاب لتعريفهم باماكنهم وكانت اللجان مقسمة على فصول محددة باربع اقسام ٠٠ وعقب خروج الطلاب من لجان اختباراتهم كان لعكاظ فرصة اللقاء مع بعض الطلبة للتعرف على انطباعهم من سير اختباراتهم وما الى ذلك ٠

اسلوب سهل

ويقول الطالب المنتسب صالح العندس بالصف الثالث بقسم الادارة العامة أن مستوي الاختبارات كان جيدا وسهلا للغاية وفقت في الاجابات والحقيقة فقد بذلت جهدا كبيرا في المذاكرة كما خصصت ثلاث ساعات يوميا للمذاكرة مع العلم انني اعمل ولكن طلب العلم لا يتوقف عند حد معين لاسيما وانه اصبح ميسرا للجميع ٠

والتقينا بطالب آخر هو النقيب عبدالهادي مساعد رئيس قسم الحوادث بمرور جدة الشمالى وقال انه من أجل العلم لابد ان يواصل الانسان دراساته واشار الى ان الاختبارات كانت طيبة للغاية وسهله وان كانت هناك صعوبة في الأسئلة فهي لعدم مذاكرة الطالب نفسه وان شاء الله يوفقنا ويوفق جميع الطلبه في اداء اختباراتهم ٠

● وفي الصف الاول قسم الاجتماع التقينا بالطالب طارق الغباشي وهو احد المسجلين بقسم الانتساب لأول عام فقال أن مستوي الاختبارات كان جيدا ولعل مشاركة عميد الانتساب ووكيله واعضاء هيئة التدريس اعطى دافعا قويا للتجاوب وازال الرهبة من نفوس الطلبة وذلك لطريقة الاستقبال وجلوسنا ولنا الحق في اى تساؤل حول اسئلة الامتحانات ووقوف الجميع بجانبنا زاد من طموحنا في الاجابة ٠

● أما الطالب سعيد محمد الأحمدي الذي يدرس بالسنة الثالثة بقسم الادارة العامة فيقول ان نظام الانتساب القديم يتيح الفرصة للطلاب العاملين للجمع بين الدراسة والعمل واتاحة الفرصة لهم ولعل لكل نظام سلبياته وايجابياته ولابد من زيادة الجهود حيث ان اي جهود لها ثمارها ونحن كطلاب منتسبين نحاول اثبات وجودنا لتعويض ما فاتنا من تحصيل علمي ٠٠ واود ان اوجه ندائي هنا الى الجامعة للعمل على مراعاة ظروف الطلبة وليس معني ذلك هو عمل شيء غير نظامي بل مراعاة ظروف المنتسبين ٠

● وكان ختام لقاءاتنا بالطالب مبارك عباس جاد كريم بالمستوي الثاني بقسم اللغة الانجليزية فيقول ان نظام الانتساب الجديد قد ينجح الى حد ما ومن الصعب الحكم عليه في البداية كما ان هناك بعض الصعوبات التي قد يواجهها الطالب في معدله التراكمي الذي سوف يكون عائقا بالنسبة للطالب عند التخرج كما ان المادة التي يرسب فيها الطالب في اخر مستوى فان عليه البقاء حتى ينهي هذه المواد وعلى العموم فان الحكم عليه من الآن غير سليم ٠

هكذا | حسب الأصل



في حياتنا اليومية نصادف هذا الشيء باستمرار .. في البيت .. وفي الشارع وفي اجواء العمل وهو في معظم الأحوال يثير في نفوسنا قلقا .. انه التفكير .. التفكير ..

ولئن كنا نخلو في كثير من الأحيان ونحن ننأى عن الأشياء التي تشغل اذهاننا باننا اسقطنا من التفكير فيها وفي متاعبها ... ولكن هيهات هيهات ان نتغلب على التفكير فالتفكير اصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لاتفارقنا ولانه اصبح مقترنا بكل عمل وفعل .

ونحن لاندرك ان الاستقرار في جو نفسي مضطرب مشحون بالتفكير يثير في اجسادنا ونفوسنا علل كثيرة .. واحيانا مايصاب المرء بحالة من الشرود تعرف باسم « الدبالني » وهذه الحالة تصيب الانسان عندما يكون تفكيره متشتتا بين مسئوليات الحياة .. وتفكيره الدائم حتى انه كثيرا مايحتاج الى ان يجمع شتات ذاكرته في فعل الشيء ..

قد يكون هذا الكلام غريبا ولكنه ذو اسس في واقعنا .. فلنحاول معا اكتشاف ذلك في السطور التالية من خلال ماقامت به (عكاظ) بكل جرأة لكي تتعمق وتدخل الى اعماق النفس لتتعرف على مايشغل اذهانهم .. ومايختلج ويدور في نفوسهم وما يطرحونه من تساؤلات .. وتخيلات يتوقعون جوابا عليها وكان هذا الموضوع الذي يتعرض لفئات مختلفة من الناس في مناطق مختلفة من مدينة جدة لكانت هذه الحصيلة عبر رحلة سريعة وخاطفة في اذهانهم .

السيد ابو سليمان .. لابد من تشجيع الأفكار الصناعية

محمد شرف .. الركود الاقتصادي هنا

سالم زيدان .. المستقبل يشغلني



سؤال تطرحه «عكاظ» كل أسبوع

إعداد : سامي المهنا
تصوير لطفي شاهين

رجل مفكر: تشجيع الصناعة مطلوب من اصحاب

رؤوس الأموال ومسؤولي البنوك

رجل أعمال: أذواق الأوروبيين تختلف عن أذواقنا فهل نقلدهم؟

التاجر بن غيث .. لاتطيل علي فانا اشعر بالجوع

يتمنى الهداية

■ اللقاء الأول ...

الشاب سالم محمد زيدان (٢٧ سنة) موظف فني باحد الاستريوهات بشارع الملك عبدالعزيز اقتربنا منه وسألناه عما يشغل ذهنه وتفكيره فكان جوابه .

** انني افكر في تحسين وضعي المستقبل لكي أحقق لي ولأسرتي التي قد أكرنها التوفيق والهداية ولعل طبيعة عملي اكسبتني الكثير من المعرفة حول فئات الناس وتعاملاتهم وأفكر فيما الت إليه هذه التصرفات وبالأخص من التجار ورجال الأعمال فيما يقومون به من التلاعب بأسعار تجارتهم بين وقت وآخر مما يستدعي التنبيه لذلك من قبل الجهات المسئولة في وزارة التجارة بتكثيف الرقابة على الأسواق لردع هؤلاء التجار وعدم تمادي الكثير منهم .

الركود الاقتصادي

■ أما زميله الشاب محمد حسن شرف (٢٤ سنة) الذي يعمل بنفس المجال فقد أجاب على سؤالنا بقوله :

** إن مايشغلني هو الركود التجاري الذي أصاب جميع أسواقنا المحلية وخاصة هنا في هذه الأسواق نظرا لابتعادها عن الترويج التجاري وانتشار الكثير من المحلات التجارية في كل مكان وبنفس السلع المباعة وأعتقد ان السبب وراء ذلك هو الظروف الاقتصادية التي تتحكم في وارداتنا عالميا بالأضافة الى توافر الأشياء لدى الناس .. كذلك تذبذب الأسعار من تاجر لآخر ومن محل لآخر .

مساهمة الصناعة الوطنية

■ اللقاء الثاني ...

وهنا دخلنا إحدى المؤسسات الخاصة فوجدنا صاحبها على مكتبه وسألناه عما يشغل ذهنه فقال السيد حسن ابو سليمان (٤٠ سنة) ويتنقل بين مدينة واخرى .

** انني افكر في عدة امور تشغلني فانا انوي إقامة مشروع لتوضيب المحركات لمساندة صناعاتنا بجميع أنواعها والذي سأقيمه في مدينة ينبع الصناعية .

وقد استغرقت دراستي لهذا المشروع مايقارب الثلاث سنوات بتكلفة ٢٣٦ مليون ريال ليصل انتاجه اليومي الى توضيب الآليات المختلفة الأنواع فمردود مثل هذا المشروع الوطني أو التجاري ممتاز .

وقد وافقت الهيئة الملكية بمدينة ينبع على اقامة المشروع وخصصت له الارض .

وتفكيري ينحصر حاليا في تدبير التمويل بالاختيارات المطروحة على الممولين وللأسف ان بعضهم يساومونني مساومات غير شريفة متناسين الوطنية المطلوبة منهم في مثل هذه المشاريع .

وكما تعرف ويعرف الجميع ان الدول الاكثر تقدما في الصناعة اقامت صناعاتها على اسس ومعايير بالتدريج اولا تبدا الفكرة الصناعية من أحد الأشخاص ثم تحول الى دراسة ثم لتخرج على شكل مشروع صناعي منتج لسلعة معينة لتنضم الى اسواق تلك الدول او الى اسواق دول أخرى وبهذه الصناعة تتكامل وتصل الدولة المصنعة الى اعلى مراتب الصناعة .

وحقيقة نال حكومتنا الرشيدة اتجهت الى الصناعة وقدمت لكل صاحب فكرة مشروع صناعي التشجيع والدعم بالقروض وبدون فوائد أحيانا تصل الى ٥٠ عن قيمة تلك المشاريع وهنا تدخل المساومات من الجهات الأخرى من الممولين او مسئولي البنوك او من اصحاب الاموال ويكون مصير تلك المشاريع التعثر او التأخير او الرضوخ لتلك المساومات ومن هذه المعاناة التي تشغلني خرجت بهذه الفكرة لأضعها امام الجهات المسئولة والمفكرين الصناعيين والاقتصاديين لهذا فانني ارى لو أتخذ بهذه الفكرة او بفكرة مماثلة لها سوف يختفي أصحاب المشاريع من المساومات الغير شريفة سواء بالداخل او الخارج الاستفادة منها مستقبلا للمساهمة في النهضة التي تشهدها الدولة رعاها الله .

عامل فني: الركود الإقتصادي لدينا وراء حدوثه أسباب كثيرة واليكم الدليل



علي باقطيان .. اتمنى مواصلة الدراسة

الشاب غرم الله .. للسفر اضرار وليس فوائد

الأمن والامان

■ اللقاء الثالث ...

وضمن لقاءاتنا التقينا ببعض رجال الأمن في وحدة الدوريات الراجلة فسألناهم عما يفكرون فيه فكانت هذه إجاباتهم :

** الجندي اول محمد غريب مرشد الحربي يقول إن المرء عادة مايكون اثناء عمله لايفكر إلا في أداء مهام هذا العمل وعلى الوجه الاكمل واعتقد ان ذلك لن يتحقق إلا بتعاون الجميع من الاخوة اصحاب المحلات التجارية والاخوة المواطنين بالتعاون والمساعدة واتباع اصول السلامة والأمن وان كل شيء على مايرام والحمدلله .

صحوة الضمير

** اما زميله حسين احمد الزهراني جندي فيقول ان تفكيره ينحصر في تأمين العيش الرغد له ولاسرته بالبذل والعطاء المستمر وأداء الواجب ولعل الضمير الانساني وصحوته لدى الفرد تستوجب عليه اداء أعماله في إطار المصلحة العامة ..

وضع الشباب

** ويختتم زميلهم الثالث محمد علي الحربي جندي اول (١٨ سنة) انني افكر في تحقيق امنيتي كرجل وتأمين مستقبل طيب في خدمة ديني ومليكي ووطني وقد يكون مايشغلني مايقوم به بعض شبابنا من تهور وسباق مع الزمن في قيادة السيارات الذي تذهب بسببه ارواح بريئة . بالاضافة الى ماطرأ عليهم من عزلة ثقافية واتكالية حتى في النواحي الدراسية .

ويدعو هنا وسائل الاعلام لنشر الوعي بين افراد المجتمع حيث يقع عليها الدور الاكبر ورغم ماتبذله في سبيل ذلك فلا بد من المزيد .

التجارة .. شطارة

■ اللقاء الرابع ...

وكان في شوارع السوق رأيناه يجوب محلقا بانظاره من محل لاخر فاستوقفناه وسألناه فقال السيد محمد فهد بن غيث ٣١ سنة رجل اعمال يمارس التجارة في نوعين من السلع .

** قدمت من الرياض محاولا ايجاد انواع معينة من الملابس الجاهزة وبالأخص ملابس الأطفال باعتبار ان جدة مدينة ساحلية فتتوفر بها مثل هذه السلع باستمرار .

كذلك انا أعمل في تجارة الغسالات والثلاجات وتوابعها وما جئت إلا لأحضر حاجتي في جدة لانني سافرت لاكثر من دولة أوروبية ولكن لم اتوصل لحاجتي اطلاقا وكما هو معروف ان الاوروبيين ذوي اذواق مختلفة عن اذواقنا .

وحقيقة حتى لاتطيل علي .. فانا في اشد الجوع واشعر برغبة ملحة في حيث انني اشعر بالجوع منذ وصولي من الرياض .

واستأذن وتركنا انا وزميلي المصور لنواصل البحث عن المتاعب .

□ الكمبيوتر اساس

● والتقينا بالاخ علي سالم باقطيان (٢٤ سنة) موظف بأحد محلات الصرافة فسألناه عما يشغله فكان جوابه .

●● ان مايشغلني هو مايشغل اي شاب طموح ينظر للغد القريب والأمل المشرق بتأمين مستقبل مشرق لي ولأسرتي وامنيتي قد تتركز في مواصلة دراستي ودراسة الكمبيوتر بالذات الذي بات عاملا هاما في حياة الشركات المصرفية والمؤسسات التجارية .

□ عواقب السفر

● اللقاء الخامس

وفي أحد المكاتب التقينا بشاب كان الاول غرم الله الزهراني موظف باحدى القطاعات يقول

●● ان قدوم فصل الصيف يشغل كل تفكيري هذه الايام فكل عام يشد الكثير منا الرحال الى الخارج وبسبب كعادة غير معروف فقد لايتصور هؤلاء لدينا مدن واماكن تعجب الحضريين والزائرين لها فمناك الجمال الطبيعي الساحر في الاودية والشجار الوارفة الظلال .

ولكن اقولها بكل اسف وحقيقة انني اشاهد مدينة الجمال بها حيث هناك مدينة للالعاب تغطا يقوده الاباء وزي كل اسرة بزيارة من محلة للاصطياف بها والتمتع بما يتوفر بها من جمال وصبيحة وعن طريق جهاز ... يستثير شريط الخطر من الاغتصاب والانحدار المتمثلة بحضارة الجيل الضائعة .

ولابد للانسان السعودي ان يستثمر المدن والمناطق ... حيث ان الدولة رعاها الله تبدي الكثير من صور التنمية بالخطوط الطموحة التي تعمل اولا واخيرا على راحة المواطن سعيا لتوفير الحياة الكريمة للانسان هذه الارض .

فقد اقامت المنتزهات السياحية والمشاريع الخيرة بين سكان المدن الكبرى والمناطق النائية .

واخيرا لااود الاطالة عليكم سوى بالقول ان السفر له عواقب وخيمة قد لانتعرف عليها الا في المستقبل وبعد فوات الاوان فمن الافضل لنا الامتناع عن السفر ووضع فئات اكبادنا من اللجوء لمثل هذه السفريات فقد اصبحت لنا اضرار وليس فوائد .

□ لماذا الاستقدام

● أما زميله الشاب رجا الله محمد الرفاعي مدير التسويق في الشركة السعودية لوسائل السلامة فكان جوابه ما يشغل تفكيره .

●● ان مايشغلني هو استمرار واصرار اغلب اصحاب الشركات الخاصة على استقدام الايدي العاملة من الخارج مع ان قانون العمل ينص على ان تكون نسبة السعوديين في كل شركة بمايعادل ٧٥٪ من عدد العاملين بالشركة فلو ان هذا القرار تم تطبيقه فسوف نجد ان اغلب الشركات بهذا البلد الطيب قد اديرت بأيد سعودية وكوادر مؤهلة تساهم في نهضة البناء والتعمير وعدم الاعتماد على الايدي المستقدمة والخبرة الاجنبية .

ولعل اصرار اصحاب هذه الشركات المستقدمة على الاعتماد ذلك لان هذه الايدي بأقل الاجور وهذا مايهدف اليه كل صاحب شركة فهو لايفضل ان يعمل لديه شاب سعودي ويأخذ مبلغا باهظا في نظره ولنأخذ مثلا الشباب السعودي الطموح الذي يعمل بالخطوط السعودية فبعد ان كانت نسبتهم لاتقارب الـ ٥٠٪ وصلت الآن الى ٨٠٪ او مايزيد على ذلك وهذا مايؤكد طموح الشاب السعودي وتضحيته وبذله في مساهمة وبناء هذا الوطن .

اعتقد ان الاقدام لايأتي الا من الجهات المختصة التي تعمل على الاستقدام لحصار عند عطالة ابناء الوطن ولجوئهم للاعمال التي لاتتفق مع ميولهم وقدراتهم .

■ رجل أمن : البذل والعطاء لتأمين مستقبل مشرق عامل هام في حياتي

رجال الأمن .. والسلام والأمان لنا

□ تاجر: التجارة "شطارة" وليست مهنة إستغلال الناس

□ تمنيات للغد

● اتمنى من الله عز وجل ان يوفق قادة بلادنا على رفع راية الاسلام الى ابد الآبدين وان يطيل في اعمارهم لبقاءهم ذخرا لنا جميعا .

○ العم علي ابوراس
الطائف

● اتمنى ان تحترم قواعد انظمة المرور ولاتغرينا السيارات الفارهة بالمغامرة في الطريق بأرواحنا وأرواح اسرنا .

الشاب محمد باهرمز
جدة

● اتمنى ان يتكاتف شبابنا لتحديد مهور الزواج حتى يسعد الجميع بحياة زوجية هادئة بعيدة عن الصعوبات والارق والهموم .

غرام عارف
جدة

● اتمنى لكم دوام التقدم في خدمة قرائكم وصبر التكدر في الالام سواء المرضية او المادية وتاكدوا ان ثوابكم عند الله كبير ان شاء الله .

عبدالعزيز العبدالله الرياض
الرياض

● اتمنى ان نصل الى اعلى مراتب الرفاهية والحياة الرغدة باكتمال منشآتنا العمرانية والحضارية .

سعود مساعد الحربي
جدة

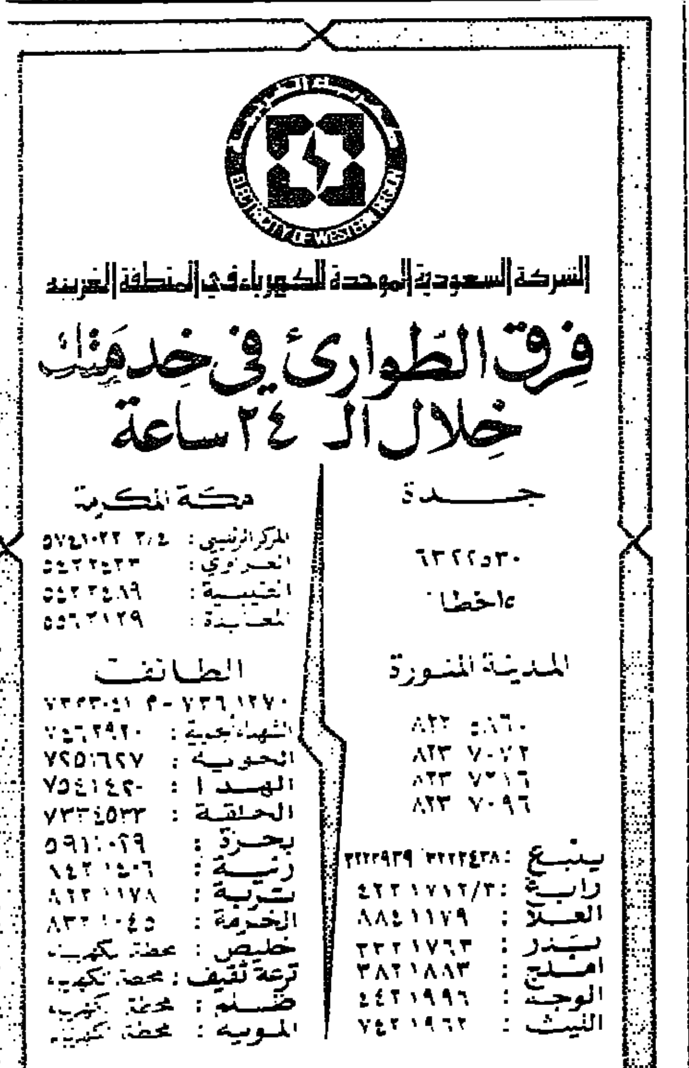
● امل من كل مواطن مساهمة في نهضة بلادنا ... في المجالات الصحية والمهنية قبل كل شيء .

محمد الحلبي
جدة

■ شاب : أخيرا أتضح لنا أن للسفر « أضرار » خطيرة وليست فوائد !

■ مدير شركة : ■ إلى متى يستمر اعتماد الشركات على العمالة الأجنبية فقط ؟

■ موظف فني : أمنيتي تحقيق الرفاهية والحياة الرغدة لي ولأسرتي

هكذا نسخة الأصل

□ في مناسبة يوم الأرض:

إضراب شامل ومظاهرات عارمة في الأراضي المحتلة

إسرائيل تنفذ صبرا وشاتيلا جديدة

الطويل والنشاشيبي لعكاظ:

□ نطالب بموقف عربي حازم لدعم الصمود الفلسطيني وتعرية أهداف إسرائيل

هشام ملحم ـ محمد كريشان ـ وكالات الانباء ـ (واشنطن ـ تونس ـ عواصم) :

شهدت مدن الضفة الغربية المحتلة انتفاضة شعبية عارمة بمناسبة يوم الارض والذى صادف يوم امس الثلاثين من مارس ، وهو اليوم الذى قامت فيه سلطات الاحتلال الصهيونى باقالة وابعاد رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبيرة لمواقفهم الوطنية الثابتة وتمسكهم بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعى وحيد للشعب الفلسطينى ورفضهم التعاون مع سلطات الاحتلال الاسرائيلى وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد دعت فى وقت سابق الى الاضراب فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فى هذه المناسبة .

وذكرت مصادر فلسطينية ان التجار الفلسطينيين فى القدس المحتلة والمدن المجاورة رام الله والبيرة قاموا صباح امس باضراب كامل بمناسبة يوم الارض .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان الاضطرابات تفجرت ايضا فى مخيم قالنديا للاجئين بالقرب من رام الله شمالى القدس المحتلة وقد اطلق الجيش الاسرائيلى اعيرة نارية فى الهواء لتفرقة المتظاهرين الفلسطينيين .



ريجان :

جنود امريكيون اختاروا البقاء في فيتنام

أ . ف . ب ـ « واشنطن » :

اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس الأول « الثلاثاء » انه يحتمل ان يكون بعض الامريكيين المفقودين في حرب فيتنام قد اختاروا البقاء في فيتنام .

فعندما سئل الرئيس ريجان في احد البرامج عما اذا كان يعتقد بأن بعض الامريكيين مازالوا يعيشون في فيتنام أجاب لا أعتقد اننا نستطيع استبعاد هذا الاحتمال .

وبعد ان اكد ريجان ان بعض قدامى المحاربين العائدين الى الولايات المتحدة قد ذكروا انهم رأوا بعضا من مواطنيهم احياء اضاف قائلا « أعتقد ان عددا منهم قد أختار طواعية البقاء هناك » .

وهذه هي المرة الاولى التي ينوه فيها الرئيس الامريكي عن هذا الاحتمال وقد ذكر ان نحو ٢,٥٠٠ امريكيا مازالوا مفقودين حتى الآن في فيتنام .

ويتوقع اسرائيل ان تعم الاضطرابات والمظاهرات ومما يذكر ان الفلسطينيين فى اسرائيل والاراضى المحتلة يقومون بمظاهرات مناهضة لاسرائيل كل عام فى ذكرى يوم الارض الذى يحتفل به يوم ٣٠ مارس وكان الجيش الاسرائيلى قد اطلق النار فى ٣٠ مارس ١٩٧٦ على مظاهرة قامت فى الجليل الاعلى مما اسفر عن مصرع ستة اشخاص .

استمرار حظر التجول

وقد اتخذ الجيش الاسرائيلى اجراءات امن غير عادية وتجوب فصائل من الجنود مترجلين او فى سيارات منذ امس الاول الثلاثاء الشوارع التى توجد بها تجمعات عربية .. ومازال حظر التجول ساريا فى مخيم جيلازون شمالى رام الله .. وكان حظر التجول قد فرض يوم ١١ مارس الحالى بعد قذف الحجارة على الموكب المرافق للرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر اثناء زيارته للضفة الغربية .

صبرا وشاتيلا جديدة فى الضفة الغربية

وقال رئيس بلدية البيرة السيد ابراهيم الطويل فى حديث « لعكاظ » تعليقا على حوادث التسمم فى الضفة الغربية ، « ان ما يجرى فى الاراضى المحتلة هو صبرا وشاتيلا جديدة ولكن بطيئة فى ظل غياب وصمت عربى لايصدق » واضاف الطويل ان احداث التسمم الجماعية تهدف الى « ترويع المواطنين وارهابهم ودفعهم الى الهجرات الجماعية من الاراضى المحتلة وهى تاتى ضمن سياق ظروف بائسة يعيشها هؤلاء الاهالى بعد ان نام العرب عنهم » .

واتهم الطويل الذى اقالته سلطات الاحتلال الاسرائيلية قبل حوالى سنة من منصبه بسبب مواقفه الوطنية اتهم « فئات حاقدة ومتطرفة بارتكاب حملة الترويع الجماعية عن طريق نشر هذا الغاز السام » . واضاف « ان السكان العرب بامكانياتهم المحدودة يحاولون احباط هذه الحملة والتكاتف فيما بينهم لتاكيد ومتابعة الصمود فى مواجهة الاحتلال » ووصف الطويل الوضع العام فى الاراضى المحتلة بانه « متوتر جدا » .

تأثير الغازات السامة

واشار الطويل بصفته صاحب صيدلية ومتخرجا فى علوم الصيدلة الى ان هذا الغاز السام يمنع تاكسد مادة الهيموغلوبين فى الدم وفى حالة ارتفاع نسبة الغاز فانه يؤدى فى النهاية الى الاختناق . ووصف عوارض التسمم بانها غثيان واتساع فى حدقة العين يرافقه تقيوء وارهاق جسدى شديد . واضاف جوابا على صحة الروايات التى ترددت فى الضفة بان الاصابة بالتسمم قد تؤدى الى الاصابة بالعقم قال الطويل « ان هذا غير مؤكد وقد تدخل هذه الروايات فى باب المزيد من ترويع المواطنين لدفعهم الى الهجرة » . واضاف ان اربعة وفيات

الشطى

وقعت بين الاطفال فى مخيم الجلزون ، التى فرضت عليه سلطات الاحتلال حصارا عسكريا للاسبوع الرابع على التوالى وذلك بسبب نقص المواد الغذائية وعدم توفر العناية الطبية .

وناشد الطويل العرب « ان يفيقوا لان تركنا فى هذه الحالة سيكون ضربة للعالم العربى كله واستهتار به يفوق اى تصور » .

وفاة فى ظروف غامضة

وحول الوفيات فى مخيم الجلزون والتى يحيط بها تعتيم اعلامى شامل حصلت عكاظ من مصادر فلسطينية مطلعة على اسماء خمسة اشخاص توفوا فى ظروف غامضة مؤخرا فى المخيم وهم : سالم داوود نخلة ٨٥ سنة ، احمد عبدالحميد عبيدى ٥٤ سنة ، وعبدالحميد عياش ٧٠ سنة ، والطفلان ابراهيم عليان ، سنتين ، وفريد احمد حسين سنة ونصف . والجدير بالذكر ان سكان المخيم يعانون من نقص شديد فى المواد الغذائية والصحية بعد ان منعت السلطات دخول هذه المواد منذ بدء الحصار العسكرى على المخيم قبل حوالى اربعة اسابيع .

الهيئات النسائية تستنكر اعمال القمع

واجتمع امس الاول وفد يمثل الهيئات النسائية فى الاراضى المحتلة مع المدير العام لمكتب القدس للجنة الدولية للصليب الاحمر وسلموه مذكرة صادرة عن هذه الهيئات تستنكر اعمال القمع التى تمارسها السلطات الاسرائيلية ومن بينها فرض نظام منع التجول والحصار العسكرى حول العديد من مخيمات اللاجئين . كما استنكرت المذكرة اسلوب القتل والابادة الجماعية الذى يمارس ضد الشعب الفلسطينى عبر نشر الغازات السامة فى المدارس . وطالبت المذكرة كافة الهيئات الدولية ومن بينها منظمة الصحة العالمية بفتح تحقيق محايد حول حقيقة ظاهرة التسمم التى انتشرت فى الاراضى المحتلة .

ووجهت ايضا اللجنة المركزية لجمعيات الهلال الاحمر فى الضفة الغربية والقطاع برقية الى مدير مكتب بعثة الصليب الاحمر فى القدس والى قناصل الدول الاجنبية فى المدينة جاء فيها « ان حوادث التسمم التى حصلت ولاتزال فى مدينة جنين ومنطقتها قد روعت الاهل والمواطنين فى الاراضى المحتلة وانه لمن غير المعقول ان لايوجد سبب لهذا التسمم حتى الان . ولاشك انكم باشرتم مهمتكم بالذهاب الى المنطقة المذكورة واشرفتم على الحوادث . ولكننا نرى ان تقوموا بالتحاليل اللازمة خارج البلاد للكشف عن السبب الذى يحدث هذا التسمم . ونطالبكم بالحاح بالاتصال بمنظمة الصحة العالمية ورئاسة الصليب الاحمر فى جنيف واعلامهم بالامر حتى يتخذوا التدابير اللازمة لوقف هذا العمل اللاانسانى واننا على يقين بانكم سوف تتحملون مسئولياتكم بامانة واخلاص » .

وفى القدس المحتلة اعتصم عشرات الطالبات فى مكتب الصليب الاحمر وطالبوا المسئولين فيه بالمشاركة الفعلية فى التحقيق فى حوادث التسمم وبالتدخل لدى السلطات لكشف جميع الملابسات المحيطة بهذه الحوادث .

وفى الوقت نفسه صرح السيد محمد زهدى النشاشيبى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن الاوضاع المأساوية التى تعيشها الاراضى المحتلة من الاحتلال الاسرائيلى .. هذا الاحتلال الذى يتخذ فى كل يوم صورا ابشع من اليوم الماضى نتيجة استمرار نضال شعبنا فى الاراضى المحتلة وصموده واصراره على التصدى للاحتلال بكل الوسائل النضالية المتاحة وهى قليلة .

واضاف السيد محمد زهدى النشاشيبى فى تصريحه الخاص لعكاظ بمناسبة انعقاد الدورة التاسعة والسبعين لمجلس الجامعة العربية ان الصراع العربى الاسرائيلى يدخل الان مرحلة جديدة حيث يلجأ العدو الصهيونى الى استخدام اسلحة كيميائية فى مواجهة الانتفاضة الشعبية المستمرة للشعب الفلسطينى للارض المحتلة .. فقد تسمم خمسمائة طالب من طلاب المدارس كما ان هناك محاولات لاستخدام تسميم المياه مما يسبب العقم الى جانب محاولات لمنع معالجة الاطفال فى المستشفيات وكل هذا يرمى الى ابادة الجنس الفلسطينى وقال عضو اللجنة التنفيذية ان الرد الطبيعى على كل هذه الاعمال الاجرامية انما يكون بالمزيد من الصمود والتصدى ومضاعفة الانتفاضة واكد السيد النشاشيبى بأن على الشعب العربى ان يوفر كل اسباب الدعم والصمود لاهلنا فى الارض المحتلة حتى يستمر فى معركته ضد الاحتلال وضد الاجراءات التعسفية من قمع وقطع للارزاق وابادة المزروعات وتدمير بنية الاقتصاد الوطنى الفلسطينى وسياستها .

وقال عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بأن الموقف يتطلب موقفا عربيا حازما يدعم صمود شعبنا بالداخل ويعرى العدو الصهيونى فى الخارج ويقوم بحملة على الصعيد الدولى من اجل كسب تأييد الرأى العام العالمى فى اوروبا ومن ثم فى امريكا بحيث يتوج كل هذا النضال بوضع حد للاحتلال وانسحاب اسرائيل بلاقيد ولا شرط من جميع الاراضى الفلسطينية والعربية المحتلة .

ارتفاع عدد ضحايا حوادث التسمم

ومن ناحية اخرى اعلن السيد حسن عبدالرحمن رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى واشنطن ان المنظمة تقوم حاليا فى اتخاذ الاجراءات اللازمة لكشف الحملة الارهابية الاسرائيلية فى الضفة الغربية والتى تضمن عملية التسمم الجماعى لطلاب وسكان الاراضى العربية المحتلة وخاصة مدينة (جنين)

وقال السيد عبدالرحمن فى مؤتمر صحفى عقده فى مقر الامم المتحدة الليلة قبل الماضى ان عملية التسمم الجماعى التى وقع ضحيتها حتى الان اكثر من ٢٠٠ شخص هى جزء من حملة مدروسة لخلق جو من الرعب فى الاراضى العربية المحتلة ولارغام السكان العرب على النزوح منها وذلك تمهيدا لضم تلك الاراضى اليها بصورة رسمية .

واوضح السيد عبدالرحمن ان منظمة التحرير الفلسطينية قد بعثت بمذكرة عاجلة الى رئيس مجلس الامن ضمن حملة احتجاج على اساليب اسرائيل الارهابية الجديدة ... كما ناشدت مجلس الامن النظر فى هذه القضية .

المطالبة بلجنة تحقيق

وقال السيد حسن عبدالرحمن ان منظمة التحرير الفلسطينية قد ناشدت رئيس مجلس الامن تشكيل لجنة دولية من الخبراء الطبيين لزيارة الاراضى العربية المحتلة للتحقيق فى عملية التسمم الجماعى واعداد تقرير الى مجلس الامن فى هذا الصدد .

اجتماع طارىء للمجموعة العربية

ويذكر ان المجموعة العربية لدى الامم المتحدة كانت قد عقدت الليلة قبل الماضية اجتماعا طارئا بطلب من منظمة التحرير الفلسطينية تم خلاله بحث هذه القضية .

كما صادقت المجموعة العربية خلال الاجتماع على قرار يقضى بارسال وفد يمثل المجموعة العربية لعقد اجتماع طارىء مع رئيس مجلس الامن بهدف حث المجلس على بحث امكانية عقد اجتماع حول هذه القضية .

ويتألف وفد المجموعة العربية من السيد رياض القيسى مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة وبصفته رئيس المجموعة العربية لهذا الشهر والسيد عبدالله صلاح مندوب الاردن لدى الامم المتحدة وبصفته العضو العربى الوحيد فى مجلس الامن .

كما عقدت المجموعة العربية لدى الامم المتحدة اجتماعها مساء امس وذلك للاستماع الى نتائج الاتصالات التى اجراها وفد المجموعة العربية مع رئيس مجلس الامن .

الشطى يدعو الهيئات الدولية للتحقيق فى حوادث التسمم

وقد دعا الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى الحبيب الشطى منظمة اليونسيف ان تتدخل لدى الهيئات الدولية والمؤسسات العالمية والراى العام الدولى وتعرفهم بالممارسات الاجرامية التى اقدم عليها العدو الاسرائيلى مؤخرا بحق الطالبات الفلسطينيات فى منطقة جنين حيث توجد الان مئات منهن فى المستشفيات بعد عمليات تسمم جماعية لهن .

وطالب الشطى فى برقيات بعث بها الى كل من صاحب السمو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز مساعد الامين العام لشئون اليونسيف والامين العام للامم المتحدة دى كويلار والمدير التنفيذى لمنظمة اليونسيف جيمس غرانت بتشكيل لجنة دولية لتقصى الحقائق حول هذا العمل الاجرامى واتخاذ الاجراءات الكفيلة بردع الكيان الاسرائيلى وممارساته التعسفية .

دعوة لفضح المؤامرات الصهيونية

وفى البحرين دعا مكتب منظمة التحرير الفلسطينية جميع الهيئات الدولية والقوى المحبة للسلام فى العالم الى فضح المؤامرة فى الاراضى المحتلة والتى تمثلت فى استخدام الغازات السامة ضد طالبات المدارس .

ووصف بيان اصدره المكتب بالمنامة امس بمناسبة الذكرى السابعة ليوم الارض هذه المؤامرة بأنها مذبحة من نوع جديد وعملية ابادة جماعية للشعب الفلسطينى عن طريق تسميمه بهدف ترويع المواطنين وحملهم على الهجرة الجماعية من الارض المحتلة .

وقال البيان ان هذه الذكرى المجيدة ليوم الارض تأتى فى غمرة أحداث ومعارك متلاحقة اهمها حرب لبنان ومعركة بيروت الخالدة حيث تجلى فيها الصمود والاستبسال الفلسطينى واللبنانى الوطنى وانتهى بانتصار سياسى وعسكرى واعلامى كاسح لشعبنا وامتنا وثورتنا .

واكد البيان ان خروج المقاومة الفلسطينية من بيروت رغم انها خسارة كبيرة لموقع هام من مواقع تواجد الثورة الفلسطينية على الارض العربية الا انها افرزت حقائق هامة تجلت فى استقلالية القرار الفلسطينى وترسيخه كما اتضح بجلاء أن الانسان العربى الحر يستطيع ان يقاتل بلا حدود .. واضافة الى تعاظم الدعم الجماهيرى العربى للثورة الفلسطينية واكتساب مواقع عربية جديدة انتشرت فيها القوات الفلسطينية .

وحيا البيان صمود الشعب العربى الفلسطينى فى الارض المحتلة والقتال الذى يخوضه ضد السلطات الاسرائيلية العنصرية وقوى الاحتلال والتوسع مسجلا بذلك اروع صفحات التضحية والفداء .

عرفات

تنديد من مجلس النواب التونسى

ومن ناحية اخرى ندد مجلس النواب التونسى بشدة بالممارسات الاسرائيلية الاجرامية ضد المدنيين الفلسطينيين فى الارض المحتلة مؤكدا ان عملية تسميم الطلبة وطالبات فى المعاهد والمدارس الفلسطينية يعتبر عملا اجراميا خطيرا يضاف الى مجازر صبرا وشاتيلا وسابقها من مجازر بشعة ويمهد لممارسات اجرامية جديدة .

بورقيبة

ودعا المجلس فى بيان اصدره الليلة قبل الماضية بمناسبة احياء يوم الارض المجتمع الدولى ممثلا فى منظمة الامم المتحدة الى الزام اسرائيل بالكف عن سياستها العدوانية تجاه الشعب الفلسطينى وعن تحديها الشنيع للضمير العالمى واجبارها على احترام حقوق الانسان وحقوق الشعوب فى تقرير مصيرها .

بيجين

كما ناشد المجلس المنظمات الدولية والاقليمية والاتحادات البرلمانية والمجالس النيابية بالدول الشقيقة والصديقة وسائر الدول المحبة للسلام والعدل القيام بما يفرضه الواجب الانسانى وما تقتضيه الظروف الراهنة من عمل دولى .

وجدد المجلس مساندته المطلقة للشعب الفلسطينى فى كفاحه من اجل استرجاع حقوقه الوطنية المسلوبة واقامة دولته المستقلة على ارضه الوطنية .

في تقرير خطير للامم المتحدة :

مساعدات التنمية للدول الأكثر فقرا في انخفاض مستمر

□ المملكة قدمت أكثر من تعهداتها لدول العالم الثالث

ا . ف . ب ـ (جنيف ـ بوينس ايرس) :

حذر تقرير نشره مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية امس فى جنيف من ان الدول الـ ٣٦ الاكثر فقرا فى العالم لن تكون قد حصلت فى عام ١٩٨٥ سوى على اكثر بقليل من نصف حجم المساعدة من اجل التنمية التى وعدت الدول المانحة بتقديمها الى هذه الدول فى مؤتمر باريس الذى عقد فى سبتمبر ١٩٨١ فى هذا الصدد .

واشار هذا التقرير الذى تم اعداده للمؤتمر السادس للامم المتحدة للتجارة والتنمية الذى يعقد فى شهر يونيو القادم فى بلجراد الى ان الدول الصناعية مع وجود بعض الاستثناءات قد تعهدت فى باريس بمضاعفة حجم مساعدتها الى البلدان الاقل تقدما اى بزيادة هذه المساعدة الى مالا يقل عن نسبة ٠,١٥ فى المائة من اجمالى ناتجها القومى .

وكان هذا الجهد الذى كان من شأنه ان يؤدى الى مضاعفة اجمالى الدخل القومى للبلدان الاقل تقدما خلال اعوام الثمانينات يفترض ان تبلغ قيمة المساعدة من اجل التنمية التى تقدم الى هذه البلدان ١٤ مليار دولار فى عام ١٩٨٥ غير انه على اساس التعهدات التى التزمت بها الدول الصناعية منذ سبتمبر ١٩٨١ فان هذا الرقم لن يبلغ سوى ٨.١ مليار دولار وفقا لما جاء فى تقرير مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية .

وجاء فى التقرير ان احصائيات عام ١٩٨١ تظهر ان حجم المساعدة العامة من اجل التنمية المقدمة للبلدان الاقل تقدما قد انخفض من حيث القيمة الجارية .

ويعد الموقف خطيرا لاسيما ان حصيلة صادرات البلدان الاقل تقدما قد انخفضت فى الوقت نفسه بنسبة ١٠ فى المائة فى عام ١٩٨١ من ٧.٤ الى ٦.٦ مليار دولار .

المملكة قدمت اكثر من تعهداتها

واشار تقرير مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية الى ان اربع دول صناعية (هولندا والنرويج والسويد والدانمارك) واربع دول بترولية هى المملكة والكويت وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة قدمت فى عام ١٩٨١ اكثر من نسبة ٠.١٥ فى المائة من اجمالى ناتجها القومى للمساعدة من اجل التنمية .

واضاف ان بعض الدول مثل الولايات المتحدة ونيوزيلندا والدول الاشتراكية الاوربية لم تتخذ اى تعهد وقد زادت الدول الاخرى حجم مساعدتها الى البلدان الاقل تقدما الى مالا يقل عن نسبة ٠.١٥ فى المائة من اجمالى ناتجها القومى او ضاعفت حجم مساعدتها .. ومن بين هذه الدول بلغت المساعدة من اجل التنمية المقدمة للبلدان الاقل تقدما فى عام ١٩٨١ نسبة ٠.١١٩ فى المائة من اجمالى الناتج القومى لفرنسا وبلغت نسبة ٠.١٢٠ فى المائة من اجمالى الناتج القومى فى المانيا الاتحادية ونسبة ٠.٠٥١ فى المائة فى اليابان ونسبة ٠.١١٢ فى المائة فى المملكة المتحدة .

واوضح التقرير ان مجرد عدم اعلان معظم الحكومات عن زيادة حجم مساعدتها للبلدان الاقل تقدما يعيق البرنامج الذى وضع فى مؤتمر باريس .

وزراء الاسكان العرب يبحثون ترميم آثار القدس

واخ ـ « طرابلس » :

تعقد فى طرابلس بليبيا بعد غد الجمعة اجتماعات الدورة الثالثة عشرة للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب وتستمر اربعة ايام .

ويناقش المكتب عددا من الموضوعات من بينها نتائج الاجتماع الاول لمجلس ادارة مركز توثيق وصيانة وترميم اثار القدس وكارثة الزلزال في اليمن .

كما سيناقش المكتب عقد دورة استثنائية لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب لبحث اعادة اعمار المخيمات التي هدمها العدو الصهيوني اثناء غزوه للبنان .

في مواجهة أسوأ تسرب نفطى فى تاريخ الخليج

القوات المسلحة القطرية تراقب بقعة نوروز

□ بقعة الزيت على بعد ٢١ كيلومترا من شواطئ البحرين

وكالات الانباء ـ (المنامة ـ الدوحة) :

اعلن الدكتور حسن عبدالله كشكش امين عام اللجنة الدائمة لحماية البيئة فى قطر بأن بقعة الزيت المتسربة الى مياه الخليج تقترب حاليا من المياه والشواطىء القطرية .

واضاف فى تصريح عقب اجتماع اللجنة امس الاول انه تم تشكيل فريقين للمكافحة البرية والبحرية موضحا ان فريق العمليات البحرية قام بدراسة الخرائط وحصر المعدات الموجودة لحماية المرافق الحساسة بينما تمت اقامة الحواجز المائية عند مداخل محطات المياه لضمان عدم تسرب الزيت اليها .

واضاف ان القوات المسلحة وقوات الشرطة القطرية ستقوم باستطلاع جوى وبحرى لمراقبة البقعة ورصدها .

البقعة اقتربت من شواطىء البحرين

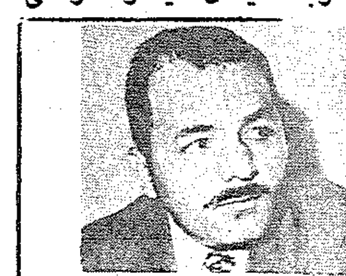
وذكر أمس فى المنامة ان امام البحرين فرصة نسبتها ١٠٪ فقط لتحاشى بقعة الزيت المتسربة من حقل نوروز الايرانى والتى اصبحت على بعد ٢١ كيلومترا من شواطىء البحرين .

وقال خبير فى شئون التسرب النفطى ان خططا تكتيكية يجرى وضعها تحت تصرف الحكومات الخليجية لمواجهة الخطر الفورى لبقعة الزيت التى رصدت امس الاول بالقرب من شواطىء البحرين .

وتشير تنبوءات الكمبيوتر الى ان الخطر سيظل قائما حتى منتصف شهر مايو المقبل فى حين وصل الى المنطقة خبراء دوليون للبدء فى عملية تطهير ضخمة لاسوأ تسرب نفطى فى تاريخ منطقة الخليج العربى .

ورغم ذلك افاد الخبير النفطى انه حتى اذا استطاعت البحرين تحاشى المخاطر الفورية الناجمة من بقعة الزيت فان تهديدات ناجمة من استمرار التسرب من الابار الايرانية ستظل قائمة بعد ان اصبح من المستحيل اشعال البقعة لاحراقها وتفتيت الكريات الضخمة وذلك فان اية خطط يمكن وضعها يجب أن تتعلق بامكانية جرف الزيت الطافى على السطح .

وذكر ان الخيارات المطروحة لمكافحة بقعة الزيت التى يبلغ طولها ١٥ ميلا وعرضها ١٨ ميل تشمل عمليات بحرية بالاضافة الى خطط لمواجهتها فى حالة وصولها الى البر .

طه رمضان يشيد بالوقفة العربية بجانب العراق

واخ ـ « بغداد » :

صرح السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس القيادة والقائد العام للجيش الشعبى العراقي ان المشاركة القومية العربية في المعركة ووقفة العرب الشجاعة الى جانب أخوتهم في العراق هي خير رد على اعداء الامة العربية وخير تعبير عن الوحدة العربية في مواجهة التحديات .

وأشاد رمضان خلال لقائه بتشكيل من المتطوعين العرب في احدى المعسكرات العراقية بالوقفة التي يبديها المتطوعون من ابناء الامة العربية تجاه المعركة التي يخوضها العراق مع ايران .

بدء الانتاج النفطي في رأس الخيمة العام القادم

ق . ن . أ ـ « رأس الخيمة » :

اكد الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد امارة رأس الخيمة ونائب الحاكم ان الانتاج النفطي في رأس الخيمة سيبدأ مع مطلع العام المقبل .

وقال عقب اجتماعه الليلة قبل الماضية مع ممثلي الشركات البترولية الاربعة العاملة في المنطقة البحرية برأس الخيمة انه تم الاتفاق على حفر بئرين آخرين للأنتاج بالاضافة الى البئر الاول التي بدأت مع بداية التنقيب .

واضاف في تصريحاته للصحفيين ان الاجتماع بحث وأقر الميزانية الجديدة للعمليات البترولية لعام ٨٣/١٩٨٤م والتي تصل الى « ١٢٠ » مليون دولار .

في اجتماعهم الطارىء بعمان :

وزراء المال والاقتصاد العرب يبحثون تطورات الوضع الاقتصادي العربي

وكالات الانباء ـ (عمان) :

بدأت فى عمان امس اجتماعات نواب الممثلين الدائمين فى مجلس الوحدة الاقتصادية العربية للتحضير لاعمال الدورة الاستثنائية لوزراء المال والاقتصاد العرب التى ستبدأ يوم الاحد القادم وتستمر يومين .

وتناقش اجتماعات الدورة عددا من الموضوعات من بينها تقرير الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية ونشاطاته وانجازاته والوضع الاقتصادى العربى والسوق العربية المشتركة .

امين عام جديد

ويتم خلال هذه الاجتماعات اختيار امين عام جديد لمجلس الوحدة الاقتصادية وامين عام مساعد للمجلس ومدراء جدد لادارات المجلس .

كما يتم استعراض تقرير الامانة العامة للمجلس عن اعماله خلال العام الماضى ومذكرة الامانة العامة لتطوير السوق العربية المشتركة عن طريق الصندوق التعويضى الذى يهدف لمساعدة الدول العربية التى تتأثر مواردها نتيجة انضمامها للسوق .

كما تناقش الاجتماعات مذكرة خاصة بالضوابط الاضافية لمنح المعونة الفنية فى مجال الاحصاء .

ويذكر ان دولة الامارات ترأس هذه الدورة من اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية .

قدورى يدعو للمحافظة على المكتبات

وقد دعا الدكتور فخرى قدورى امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية الى الحفاظ على مكتسبات العمل العربى الاقتصادى المشترك وابعاده عن التيارات السياسية .

وقال فى حديث نشر امس فى الكويت ان المطلوب من الاقتصاديين العرب فى هذه المرحلة بالذات هو البقاء فى مواقعهم والعمل على زيادة الارتباط بين الاستراتيجيات العربية فيما بينها بالمثابرة والجد .

وطالب امين عام المجلس بضرورة التاكيد والحرص على المبادىء التى اقرتها قمة عمان العربية مشيرا الى ان هذه القمة نفذت العمل المشترك بحيث لم يعد قاصرا على دعوة فرد او نظام .

وعن مسيرة العمل الاقتصادى العربى المشترك الحالية قال الدكتور فخرى قدورى ان العمل الاقتصادى العربى المشترك شهد فى الستينات مرحلة إنتعاش بلغت الذروة فى السبعينات الا اننا الان ومنذ بداية عقد الثمانينات نواجه نوعا من الانكماش والانحسار .

ندوة الامن الغذائى

ومن جهة اخرى تبدأ فى عمان يوم الاحد القادم اجتماعات الندوة العربية حول واقع الصناعات الغذائية وافاق تطورها وتستمر بضعة ايام .

وتناقش الندوة التى تعقد بالتعاون بين الحكومة الاردنية والاتحاد العربى للصناعات الغذائية عددا من الدراسات المتعلقة باستراتيجية التنمية الاقتصادية العربية فى مجال الصناعات الغذائية والامن الغذائى العربى .

ويشارك فى الندوة ممثلون عن الدول العربية والمنظمات المتخصصة .

وقد وصل الى عمان امس للمشاركة فى الندوة الدكتور صلاح جبر امين عام الاتحاد العربى للصناعات الغذائية .

□ سفير قطر بالكويت :

لا موقف منفرد لقطر إزاء الحرب العراقية الايرانية

ق . ن . أ ـ « الكويت » :

أشاد سعادة احمد بن حمد العطيه سفير دولة قطر لدى الكويت بالعلاقات الوثيقة بين الكويت وقطر .. مؤكدا انها علاقات بين اخوة وأشقاء رابطهما المصير المشترك والهدف الاسمى كما انهما يشكلان وحدة اسرية اضافة الى رابطة القومية العربية ويجمعهما دين واحد .

وأضاف السفير القطري في حديث نشر امس بالكويت ان قطر تشكل مع الكويت ارضية واحدة هدفها رفع مستوى شعبيهما ويعملان معا حاليا بالتعاون مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من أجل الحياة الفضلى التي تطمح لها شعوب المنطقة في المدى القريب .

وقال ان دور مجلس التعاون هو دور تنفيذي لرغبات شعوب المنطقة وقد تحققت الامنية بتوقيع الاتفاقية الاقتصادية بين دول المجلس الست كما برزت مؤسسة الخليج للأستثمار .

وعن موقف قطر من جهود السلام المبذولة لأنهاء النزاع العراقي الايراني قال ان دولة قطر لا يمكنها ان تتخذ موقفا منفردا في هذه القضية فهي جزء من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مؤكدا ان قطر تسعى وستظل لتحقيق السلام في المنطقة .

اليمن تشارك في الدورة القادمة لمجلس وزراء العدل العرب بالرياض

مجدي الدقاق ـ « صنعاء » :

تشارك الجمهورية العربية اليمنية في اعمال الدورة الثالثة لمجلس وزراء العدل العرب التي ستعقد في الرياض في الرابع من شهر ابريل القادم .

وعلم مراسل « عكاظ » في صنعاء ان الاستاذ محسن العلفي وزير العدل اليمني سيرأس وفد بلاده في اجتماعات هذه الدورة ضمن وفد كبير يضم في عضويته القاضي محمد اسماعيل الحجي رئيس هيئة تقنين احكام الشريعة الاسلامية والاستاذ محمد البدري النائب العام .

وتناقش الدورة التي تستمر ثلاثة ايام عدة موضوعات تتعلق بالتعاون القضائي العربي وتوحيد التشريعات العربية فيما يتعلق بالقوانين الجنائية والمدنية واستراتيجية تأهيل الاطر القضائية ومناقشة نظام المجلس بعد اقرار تطويره الى مجلس دائم الى جانب متابعة قرارات المؤتمر الثاني الذي عقد في نهاية فبراير سنة ١٩٨١م في العاصمة اليمنية صنعاء .

اتفاقية بحرية بين الاردن والنرويج

ق . ن . أ ـ « عمان » :

تم في عمان امس الأول التوقيع على اتفاقية بين شركة الخطوط البحرية الاردنية واحدى الشركات النرويجية لشراء باخرتين حمولتهما ١٤٤ الف طن بسعر ١٣ مليون دولار .

كما تتضمن الاتفاقية مساهمة الشركتين الاردنية والنرويجية لشراء خمس بواخر للعمل مابين ميناء العقبة الاردني والموانيء الاوروبية وانشاء معهد لتدريب الكوادر الفنية ومنشآت لصيانة واصلاح البواخر في ميناء العقبة .

ويذكر ان الشركة الاردنية تأسست عام ١٩٧٦م لنقل الصادرات الاردنية وأهمها الاسمدة والفوسفات والبوتاس .

شيسون يحسم الجدل حول تصريحاته فى هانوى :

فرنسا ترفض إستمرار إحتلال ڤيتنام لكمبوديا

ا . ف . ب ـ (اسلام اباد ـ ويندهوك) :

اعرب كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية مساء امس الاول فى اسلام اباد عن دهشته من ان التصريحات التى ادلى بها مؤخرا بشأن ما يمكن ان يسفر عنه انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا قد فسرت وكأنها قبول من جانب فرنسا لبقاء قوات هانوى فى كمبوديا .

وصرح كلود شيسون الذى قام بزيارة رسمية لباكستان بعد زيارة كل من تايلاند وفيتنام لوكالة فرانس برس « اذا كنا نريد رحيل القوات الفيتنامية من كمبوتشيا فاننا لانتمنى مع ذلك عودة نظام الخمير الحمر بزعامة بول بوت » .

واضاف شيسون كما اننا نرفض الوقوع اسرى لمعضلة ان بقاء القوات الفيتنامية فى كمبوديا هو الضمان الوحيد لعدم عودة بول بوت الى بنوم بنه .

ومما يذكر ان وزير العلاقات الخارجية الفرنسية ادان قبل يومين فى هانوي وجود القوات الفيتنامية فى كمبوديا الا انه اضاف ان فرنسا لاتريد مع ذلك ان يؤدى انسحاب القوات الفيتنامية الى عودة الفظائع التى لم يسبق لها مثيل والتى اقترفها الخمير الحمر عندما كانوا فى السلطة .

وقد فسر هذا التصريح من جانب كل من وكالة الانباء الفيتنامية ووكالة الانباء الكمبودية على انه رفض واضح من جانب فرنسا لجلاء قوات هانوى من كمبوديا .

جائزة دولية لشيسون

وعلى صعيد اخر ذكرت وكالة انباء جنوب افريقيا انه تقرر منح كلود شيسون جائزة هيئة لوديريتزبوخت (وهى الجائزة الاولى من نوعها) ازاء جهوده من اجل التفاهم الدولى فى افريقيا .

فقد اعلن انطون لوبويسكى المتحدث بأسم الهيئة بمناسبة اليوبيل الماسى لانشائها انه قد تم اختيار شيسون لهذه الجائزة ازاء اسهامه الفائق فى التقدم الاقتصادى والاجتماعى فى افريقيا وكذلك لمساعدته فى التعاون بين افريقيا واوروبا .

واستطرد المتحدث قائلا ان « المؤسسة تشيد بالخدمات التى اداها بوصفه سكرتيرا عاما للجنة التعاون الفنى فى افريقيا بين اعوام ١٩٥٧ ـ ١٩٦٥) وكمدير عام للهيئة الصحراوية (١٩٦٢ ـ ١٩٦٥)

واضاف لوبويسكى ان شيسون سيتسلم ايضا هذه الجائزة بوصفه المبعوث الاوربى لشئون العلاقات مع الدول النامية بين اعوام (١٩٧٨ ـ ١٩٨١)

وذكرت وكالة انباء جنوب افريقيا ان الوزير الفرنسى قد قبل ان تختاره الهيئة لنيل جائزتها التى سيتسلمها فى ٣٠ ابريل القادم .

هكذا عند الأصل

ناكاسوني يدعو للتوفيق بين خطة فاس ومشروع ريجان

واس ـ « القاهرة » :

اكد رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني تاييد بلاده الكامل لحقوق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بما في ذلك حقه في اقامة دولته ووطنه وحقه في اختيار ماذا كان يريد اتحادا فيدراليا مع طرف اخر ام لا .. وقال في تصريح صحفي نشر بالقاهرة امس ان المطلوب الآن هو البحث عن وسيلة للتنسيق بين ماورد في قرارات قمة فاس العربية ومشروع الرئيس الامريكي رونالد ريجان الخاص بالشرق الاوسط بحيث تكون هناك مبادىء واحدة ومبادرة واحدة لتحقيق السلام في المنطقة .

واضاف ان المسئولية المباشرة الآن هي تحقيق انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان ووقف بناء المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة .

واعرب المسئول الياباني عن استعداد بلاده للعمل بكل مافي وسعها لتسهيل التوصل الى حل للصراع القائم في المنطقة .

تضامنا مع المحامين المصريين :

المحامون العرب يضربون لمدة ساعة بعد غد

ا . ف . ب (القاهرة) :

يقوم المحامون العرب باضراب لمدة ساعة بعد غد (السبت) تضامنا مع المحامين المصريين الذين يقومون باضراب في هذا اليوم تعبيرا عن رفضهم لقانون المحاماة الجديد الذى تقدم به الحزب الوطنى المصرى الحاكم واقره مجلس الشعب المصرى من حيث المبدا .

وقد دعا زهير الميدانى امين عام اتحاد المحامين العرب نقابات المحامين العربية بمطالبة السلطات المصرية بتفويض النقابة الشرعية في مصر بوضع قانون ينسجم مع ارادة المحامين المصريين وتطلعات الصحفيين العرب .

جانب من الندوة الدولية التي تعقد حاليا في العاصمة اليابانية طوكيو لمناقشة مسألة نزع السلاح النووى .. ويشترك في هذه الندوة لفيف من رجالات السياسة اليابانيين والاجانب وعلى راسهم سكرتير عام الامم المتحدة السابق كورت فالدهايم وجارسيا روبل الحائز على جائزة نوبل للسلام ١٩٨٢ .. وتستمر الندوة ثلاثة أيام .

(اب صورة هاتفية لعكاظ)

الأردن وسلطنة عُمان تؤكدان دعم الفلسطينيين ولبنان وضرورة إنهاء الحرب العراقية الإيرانية

ق . ن . ا ـ « مسقط » :

أكدت سلطنة عمان والاردن من جديد دعمهما الكامل لصمود الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ونضاله ضد الممارسات الاسرائيلية التي تستهدف تهويد الارض وتفريغها من اصحابها الشرعيين .

وقال السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردني تصريحا قال فيه ان الجانبين العماني والاردني قد استعرضا في مباحثاتهما الموقف العربي العام



السلطان قابوس

وبدرجة خاصة القضية الفلسطينية باعتبارها محور النزاع في المنطقة والجهود المبذولة لايجاد التسوية العادلة التي تضمن السلام والاستقرار في المنطقة .

واضاف ابو عودة في تصريحه ان الملك حسين عاهل الاردن قدم خلال المباحثات الاردنية العمانية عرضا شاملا لنتائج التحرك العربي الممثل في اللجنة السباعية المنبثقة عن قمة فاس العربية والذي شمل الدول الدائمة العضوية بمجلس الأمن الدولي .

وقال ان الجانبين ابديا كذلك اهتماما بضرورة دعم لبنان في مسعاه نحو تخليص اراضيه من الاحتلال الاسرائيلي ودعم الجهود المبذولة لبسط الشرعية اللبنانية .

وحول الحرب العراقية الايرانية قال ابو عودة ان الجانبين قد اعربا عن قلقهما لاستمرار النزاع العراقي الايراني وتأثيره على استقرار المنطقة .. واكدا على ضرورة ايجاد التسوية السلمية لهذا النزاع .

وكان جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان قد وصل الى العاصمة الاردنية اول امس على رأس وفد رفيع المستوى في زيارة للأردن تستغرق ثلاثة ايام وذلك في بداية جولة يزور خلالها الولايات المتحدة وعددا من الدول الاوروبية .

بيرو تقدم مبادرة من سبع نقاط لإيجاد حل لمشكلات أمريكا الوسطى

ا . ف . ب . « الأمم المتحدة » :

قدمت بيرو امس امام مجلس الأمن مبادرة من سبع نقاط لايجاد حل سياسى عن طريق التفاوض لمنازعات امريكا الوسطى .

وقدم سيلسو باستور دي لاتور ممثل بيرو في الأمم المتحدة هذا الاقتراح في اليوم الخامس لبحث مجلس الأمن الشكوى المقدمة من نيكاراجوا بسبب الاعتداءات التي تؤكد انها تتعرض لها .. ويعد هذا الاقتراح هو الاكثر تفصيلا من مختلف المشروعات المقترحة لاحلال السلام الى هذه المنطقة والذي يخصص دورا للامم المتحدة وقال دي لاتور انه يتعين على الاطراف المتواجهة ان تتعهد بما يلي :

(١) تجنب استقطاب ايديولوجي وسياسي لمشكلات المنطقة .

(٢) استبعاد المشكلات التي لا صلة لها بالمنطقة عن المناقشات ..

(٣) الاحترام الدقيق لمبادىء القانون الدولي ، عدم التدخل وتقرير المصير وعدم الالتجاء الى استخدام القوة او التهديد باستخدامها ..

(٤) وقف جميع الاعمال الحربية على الفور في مناطق الحدود ..

(٥) يقرر مجلس الأمن في الوقت نفسه اتخاذ اجراءات مؤقتة لتدعيم وقف اطلاق النار وتيسير بدء حوار على مرحلتين بين جميع الاطراف المتنازعة في اول الامر بين نيكاراجوا وهندوراس ثم بين جميع دول امريكا الوسطى .

(٦) يرسل المجلس بعد ذلك لجنة للاشراف على وقف اطلاق النار بموافقة الاطراف .

(٧) تتعهد الاطراف فضلا عن ذلك باتخاذ اجراءات فورية لوقف التسابق على التسلح والتسليح المستمر للمنطقة .

وقال فيكتور هوجو تينيكو نائب وزير خارجية نيكاراجوا ، ردا على سؤال وجه اليه بشأن مبادرة بيرو ، ان هذه المبادرة مثيرة للاهتمام نظرا لانها تمثل جوانب ثنائية واقليمية وان بلاده على استعداد لدراستها .. ولكنه اضاف انها مجرد افكار اكثر مما هي مشروع ملموس للمفاوضات .

واعرب تشارلز ليشنشتاين عن اعتقاده بانها افكار جادة .

إنقسام في نيجيريا حول كيفية الرد على أي خفض جديد في بترول بحر الشمال

وكالات الانباء ـ لاجوس ـ القاهرة :

كشفت امس مصادر مطلعة ان انقساما كبيرا حدث داخل الحكومة النيجيرية حول كيفية الرد على اى خفض جديد في سعر نفط بحر الشمال الذى يتنافس مباشرة مع النفط الخام النيجيرى .

وقالت المصادر ان فريقا كبيرا من الحكومة يقوده الخبراء الاقتصاديون يطالبون باجراء خفض مماثل في حالة ما اذا قررت شركة النفط الوطنية البريطانية خفضا اخر في سعرها وذلك للحفاظ على ميزة التخفيض الحالية التي تبلغ نحو ٥٠ سنتا للبرميل من النفط النيجيرى بالنسبة لنفط بحر الشمال .

وقالت المصادر ان خبراء البترول في الحكومة يؤيدون على العكس من ذلك ان يبقى سعر النفط النيجيرى الخام متساويا مع سعر نفط بحر الشمال اذا ما الغت شركة النفط الوطنية البريطانية الفرق السعرى الذى يبلغ ٤٠ سنتا .

وقالت المصادر ان الاقتصاديين في الحكومة النيجيرية يتخذون موقفا متشددا فيما يتعلق باستعادة جانب من السوق التي خسرتها نيجيريا في التخمة النفطية العالمية .

ويبدو ان الموقف المتشدد الذى يتخذه الاقتصاديون يعكس المشكلات الاقتصادية القاسية التي تعانى منها نيجيريا نتيجة لانخفاض حاد في صادرات النفط التي تعتمد في اكثر من ٩٠ في المائة من نقدها الاجنبي .

وفي نفس الوقت ذكرت مصادر رسمية تقريرا نشرته امس الاول نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي قال الرئيس النيجيرى شيهو شاجارى قد ابلغ زعماء منظمة اوبيك في الاسبوع الماضي بان نيجيريا لن تقبل بأكثر من خفض قيمته ٥٠ سنتا من اجنب بريطانيا .

انخفاض العائدات المصرية

وفي القاهرة اعلن وزير البترول المصرى عزالدين هلال ان عائدات مصر من النفط في السنة المالية ١٩٨٣ / ١٩٨٤ التي تبدأ في يونيو القادم ستنخفض بمقدار ٤٤٣ مليون دولار نتيجة لانخفاض الاسعار .

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية عنه قوله للاعضاء المحليين بالحزب الوطني الحاكم ان عائدات النفط في العام المالي ١٩٨٣ / ١٩٨٤ ستبلغ مليارين و ٣٣٣ مليون دولار بالمقارنة بحجمها في العام المالي ١٩٨٢ / ١٩٨٣ الذى كان مليارين و ٧٧٥ مليون دولار .

وهذا الانخفاض نتيجة لتخفيض سعر النفط الخام المصرى في وقت سابق من الشهر الحالي بمقدار دولارين ليصبح سعر نفط السويس ٢٧ دولارا للبرميل .

وجاء هذا التخفيض في اعقاب التخفيض الذى اجرته منظمة اوبيك في وقت سابق من الشهر الحالي .

وتصدر مصر حوالى ٢٠٠,٠٠٠ برميل يوميا من اجمالي انتاجها الذى يبلغ حوالى ٧٠٠,٠٠٠ برميل يوميا .

الا ان هلال قال انه ليست هناك خطط لرفع سعر البنزين المحلى لتعويض العجز في الدخل .

وفي الوقت نفسه اعلن المهندس عزالدين هلال انه سيتم افتتاح حقل جديد لانتاج البترول بالصحراء الغربية في منتصف العام الحالي وينتج الحقل ٥ الاف برميل .

وقال ان الانتاج سيرتفع الى ٤٠ مليون طنا خلال عام ٨٣ / ١٩٨٤ بزيادة ٣ ملايين عن العام الحالي واعلن ان قطاع البترول قدم لخزانة الدولة خلال العام الحالي ٨٢ / ٨٣ دخلا بلغ ٣٧٢٥ مليون دولار ..

استئناف اجتماعات المؤتمر الاقليمي للقضية الفلسطينية في تنزانيا

وكالات الانباء (دار السلام)

استؤنفت في مدينة اروشا بتنزانيا اجتماعات المؤتمر الاقليمي الخاص بالقضية الفلسطينية يعد واحدا من خمسة مؤتمرات اقليمية تعقد تحت اشراف الامم المتحدة وتسبق المؤتمر الدولي الذي سيعقد يوم ١٦ اغسطس القادم حول القضية الفلسطينية .

واعلن ان المؤتمر سيبحث النواحي السياسية والقانونية في القضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ودور الامم المتحدة في حل القضية وتحضر المؤتمر وفود تمثل معظم الدول الافريقية والمنظمات الحكومية والدولية ووكالات الامم المتحدة وعدد من المسئولين الفلسطينيين .

ومن جهة ثانية وجه ادوارد سوكو ان رئيس وزراء تنزانيا نداء في اروشا دعا فيه الحكومات الافريقية الى اقتراح تدابير وسائل كفيلة بتسوية المشكلة الفلسطينية بصورة سريعة ودائمة .

ووجه سوكوان نداءه هذا لدى افتتاحه للمؤتمر التحضيري والاقليمي الافريقي الخاص بالمشكلة الفلسطينية .

واشار رئيس الوزراء في ندائه الى ان المشكلة الفلسطينية تهدد السلام والامن الدوليين ثم قارن بين كفاح الشعبين الفلسطيني والناميبي وقال ان اسرائيل وجنوب افريقيا اللتين تحاربان هذين الشعبين تتعاونان وتنسقان نشاطهما بصورة وثيقة وتتلقيا مساعدة عسكرية ودبلوماسية واقتصادية من الدولة ذاتها .

ومن جهة اخرى صرح عبدالقادر الشيخ فضيل سكرتير عام وزارة خارجية ماليزيا في كوالالمبور بان ماليزيا لن تألو جهدا لانجاح المؤتمر الاقليمي لدول اسيا حول فلسطين .

وينظم المؤتمر تحت اشراف الامم المتحدة ومن المقرر ان ينعقد من ٣ الى ٧ مايو القادم في كوالمبور .

وجاء في تصريحات عبدالقادر الشيخ فضيل التي نشرتها وكالة الانباء المحلية برناما ان حل المسألة الفلسطينية التي ليست مسألة اسلامية فقط او مسألة تهم الشرق الاوسط وحده بل تتعلق بمبادىء ميثاق الامم المتحدة والحق الدولي وبحق تقرير المصير من شأنها ان ترسي السلام والاستقرار في المنطقة وفي خارجها ايضا وفي تقديره انه على الامم المتحدة ان تحافظ على الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في اقامة دولة خاصة به .

صرح المسئول الماليزي قبل قيامه بجولة يعتزم ان يزور خلالها نيوزيلاندا وجزر تونجا (ارخبيل بولينيزيا) وفيجي وبابوازيا غينيا الجديدة والفلبين بانه سيوجه دعوة شخصية لهذه البلاد لحضور المؤتمر .

بعد إتصالات مع السلطات المصرية :

لبنان يرفع الحظر عن باخرة الصواريخ المصرية

وكالات الانباء ـ « بيروت » :

اعلنت مصادر لبنانية رسمية امس انه تقرر رفع الحجز عن الباخرة الالمانية « بيترا » التي كانت قد احتجزت امس الاول في ميناء بيروت بسبب العثور على ٥١ صندوقا فيها لم يصرح الربان بمضمونها ووجدت بداخلها معدات خاصة بالصواريخ .

وقالت المصادر ان ربان الباخرة رفض اول الامر تسليم بوالص الشحن لسلطات الميناء قائلا انها مشحونة لجهات رسمية مصرية في ميناء الاسكندرية واوضحت ان موقف الربان زاد من شكوك المسؤولين عن ميناء بيروت الذين اصروا على فتح احد الصناديق فوجدوا معدات الصواريخ بداخله وتم التحفظ عليها .

وقد استمر التحقيق حتى مساء امس الاول حيث تبين للمسؤولين في الميناء بعد اجراء اتصالات باصحاب الباخرة وبالسلطات المصرية ان الصناديق تحتوي على منصات للصواريخ مشحونة من فرنسا الى الاسكندرية لحساب الهيئة العربية للتصنيع .. وان مرورها بميناء بيروت كان مجرد « ترانزيت » .

ومن المتوقع ان تغادر الباخرة الالمانية ميناء بيروت في وقت لاحق .

ومن جهة اخرى اعتصمت عدة عائلات فلسطينية في مكاتب وكالة غوث اللاجئين « الاونروا » في مدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبناني مطالبة بتوفير الحماية لها ومنع الاعتداءات التي تقع على الفلسطينيين المدنيين المقيمين بالمنطقة .

وافادت المعلومات الواردة من صيدا ان عدد المعتصمين يزيد على ١٥٠ شخصا قدموا شكوى للمسؤولين في وكالة الغوث من تعرضهم للمضايقات واحيانا للضرب من قبل مسلحين ملثمين يهاجمون بيوتهم خلال الليل طالبين اليهم الانتقال الى المخيمات .

ومن ناحية اخرى ذكرت المصادر ان نحو ٦٠ عائلة فلسطينية اخلت متاجر كانت تقيم فيها في حي الاربعين في صيدا بعد ان تلقت تهديدات بمغادرة المنطقة خلال ٢٤ ساعة بينما تلقت ٣٠٠ عائلة اخرى انذارات بمغادرة الاحياء التي تقيم بها في صيدا القديمة في مهلة انتهت صباح امس .

وذكرت المصادر ان السيد محمود فارس احد مسؤولي « الاونروا » ابلغ العائلات الفلسطينية ان الوكالة وافقت على اعادة بناء مخيم « النبطية » وبدأت بالفعل في اتخاذ اجراءات التنفيذ .

دي كويلار راضي عن مباحثاته في موسكو

وكالات الانباء ـ « باريس » :

تراس بيريز دي كويلار سكرتير عام الأمم المتحدة امس اجتماعا « سنيا » لسكرتارية الأمم المتحدة في مقر منظمة اليونسكو بالعاصمة الفرنسية .

وقد استقبل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وبيير موروا رئيس الوزراء دي كويار امس .

وكان السكرتير العام للمنظمة الدولية قد اجتمع في موسكو امس الاول مع يوري اندروبوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي .

ولدى وصوله الى مطار رواسي الفرنسي اكتفى بان صرح الى الصحفيين بانه « راض كل الرضا » عن محادثاته مع القادة السوفيت التي تناولت بخاصة المشكلات الدولية الراهنة وفي مقدمتها مشكلة افغانستان .

وجدير بالذكر ان السكرتير العام سيغادر باريس صباح بعد غد قاصدا لشبونة حيث سيقوم بزيارة رسمية للبرتغال .

مبارك يبدأ اليوم جولته الاسيوية لبحث الحصول على دعم اقتصادي لمصر

أ . ف . ب ـ « القاهرة » :

يعتقد المراقبون في القاهرة ان الجولة التي يعتزم الرئيس حسني مبارك القيام بها اعتبارا من اليوم الخميس والتي يزور خلالها الصين وكوريا الشمالية واليابان واندونيسيا ستعزز موقف مصر على الصعيد الدولي وسيترتب عليها تاثيرات مفيدة على المستوى الاقتصادي .

وجاء في المقال الافتتاحي لصحيفة ناطقة بالفرنسية صدرت في القاهرة ان مصر مبارك اطاحت بالعقبات وتجاوزت الحدود التي كانوا يحاولون ان تعيش في اطارها .

فكيف يمكن بالفعل الا يتم الشعور بالدهشة للتغيير الذي طرأ على السياسة المصرية منذ تولي الرئيس مبارك السلطة في البلاد منذ ثمانية عشر شهرا اذ ان الرئيس المصري (دون ان) يتنكر للمبادىء التي كان يسترشد بها سلفه ، ينتهج اليوم سياسة ديناميكية تتعارض بشكل غريب مع العزلة النسبية التي احاطت بانور السادات على اثر اتفاقيات كامب ديفيد .

ريجان :

موسكو رفضت وضع ضوابط على التجارب النووية

أ . ف . ب ـ « واشنطن » :

اكد الرئيس الامريكي ريجان ان الاتحاد السوفيتي رفض المقترحات الامريكية التي تستهدف تحسين اجراءات التحقق من تطبيق المعاهدات الخاصة بالحد من التجارب النووية .

وذكر الرئيس ريجان خلال حديث مع مجموعة من الصحفيين في البيت الابيض امس الاول ان الولايات المتحدة اقترحت على الاتحاد السوفيتي مؤخرا تحسين اجراءات التحقق من تطبيق المعاهدتين الخاصتين بالحد من التجارب النووية التي يقل قوة التفجير فيها عن ١٥٠ كيلو طن .. اي نحو عشرة امثال قوة تفجير قنبلة هيروشيما .

أنصار سوموزا يشنون هجمات على القرى شمال نيكاراجوا

أ . ف . ب ـ « ماناجوا . اوتاوه » :

اعلنت وزارة خارجية نيكاراجوا ان مجموعات المقاتلين المناهضين للسندينيين شنوا هجومين على القرى الواقعة في مقاطعة « زيلايا » ونويفا زيجوفيا شمالي نيكاراجوا ..

وقالت ان مجموعة من الحرس السوموزي السابق قامت اولا بالهجوم خلال فترة النهار على قرية تبوتيكاسيتي مما اسفر عن اصابة شخص قبل عبورهم من جديد ، وبسرعة ، حدود هندوراس شمال مدينة جالايا التابعة لنيكاراجوا .

وقد استهدف الهجوم الثاني احد مراكز الحدود في اقصى شمال مقاطعة زيلايا الا ان الحرس السوموزي السابق انسحب عائدا الى الهندوراس .

ومن جهة ثانية اعلن القومندان توماس بورج وزير داخلية نيكاراجوا ان القوات الجوية الساندينية قصفت لاول مرة مدرج الهبوط الذي تستخدمه ، مجموعات الثورة المضادة ، التابعة لسوموزا والواقع على الحدود بين نيكاراجوا والهندوراس .

ريجان يجتمع مع كينيث كاوندا

اجتمع الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس مع الرئيس الزامبي كينيث كاوندا الذى يزور واشنطن حاليا في اطار زيارة رسمية للولايات المتحدة تنتهي صباح السبت القادم ..

ويعد كاوندا اول رئيس لاحدى دول خط المواجهة (تنزانيا موزمبيق انجولا بوتسوانا زامبيا زيمبابوى) يقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة منذ وصول الرئيس ريجان الى الحكم .

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يرحب بالرئيس البوليفي هيرنان سيليز سوازوى لدى وصوله الى قصر الاليزيه في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق عدة ايام .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

سكان فوكلاند البريطانيين يرفضون زيارة الأسر الأرجنتينية لقتلاها في الجزيرة

وكالات الانباء ـ « لندن » :

شجب سكان جزر فوكلاند بشدة قرار وزارة الخارجية البريطانية بشأن السماح لاسر ضحايا الحرب الارجنتينيين بزيارة الارخبيل .

وصرح سير ركس هانت ممثل الحكومة في فوكلاند بان الاهالي مستاؤون للغاية بسبب هذا القرار ولاسيما ان الارجنتين لم تعترف بعد رسميا بانتهاء حالة الحرب .

ومن المعروف ان الخارجية البريطانية كانت قد اعلنت امس الاول عن موافقتها المبدئية على قيام اسر ارجنتينية بزيارة ذويهم المدفونين في الارخبيل ، بشروط معينة ، لم تفصح عنها وعلى ان تتم هذه الزيارة تحت اشراف لجنة الصليب الاحمر الدولية .

واعرب اندريان مونك ممثل حكومة فوكلاند في لندن عن اعتقاده بانه ، اذا كانت الزيارة تستند الى دوافع انسانية محضة فليس ثمة ما يحول دون اتمامها .

وتجدر الاشارة الى ان عددا من اسر الجنود البريطانيين الذين سقطوا في فوكلاند سيغادرون لندن يوم الثلاثاء القادم قاصدين مونتفيديو ، اوروجواي ، حيث يستقلون باخرة تحملهم الى فوكلاند .

اتهام ارجنتيني جديد لبريطانيا

وفي الامم المتحدة تحدث مندوب الارجنتين عن ازمة فوكلاند فاعرب عن مخاوف بلاده من استغلال الفضاء الخارجي للاغراض العسكرية ..

ففي كلمة القاها امس الاول امام لجنة الامم المتحدة للاستخدامات السلمية للفضاء التي تبحث بصفة خاصة مشكلة المراقبة عن بعد بواسطة الاقمار الصناعية .. اتهم فيكتور بيلوخي بريطانيا بانتهاك معاهدة عام ١٩٦٧م بشأن الاستخدام السلمي للفضاء عندما استخدمت معطيات اتاحتها الاقمار الصناعية وذلك خلال حرب فوكلاند .

واكد بيلوخي ان اقمارا صناعية قد استخدمت ضد الارجنتين لاغراض الاستطلاع والاتصالات وسير العمليات ، وقد انبرى ديفيد بيكلورد ، المندوب البريطاني في هذه اللجنة بالرد على مندوب الارجنتين فاعلن رفض بلاده لتلك الاتهامات مؤكدا ان بريطانيا لم تنقض ايا من التزاماتها الدولية اثناء نزاع فوكلاند .

الجزائر :

إحترام وحدة وإستقلال كل دولة كأساس لإقامة المغرب العربي الكبير

أ ف ب ـ الجزائر :

أكد المتحدث باسم جبهة التحرير الوطنى الجزائرى أن الزيارة التى قام بها مؤخرا الرائد عبدالسلام جلود للجزائر كانت فرصة سانحة للتاكيد مرة اخرى على المبادىء والمساعى التى أملت القرارات الصادرة فى تونس ابان زيارة الرئيس الشاذلى بن جديد .

واكد البيان ان توطيد دعائم تعاون مثالى قائم على المصالح المتبادلة بين بلدان المنطقة سوف يسهم الى حد كبير فى بناء المغرب العربى واشار البيان الى ان بلوغ هذا الهدف سوف يمهد السبيل لتقدم الوحدة العربية وهو مقصد بعيد وان ظل على الدوام مطمح الامال .

واضاف البيان ان الحكومة الليبية قد حرصت على ان ترسل الى الجزائر وفدا كبيرا برئاسة الرائد جلود وان المباحثات مع المسئولين الجزائريين تناولت العلاقات الثنائية والموقف السائد سواء فى المغرب ام فى العالم العربى بأسره .

واكد المتحدث باسم الجبهة انه لاسبيل الى تحقيق التقارب بين شعوب المنطقة الا من خلال الالتزام بمبادىء حق تقرير المصير وعدم التدخل .. وفى ظل احترام الجميع لوحدة وسلامة الاراضى والسيادة الوطنية .

وجاء فى ختام البيان وانطلاقا من هذه الروح .. تزمع الجزائر الاستمرار فى العمل من اجل اقامة المغرب العربى .

ويرى المراقبون ان بيان المتحدث الجزائرى ينطوى على رد غير مباشر على الخطاب الذى القاه يوم الاثنين فى طبرق العقيد القذافى والذى اكد فيه وفق ما ذكرته وكالة الانباء الليبية ان الجانبين الجزائرى والليبى قد وقعا على اتفاقية على بناء طلب الجزائر .

وجدير بالذكر ان الدوائر السياسية الجزائرية قد نفت ان اتفاقية كهذه قد ابرمت خلال الزيارة التى قام بها جلود يوم السبت والاحد الماضيين الى الجزائر .

ومما يذكر ان احكام معاهدة التآخى والوفاق التى ابرمت اثناء زيارة الرئيس الشاذلى لتونس تنص ضمن امور اخرى على امكان ان تمتد هذه الاتفاقية لتشمل سائر دول المغرب العربى التى تقبل احكامها وذلك بعد موافقة الجزائر وتونس .



المستشار الالماني الجديد هيلموت كول يؤدي اليمين الدستورية امام رينر بارزل رئيس البرلمان الالماني في بون .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

برقيات سريعة

تونس .

بحث السيد فرج الشاذلي وزير التربية القومية التونسي مع نظيره الجزائري السيد محمد الشريف خروبي لدى اجتماعهما امس الاول وسائل توحيد البرامج التربوية وتبادل الخبرات والكفاءات بين البلدين .

وصرح الوزير الجزائري ان اللقاء الذي عقد مؤخرا بين الرئيسين التونسي والجزائري فتح المجال واسعا .

واشنطن .

يقوم جورج شولتز ودونالد ريجان وزيرا الخارجية والمالية الامريكيين بزيارة للمكسيك يومي ١٨و١٩ ابريل القادم .

وذكر الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية الآن رومبيرج الذي اعلن ذلك ان الوزيرين الامريكيين سيجريان خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين في المكسيك حول العلاقات بين البلدين والقضايا السياسية والاقتصادية ذات الاهتمام المشترك .

● طهران .

تسلم الرئيس الايراني علي خامنئي امس رسالة من الرئيس التنزاني جوليوس نيريري .

وذكر راديو طهران انه قد قام بتسليم الرسالة سيد النور قاسم وزير الطاقة بتنزانيا الذي يزور طهران حاليا .

○ دمشق

استقبل عبدالرؤوف الكسم رئيس وزراء سوريا ايلتر تركمان وزير خارجية تركيا الذي يزور دمشق منذ يوم الاحد الماضي .

وذكر مصدر رسمي ان المحادثات دارت حول العلاقات الثنائية ووسائل دعمها في كافة المجالات .

بليون دولار زيادة في الصادرات الامريكية للمنطقة

واخ ـ (واشنطن) :

اشارت التقارير الاحصائية لوزارة التجارة الامريكية ان الصادرات الامريكية لدول الشرق الاوسط قد ارتفعت بنسبة ٥٪ في العام الماضي .

وتتنبأ التقارير الامريكية ايضا ان حجم الصادرات الامريكية لدول الشرق الاوسط سترتفع ايضا بنسبة ٥٪ خلال هذا العام .

وتمثل هذه الزيادة حوالي بليون دولار .

واوضحت التقارير الاحصائية لوزارة التجارة الامريكية ان المملكة السعودية كانت في العام الماضي اكبر دولة في قائمة المبادلات الامريكية مع دول المنطقة حيث بلغت الصادرات الامريكية ، ٩٫٢ ، بليون دولار بينما بلغت ، ٦٠,٣٧ ، بليون دولار فقط خلال عام ١٩٨١م .

واشارت هذه التقارير الى ان مصر قد اعقبت المملكة مباشرة حيث بلغت مشترياتها من الولايات المتحدة ، ٢٠,٨٧ ، بليون دولار معظمها من المنتجات الزراعية اي بزيادة قدرها بليون دولار عما كانت في عام ١٩٨٠م .

واوضحت التقارير ايضا ان الجزائر جاءت في المرتبة الثالثة .

هكذا من الأصل

رحلة ثقافية في ذهن وزير الثقافة التونسي

وزير الثقافة التونسي



الثقافة اصبحت صناعة

● لابد أن ننظر الى عناصر الثقافة أولا نظرة إقتصادية ثم ننظر اليها بالمنظار الثقافي التقليدي

بيان عمان أبرز الدور الحضاري الذي لعبته ثقافتنا العربية في إثراء الفكر الإنساني

الوزير التونسى الاديب بشير بن سلامة واحد من « قناديل » الثقافة العربية فى بيت الادب العربى ومشوار طويل من الالتزام الجاد وصولا الى ينابيعها وروافدها لتصب فى قنواتها الصحيحة فى حديقة العطاء حتى تنمو ثمارها سوية ومحافظة على النكهة الخاصة بنا كعرب يسمعون صوتهم الى العالم ويسمعون صوت العالم الثقافى وهو يتردد وبين الصدى الكبير سعيت اليه بقلمى واوراقى لاجده ملتزما بدوره ككل مثقف عربى مسئول يحاول ان يجد لثقافتنا مكانا فى دائرة الحضارة المعاصرة بلورة وتعريفا وتاريخا ومواكبة وكأن سؤالى الاول المباشر لسعادته بعد السلام ·

لم يتيسر للثقافة دخول الدورة الدموية للاقتصاد

مكتب تونس
محمد كريشان

● كلما يجرى الحديث عن التنمية الا واحتلت المجالات الاقتصادية والاجتماعية الصدارة فى سلم الاولويات واهتمامات المسؤولين وتبقى الثقافة نتيجة ذلك ملحقة ومهمشة · كيف تحللون هذا الوضع ؟ وماهى حدود العلاقة التى ترونها بين عناصر التنمية المذكورة ؟

●● بطبيعة الاحال ، صورة العنصر الثقافى اليوم تختلف عن الصورة التقليدية التى كانت عليها الثقافة فى القديم · لان كل عناصر الثقافة كانت مندمجة فى حضارتنا العربية الاسلامية بشكل منسجم : المعمار ، الموسيقى ، الادب ، تجميعها يدخل فى الكل المتكامل لكن ومع تطور مجتمعاتنا واحتكاكها بالحضارات الاخرى وخاصة الحضارة الغربية ، ونهوض قطاعات اخرى كالاقتصاد ونمو الحياة الاجتماعية جعلت الثقافة التقليدية تكاد تكون هامشية ، حيث بقيت كل النشاطات الاخرى غير مندرجة فى التطور العام والتنمية الشاملة للمجتمعات · لهذا تعقدت الامور شيئا فشيئا واصبحت الثقافة تظهر كأنها على هامش الاقتصاد وحياة الناس رغم ارتباط هؤلاء بكل ماهو ثقافى ·

ولكن تطور الاشياء ـ وليس كل تطور ايجابى بالضرورة جعل عناصر الثقافة من كتاب واغنية وشريط وغيرها تخضع لقوانين اقتصادية مضبوطة لاتخول للمادة الثقافية الرواج بسهولة من بلد الى آخر · بل حتى فى البلد الواحد لم يتيسر للثقافة ان تدخل فى الدورة الدموية للاقتصاد · وهنا نتحدث عن الصناعات الثقافية وفى هذا المضمار لابد ان نشير الى صناعة الكتاب مثلا ، اذ ان ظهوره لايحصل الا اذا تقدمته طباعة متوفرة وتصرف سليم للنشر يخضع للقوانين المعمول بها · كما ان الكتاب لن يبرز ويقرأ الا اذا وزع وروج الترويج الكافى · وهذا يقتضى التخفيف فى الاجراءات المالية لضمان رواج اكبر للكتاب بين مختلف الاقطار · وما هذا الا مثال يكشف لنا كيف ان الثقافة التى اصبحت صناعة لابد ان تندمج فى التنمية الشاملة وخاصة ان تواكب التطور الاقتصادى ·· مما يجعل معالجة المشاريع الصناعية التى لها مساس بالثقافة (كصناعة الفيلم والكاسيت والاسطوانة والكتاب) مدخلا لخدمة الثقافة وترويجها · ونفس الامر ينطبق عن الفنون التشكيلية مثلا التى لها ارتباطاتها الاقتصادية كمشكلة الدهن والحبر والريشة ومسألة ترويج وتسويق اللوحات وكلها تخضع لقوانين شديدة يشكو منها الفنانون ·

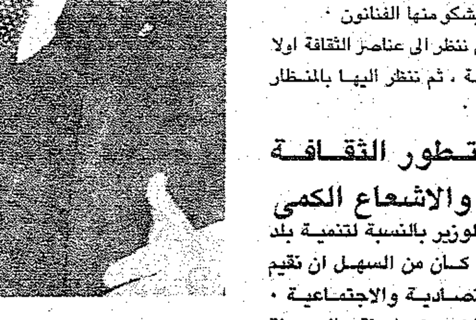
اذن فلابد ان ننظر الى عناصر الثقافة اولا نظرة اقتصادية ، ثم ننظر اليها بالمنظار الثقافى التقليدى ·

مقياس تطور الثقافة للشعوب والاشعاع الكمى

● سيدى الوزير بالنسبة لتنمية بلد معين ، فاذا كان من السهل ان نقيم الحصيلة الاقتصادية والاجتماعية · فكيف حسب رأيكم يمكن ان تقيم الحصيلة الثقافية ونحكم عليها سلبا او ايجابا ؟

●● المعمول به فى كل بلد هو تحديد عدد الكتب والعناوين التى صدرت فى السنة كم روج ؟ كم صدر منها ؟ وانتم تعرفون انه فى البلاد الاوربية هناك الملايين من الدينارات التى تدخلها كعملة من ثمرات تصدير الكتاب · فالناحية الكمية اذا لها قيمتها ولها دلالتها فتطور الشعوب اذا لايتوقف فقط عند حدود اشعاعها الكيفى لان هذا يتدعم عبر التغطية الكمية · وتطور البلدان يقاس بعدد العناوين التى صدرت وعدد الافلام التى انتجت وعدد الرسامين واللوحات والمعارض التى اعدت وعدد الفرق والعروض المسرحية ومدى اشعاع هذه الفرق فى الداخل وفى الخارج وبمدى انتشار المعماريين والقيمة الفنية لاعمالهم فهذه بعض مقاييس التقدم والتخلف فى الميدان الثقافى ·





الاصالة والمعاصرة

● الثقافة كلمة مجملة يتحدث البعض عن ثقافة انسانية ، ويتحدث آخرون عن ثقافة محلية · فكيف تجددون علاقة ايجابية بين « الانا » و « الآخر » بين العلمية والخصوصية ، وبين الحضارة والهوية ؟

●● نحن فى تونس خضنا كثيرا فى هذا الموضوع وتبلور النقاش فى مصطلحين يترددان فى كل مناسبة وهما : الاصالة والمعاصرة · فمما لاشك فيه انه بانتمائنا الى الحضارة العربية الاسلامية ـ التى هى من اقوى الحضارات واثراها واغناها · والتى سادت العالم فى وقت من الاوقات ـ اصبحت هذه الحضارة جزء من كياننا · فليس من المنطقى ولا من الوفاء لهذه الحضارة ان يتنكر لها اى انسان بحجة التقدم والمعاصرة وغيرها من الكلمات الرنانة · لان هذه الحضارة ستمكننا من الانطلاق ومن ان يكون لنا وجود حقيقى بالتمسك بالهوية والذاتية · فالمنطلق اذا هو ان تكون لشعوبنا معرفة ودراية بل واحساس بثقافتنا الغنية · لكن هذه الثقافة التى نعتز بها وجدت فى مرحلة تاريخية مزدهرة ونحن الان نواجه عالما اخر تقدم علينا اشواطا لا على المستوى المادى فقط ولكن ايضا على المستوى الفكرى والثقافى عمقا واتساعا ·

ان تفوق الحضارة الغربية امر لايشك فيه احد وليس من المفيد لنا ان نتنكر لانجازاتها · والمطروح الان هو الرهان على هضم وفهم هذه الحضارة بجزئياتها وكلياتها · واذا توصلنا الى الجمع بين معرفة التراث العربى الاسلامى واستيعاب الثقافة العالمية الغربية فنحدث تأليفا بينهما تنبثق عنه ثقافة جديدة اصيلة ومفهومة ومستساغة من العالم · لان انحسار اللغة الثقافية فى حدود محلية لاتمكن « الآخر » من التفاعل معها · وهذا تقليص وتهميش للثقافة ذاتها · ويحضرنى فى هذا السياق مثال فنحن فى تونس نؤمن بخصوصية واقعنا وانتاجنا فى اطار الوطن العربى ولكننا اذا قدمنا انتاجا ثقافيا يعجز عن فهمه اشقاؤنا ولا يستسيغه الا التونسيون فاننا نكون بذلك قد قمنا بعمل اقليمى لاقيمة له · بينما القيمة الحقيقية لاى نشاط ابداعى هو الذى ينطلق من خصوصيتنا ليحدث ارتباطا بثقافاتنا العربية الاسلامية وعندما يصبح عملا مشعورا به من طرف الامة العربية قاطبة ·

وهذه هى المعادلة الصعبة التى علينا ان نحققها فى عملنا الثقافى عازفين عن التصور الداعى الى قطع كل صلة بالماضى ومعرضين عن الذين يقفون على الاطلال ويتحجرون فى مراحل تاريخية انتهت فيصابون بالتقوقع والانكماش فالاولون هوائيون متذبذبون طمستهم الايديولوجيات الغربية والاخرون غرباء فى عصر متجدد ومتحرك ·

الثقافة ترتكز على اختلاف الرأى

● ماهى الكيفية التى تتعاملون بها مع الدوائر الثقافية والى اى مبادىء تدعون كل الاطراف الى الاحتكام اليها عند حصول خلاف ما ؟ وبتعبير آخر ماذا تطلبون من الفنان ؟ وما هى حقوقه عندكم ؟

●● اولا نحن لانخاف من الخلاف فالثقافة اساسا ترتكز على الاختلاف فى الرأى وتنوع الافكار والمدارك وبالتالى لاتعتبر كل مخالف لنا فى التصور الثقافى عدو يجب ابعاده ·· واساس عملنا فى وزارة الشئون الثقافية هو الحوار ·· ولكن ونحن نصدر القانون لتمكين المبدعين والفنانين من حقوقهم نطالبهم بالوفاء لابسط الشروط التى يتميز بها الانسان المسؤول وهى المعبر عنها بالواجبات ·

الواجبات نحو النفس ونحو المجتمع ونحو العائلة الحضارية الثقافية التى ننتمى اليها · نحن لانطالبهم بنوع من الثقافة ولا بالالتزام بشروط مجحفة · وكل مانريد من المثقف هو ان يمارس حقوقه وواجباته كعضو مسؤول فى المجتمع · فالثقافة مسؤولية قبل كل شىء ، هو ان يمارس حقوقه وواجباته كعضو مسؤول فى المجتمع · فالثقافة مسؤولية قبل كل شىء وهى انتاج يطرح امام الجماهير ، وهو يقتضى التركيز على عنصر البناء · وهذا امر شرحته فى الافتتاحية للعدد الاخير من مجلة « الفكر » عندما تحدثت عن اليوم العالمى لحقوق الانسان حيث اوردت الجدلية التى لابد ان تقوم بين الحقوق والواجبات · لانه لايمكن ان اطالب بحقى وحقك الا اذا شعرت بأن القيام بذلك واجب على تحقيقه · فمثلا اناشد واطالب بحقى فى التعبير عن رأيى · وهو حق اؤمن به واتمسك به لكنه سيبقى مبتورا اذا لم اشعر انه من واجبى الدفاع عن حقك انت فى التعبير وهو الامر المفقود فى اغلب الاحيان لان المعمول به هو المطالبة بالحق ورفض او اهمال الاخر بأن يتمتع بنفس الحق · هذا ما نجده فى الكثير من الندوات واللقاءات من عنف لفظى وتدخل عنيف لاسكات مخالف حتى لو كان هذا المخالف هو المحاضر ذاته · وحاولت بالاضافة الى ذلك ان ابرز فى الافتتاحية المواد التى يتكون منها الميثاق العالمى لحقوق الانسان والتى تؤكد على واجبات الفرد ·

وفى اطار هذا المفهوم الذى يوازى بين الحقوق والواجبات طرحنا على المثقفين مشروع ميثاق يكون ارضية تجمعنا ونحتكم اليها فنجنب بذلك عملنا الثقافى كل ما من شأنه أن يعرقل مسيرتنا الثقافية · ونحافظ بذلك على الحرية الموجودة والجو المساعد على الانتاج الثقافى ذى القيمة النوعية التى تجعل منه مساهمة حقيقية فى الثقافة الانسانية ·

ان دور المثقف لا يقف عند حدود الهدم · انه طبعا يكون رافضا للواقع وللفكر السائد فتلك سنة من سنن الله فى الخلق ·· فالشاعر او الرسام او الأديب يكون ميالا لرفض شيء ما في المجتمع · ولكن المثقف الحقيقي هو الذي يجتهد لتقديم بديل لما هو موجود ومرفوض من قبله ·· والقصيدة الرافضة لا بد ان تكون مصاغة في اسلوب جيد رفيع وبلغة جميلة ولا يتدحرج قائلها الى مستوي السباب والشتم · انه يعطي رؤية جديدة من خلال نقده للمجتمع ·· ففي مجلة (الفكر) مثلا او مجلة « الحياة الثقافية » التي تصدر عن وزارة الشئون الثقافية تجد قصائد كلها رفض قصائد كلها رفض للموجود ولكننا ننشرها ايمانا منا بحرية التعبير ثم ننشرها لانها ذات مستوي فني مقبول ·

صحف المعارضة تنكر علينا الكثير

○ يشكو الفنانون والمثقفون العرب من المناخ الثقافي السائد ويعتبرونه معرقلا لحركة الابداع التي يحلمون بها ·· فهل هي شكوي لها ما يبررها ام هي محاولة للتملص من المسئولية ؟ وهل من مقترحات في هذا المجال ؟

●● في تونس اعتقد انه لا يجوز لاي انسان على الاقل منذ سنتين ومنذ قيام حكومة الاستاذ محمد مزالي القول انه ليس حرا في ما يقول وليس هذا في مجال النشاط السياسي فقط ·· فانتم تعلمون ان هناك صحفا معارضة تنكر علينا كثيرا من الاشياء ·· ولكني اريد ان الح على الجانب الثقافي من المسألة فاني لا اعتقد ان هناك حصارا على المثقف ·· فالشعراء او المسرحيون او غيرهم ينشرون انتاجهم في صحف شتي ولا توجد رقابة على اعمالهم ·· وحتي في وزارة الشئون الثقافية وفي ما يتعلق بتاشيرة النص فاننا لو احصينا المسرحيات التي رفضناها لوجدناها قليلة جدا وهي تتعلق بمستوي اللغة او تتجاوز الاخلاق العامة ·· ونحن لن نسمح للشريط وللمسرحية التي ترتكز على التفسخ والابتذال بالظهور فالذي يتحدث الآن على الحصار انما ينظر لوضعه من مرآة نفسه وفي النهاية يحاصر ذاته بذاته ··

الصعوبات موجودة وهذا لا يعني الحصار

○ سيدي الوزير هناك العديد من يشكو من اجراءات اخري تتعلق بصعوبات النشر او التعامل مع مؤسسة الاذاعة والتليفزيون ؟

●● طبعا هناك صعوبات وهناك مشكلة النشر ·· هناك مشاكل لازالت تتخبط فيها بعض المؤسسات وهذا امر يفهم في اطار حداثة سن مؤسساتنا الوطنية ·· فاستقلالنا لا يتجاوز الربع قرن ·· ونحن نخوض ميادين جديدة ليست لنا فيها تقاليد ثم نواجه غزارة في الانتاج ·· فمثلا ازمة رواج الكتاب تنعكس آليا على هذه المؤسسات المختصة في النشر وتجعلها في حالة تضرر ·· وهنا نجد انفسنا امام المشاكل الاقتصادية حيث قوانين السوق من عرض وطلب ولقد قمنا بدراسة حول الكتاب وسيجتمع المجلس القومي للنشر للنظر في الموضوع لتقرير الاجراءات الكفيلة بتوسيع دائرة رواج الكتاب التونسي ··

فالصعوبات موجودة ولكن هذا لايعني ان هناك حصار · ان العراقيل الموجودة موضوعية ومفهومة وانا اسأل : هل هناك مؤلف تونسي يزعم انه منع من نشر كتاب او ديوان ؟ ان الواقع يؤكد ان حتي الشباب الذي مازال عوده الأدبي طريا قد تمكن من نشر قصائده او مجموعاته القصصية ·· ولا يوجد عندنا من هو محكوم عليه بعدم الكتابة او النشر · واذا وجد من لم يقدر على نشر كل انتاجه فذلك نتيجة عقبات تتعلق بالامكانيات وبازمة الترويج والتسويق ·· اما الذين يتحدثون عن الحصار فيكفي ان تعلم ان المؤسسات الرسمية قد نشرت بعض دواوينهم :

كلنا نحاول مقاومة الغزو الصهيوني الثقافي

○ عدونا الرئيسي المرحلي داخل المنطقة هو اسرائيل وصراعنا معه ذو اشكال مختلفة ·· فهو يحاول غزونا ثقافيا بالاضافة الى الغزو العسكري ·· فكيف المواجهة ؟

●● اننا بالطبع اذا تحدثنا عن الغزو الثقافي الصهيوني في الارض المحتلة فذلك امر موضوعي وواقعي وكل المؤسسات العربية والاسلامية وحتي العالمية تحاول مقاومته ·· ولكن بالنسبة للمظاهر الاخري الموجودة في البلدان العربية فاني لا اعتقد ان اسرائيل يمكن لها ان تغزو ثقافيا العرب والمسلمين ·· لانهم في اعتقادي يتمتعون بحصانة ضد هذا الغزو وربما تظهر من حين لاخر مظاهر براقة ولكن ليس هناك في الثقافة الاسرائيلية ما يجعلها تغزو في الجوهر العالم العربي وان تؤثر فيه · لان الحضارة العربية الاسلامية هي حضارة قوية واللغة العربية لغة غنية وهي سور حصين ضد كل غزو ثقافي لكن هذا لايمنعنا من ضرورة الدفاع عن انفسنا والمطلوب منا هو عدم غزو غيرنا وانما التعريف بتراثنا وبكل المظاهر الانسانية من حضارتنا اي أن نسعي كما اشرنا في اول الحديث الى تقديم ثقافة مستساغة في لغتنا ومراميها فنساهم بذلك في الحضارة الانسانية من موقع مؤثر ولذلك بقدر ما نتعلق بثقافتنا الاصيلة ·· وبقدر ما نتفتح على العصر ونقوم بمجهود للتعريف بهذه الثقافة وبالاشعاع انسانيا بقدر ما نكون في حصانة تجاه هذا الغزو الثقافي وهو غزو اعود للتاكيد على انه غير قادر على التأثير لانه لا يمكن ان نتصور شعبا عربيا يتفسخ ويرتد عن ثقافته واصالته والخطر عندي يتمثل في التوسع المادي والعسكري، الذي تحرص عليه اسرائيل والذي يتبعه ويعاضده غزو ثقافي حقيقي هذا هو الأمر الذي يجب مقاومته بكل قوة وكل حسم ·

التنمية الثقافية وسيلة ناجحة لتحقيق التنمية الاقتصادية

في الجزء الثاني من هذا الحديث الاسبوع القادم سنتعرف على اجابة الوزير على هذا التساؤل : ماذا صنع وزراء الثقافة العرب لصياغة وتنفيذ استراتيجية عربية موحدة ··؟؟

الحقيبة الثقافية



جهاز الكلية الصناعية

كتاب « جهاز الكلية الصناعية » عبارة عن تجربة شخصية لمؤلفه ممزوجة بالمعلومات العلمية الضرورية التي تكشف للقاريء عن اسرار هذا الجهاز الهام وترسم للمرضى المعلومات والنصائح الضرورية للتعايش مع هذا المرض ومواجهته باذن الله ·

وكما يذكر مؤلفه الطبيب السعودي الدكتور عبدالوهاب عبدالرحمن مظهر ·· فقد بدأ في كتابته مع تحسن صحته وحاول ان يمزج فيه بين المعلومات العلمية القراءة في الكتب الطبية المصاغة بلغات اجنبية وتجربته الشخصية فجاء الكتاب نتاجا لتجربة انسانية وشخصية حافلا بالمعلومات العلمية التي صيغت باسلوب سهل يفيد مرضى الكلى ويفيد كذلك القاريء العادي الذي يريد الاطلاع على معلومات طبية عامة تفيده في مسار حياته ··

والمؤلف من ابناء مكة المكرمة تلقى تعليمه العالي بالقاهرة ويعمل حاليا اخصائي اشعة بمستشفيات مكة المكرمة ·

الكتاب في سلسلة مطبوعات تهامة ·

الكائنات الدقيقة في محاضرة

عكاظ ـ جدة :

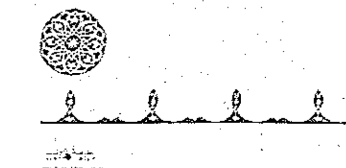
الدكتور نبيه باعشن رئيس قسم الاحياء بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة القى مساء الاحد الماضي محاضرة بالنادي الادبي الثقافي بجدة بعنوان (عالم مالاتبصره من الكائنات الدقيقة)

● حول اهمية الجزيرة العربية منذ العصور القديمة اصدر الاستاذ نبيل عبدالحي رضوان مؤلفه الجديد ضمن رسائل جامعية الذي يصدر عن تهامة بعنوان « الدولة العثمانية وغربي الجزيرة العربية بعد افتتاح قناة السويس وهي الفترة مابين ١٢٨٦ هـ / ١٣٢٦ هـ ·

ويهدف الكتاب الى ابراز اهتمام الدولة العثمانية بمنطقة الجزيرة العربية ·

كما يستهدف هذا الكتاب تغطية كافة جوانب تاريخ شبه الجزيرة العربية ·· بذل المؤلف جهدا كبيرا في التوصل الى ذلك من خلال اطلاعه على الكثير من المصادر والمراجع التي تناولت شبه الجزيرة ·· فهو بمثابة دراسة تاريخية لفترة غنية بالاحداث ولحدث كان له أثره الكبير في فتح قناة السويس متعرضا لصراع القوى السياسية في المنطقة ·

والمؤلف من ابناء مكة المكرمة ويعمل حاليا محاضرا في معهد الدراسات الدبلوماسية ·



تورتة الفراولة

● ضمن سلسلة كتاب للاطفال صدر مؤخرا كتاب « تورتة الفراولة » التي نقلها الى العربية الاستاذ عزيز ضياء ·

وفي هذا الكتاب يواصل الاستاذ عزيز ضياء عطاءه في تنمية مدارك وقدرات اطفالنا الثقافية والعلمية في اسلوب يتناسب مع اعمارهم وينمي فيهم حب القراءة والاطلاع ·

وهو ضمن سلسلة كتاب للاطفال عن تهامة





هكذا من الأصل



حوار مع غابرييل غارسيا ماركيز ·· العربي

أنغام الجندي: منذ مطلع شبابي وأنا أرتدي هذا الألم العربي حتى أنني نسيت لون جلدي.

● أنا أول من ترجمت ماركيز إلى العربية وروايته "مائة عام من العزلة" هي الياذة العصر

■■ مقابلة ثقافية خاصة من « اورينت برس » ■■



الاستاذ انعام الجندى يحمل صفات كثيرة . الروائى . القاص ، كاتب السيناريو ، المترجم . الرسام . والاستاذ الذى ترعرع بين يديه عدد كبير من الشبان الذين حكموا هذا البلد العربى اوذاك ·

وهو صديق للصمت ، حتى انه رفض فى احد العهود التى شهدتها سوريا ان يتولى منصب رئيس الجمهورية ، وربما كان هذا الاحساس العميق بوحدته الشخصية ، وربما بوحدة العالم . هو الذى حمله على ترجمة رواية « مئة عام من العزلة » التى وضعها الكاتب الكولومبى غابرييل غارسيا ماركيز وحاز من اجلها جائزة نوبل للآداب ·

وهذا الحديث قد اجرى مع الاستاذ الجندى فى اعقاب مناسبتين : صدور كتابه « ثورة المتنبى » ثم حصول ماركيز على الجائزة ·

وابتدا الحديث كالتالى ·· بدءا بالنهاية لقد صدر لك اخيرا كتاب بعنوان « ثورة المتنبى » وكان ان عقب العديد من النقاد على ذلك بالقول : « ان انعام الجندى يستعيد ابطال الماضى للهروب من ياس الحاضر . فما هو تعليقك على ذلك ؟

● الحقيقة اننى وضعت هذا الكتاب قبل الحرب وان كان نشره قد توافق مع هذا الحداد الكبير الذى يلف العالم العربى . ولقد توخيت منه اضاءة بعض الجوانب الغائمة فى شخصية (وشعر) هذا الشاعر العربى العملاق · ومما لاشك فيه ان المتنبى الذى لاحظ علامات الانحطاط والتجزئة وانعكاسها على دورة الحياة العربية حاول ان يشحن النفوس بدم جديد ولست من الذين يعتقدون ان سعيه وراء الزعامة كان اشباعا لشعور « السوبر مان » الذى كان يمتلكه بل اعتقد ان الوضع العام الذى كان سائدا آنذاك هو الذى فرض عليه هذا التطلع . وهو الذى يعتبر انه يمتلك جميع المواصفات اللازمة للعب دور البطل : الموجة . الشجاعة . العزم والارادة ·

البطولة الشخصية

وهنا لانستطيع الانكار بان المتنبى ارتكب بعض الاخطاء التكتيكية التى هزت صورته وآماله فى العمق . لابل انها حطمت ذلك الهدف الاستراتيجى الذى كان يصبو الى تحقيقه ، ولكن لايمكننا الا ان ناخذ بعين الاعتبار ان ظروفا معينة قد عطلت مسيرة الرجل السياسية · وعلى كل فقد كان لتلك الاحباطات المتعاقبة اثرها البالغ فى اضفاء نوع المأسوية الملحمية على شعر المتنبى ، اننا اذا امام البطل المثخن بالجراح . ولاشك ان كل واحد منا يشعر الآن ، من خلال هذا « اليأس القارى » اذا جاز التعبير ان فيه شيئا من المتنبى : المه على الاقل . والحقيقة اننى منذ مطلع شبابى . ولقد اصبحت هرما الآن (يقول ذلك ضاحكا) ، وانا ارتدى هذا الالم العربى حتى اننى نسيت لون جلدى ·

لقد بدانا فى الادب . وها نحن ننتهى بالسياسة . والحقيقة ان اية نهضة نتطلع ، نحن العرب ، الى تحقيقها لايمكن ان تتم الا اذا عاد كل واحد منا الى « بطولته الشخصية » ووضعها تحت تصرف الأمة . هذه البطولة التى تتجاوز كل العيوب الذاتية ·

اما عن الماضى فاننى متمسك جدا بالتراث العربى واعتقد ان اى علاقة ديناميكية اى غير عمياء ـ مع هذا التراث تعيد تشكيل النموذج العربى الذى اضمحل فى زمن الانحطاط ولايزال . الا يشعر كل واحد منا فى الوقت الحاضر بانه عبارة عن هيكل عظمى متهالك فى وجه التماسك الاسرائيلى ·

عندما اقول الماضى فلا اقصد فترات الغيبوبة التاريخية وانما فترات الازدهار التى لم تشع فقط فى عقل الانسان العربى . بل وفى عقل العالم ·

مؤسسة اسمها ·· العالم

لقد فاز الكاتب الكولومبى غابرييل غارسيا ماركيز بجائزة نوبل للآداب عن العام ١٩٨٢ . وكانت الحجة الابداعية التى استندت اليها اللجنة المختصة هى روايته « مئة عام من العزلة » التى نقلتها الى العربية مع شقيقك (الدكتور سامى الجندى) ، ماذا كان شعورك عندما تبلغت النبأ ؟

● انا اول من ترجمت لماركيز فى الوطن العربى . وكان ذلك فى مطلع الستينات ، وكنت اعمل فى احدى المؤسسات التى تعنى بالتعريف على الادباء الشبان فى العالم ·

كانت امامى مجموعة من القصص القصيرة التى وضعها كتاب من القارات الخمس ، ومن بينها قصة للروائى الكولومبى ما ان قراتها حتى شعرت انه رجل مختلف فباسلوبه العميق والسهل والملحمى كان يكسر كل الجدران ، بما فيها جدار الاناقة العابرة لم يكن اسقفا ولا مشردا ، بل انسانا متجذرا وحالما ، عميقا وشفافا ·

ولكن لم يتسن لى بعد ذلك ان اقرا له ، ولعدة سنوات ، اما لكونه مقلا او لأن احدا لم يكن ينقل له الى الفرنسية ، حتى « انفجرت » روايته « مئة عام من العزلة » ، والحقيقة انها كانت حدثا ، فانا لم اقرأ مثيلا لها منذ نصف قرن تقريبا . واستطيع القول دون تردد انها (الياذة العصر) ·

انها قراءة للانسان ، اى انسان ، ولقد شعرت وانا ارسم الشخصيات باللغة العربية ان كلا منها موجود فى بلدتى السلمية (فى سوريا) ، حتى اننى كنت اسمى كل شخصية كولومبية باسمها السورى ·

لم استغرب اذا عندما علمت بان اللجنة المختصة اختارت ماركيز لنيل الجائزة ، لكننى كنت اتوقع ان يرفضها لانه لاجل عاش دائما خارج المؤسسات واعتقد ان الجائزة هى نوع من الدخول فى مؤسسة اسمها ·· العالم ، لكنه العالم الذى قلما يسمع الانين ·

وعلى كل .. اتقد ان ماركيز قد قبل الجائزة لانه يرى فيها فرصة اكبر للتعريف بانسان امريكا اللاتينية ، الذى هو انسان كل المناطق التى تعيش ، حسب قوله ، فى زمن محترق ·

اليهود والثقافة العربية

ـ فى ضوء تجربتك هذه ، الا تعتقد ان هناك روائيين عربا وضعوا اعمالا مميزة تؤهلهم للحصول على جائزة نوبل ؟

● لاشك ابدا فى ان هناك ادباء عربا قد بلغوا الذروة وانهم يملكون جميع مواصفات العالمية ، وحتى لو تجاوزنا الاسم الكبير للأستاذ نجيب محفوظ ، ولست هنا فى معرض ذكر الذين اخترقوا الجدران العربية وفرضوا انفسهم على العالم ، لكن الثابت اننا نملك لائحة طويلة من الرجال الذين لايشك احد فى قدرتهم الابداعية المميزة ·

وكان لابد من الاعتراف بوجود نوع من « اللوبى » المعادى للعرب فى الغرب ، وهذا اللوبى يسعى ، دون كلل ، من اجل ابقاء العبقرية العربية خارج « التداول » ولقد تسنى لى ان اقرا بعض اعمال الكاتب اليهودى اسحق سنجر الذى حاز على جائزة نوبل فى الآداب ، وهو الذى يكتب باللغة اليديشية (العبرية القديمة ، وهى محدودة الانتشار جدا) ، فوجدت انها عادية ولاتستحق كل هذه الالتفاته ، وهذا ما اكد لى ان اليهود يمارسون الارهاب على العقل الغربى ، ولاشك ان هناك شبكة ضخمة من اليهود هى التى تتحكم بالاتجاهات الثقافية فى الغرب ·

والمؤسف فى هذا المجال ، ان المال العربى الذى يتركز على النواحى الاقتصادية والعسكرية ، بشكل خاص ، يتناسى فاعلية التاثير الثقافى ، فحوارنا المالى مع الغرب هو حوار عابر اما الحوار الثقافى فيتعامل مباشرة من هنا كانت دعوتى الى اقامة مؤسسات ثقافية عربية فى بعض العواصم الغربية ، انها نوع من المؤسسات الثقافية التى تنقلنا الى الجانب الآخر من العالم ، بحيث لاتظل اعمالنا الابداعية الكبرى رهينة ضوابط جغرافية معينة ·

تكوين الزلزال

ـ احد النقاد الفرنسيين ابدى خيبته لان الاسرائيليون وضعوا كل « عبقريتهم » فى خدمة العملية العسكرية فيما غفلوا عن العملية الثقافية ، نريد رايك الشخصى فى مستقبل هذا الوضع ؟

● الواقع انه لايمكن فصل التكنولوجيا عن النسق الثقافى العام ، ولنعترف بان الاسرائيليين ونحن هنا فى غنى عن تفصيل ذلك . ولكن مامن احد ينكر بان اسرائيل حققت تقدما بارزا فى مجال النوويات ·

بعبارة اخرى ، ان اسرائيل استثمرت تميزها التكنولوجى فى المنطقة فى الاغراض التى يشك عادة بجدواها الانسانية ، وهى اغراض مؤقتة دون شك ، ولنا فى المثال الاسبارطى خير شاهد على ذلك ·

ويقينا ان تبلور ثقافة عربية متجانسة وديناميكية ينطلق بسرعة هى اكبر بكثير من تلك التى ينطلق فيها السعى الى تشكيل ثقافة اسرائيلية فى ظل تلك الفسيفساء التى لاتجمع بين قطعها سوى العلاقات الجرثومية ·

هذا يجعلنى اكثر ايمانا بالمستقبل ، فعندما نحقق الثقافة العملاقة نستطيع ان نحقق الانسان العملاق ومع اننى حاليا فى ذروة اليأس انا الذى عشت يوميات الحرب ونزفت كثيرا فاننى لاازال اتمسك بالأمل ·

اقول وانا ادرك حجم المعاناة ، ان اشخاصا كثيرين يحكمون بعض دول الوطن العربى قد ترعرعوا بين يدى لكنهم لم يقدموا لى سوى الصدمة . وعلى كل . فبعد هذا الجيل الانتقالى . لابد ان ينطلق جيل اخر يضع الامور فى نصابها ولنراهن اذا على اولادنا . وربما على احفادنا ····

(اسماء الفائزين فى مسابقة الشعر والقصة)

مرعى عسيرى ـ ابها

عقد النادى الأدبى بأبها اجتماعا حضره رئيس النادى الاستاذ محمد عبدالحميد وذلك لمناقشة نتائج المسابقة السادسة للشعر والقصة وذلك بعد ان انتهت اللجنة المشكلة من قبل النادى من اجراءات التحكيم التى جاءت بعد متابعة دقيقة لجميع المواد الادبية التى قدمت للمسابقة وذلك يوم الثلاثاء الاسبق حيث اعلنت اسماء الفائزين امام اعضاء النادى الحضور · اذ فاز ثلاثة متسابقون من خمسة عشر متسابق فى مجال الشعر وهم كالاتى : ـ

● الأول : عواد محمد الصبيحى فى قصيدته اوهام النفس

● الثانى : محمد عبدالرحمن حفظى فى قصيدته تمتمات

● الثالث : خالد مصباح مظلوم فى قصيدته ياحامل السلام

اما القصة ففاز ثلاثة متسابقون من ثلاثة وعشرين متسابق وكانت الاسماء الفائزة كالاتى :

● الأول : حسن محمد النعمى فى قصته الركض فى دائرة المجهول

● الثانى : صالح على عبدالله ابو عراد الشهرى فى قصته كفاح ونجاح

● الثالث : محمد منصور عبدالله خلى فى قصته السراب والعودة واختتمت اللجنة اعمالها بتقديم الشكر الى مجلس ادارة النادى على منحه الثقافة لها راجية من الله تعالى ان يوفق الجميع لما فيه الخير والصلاح ··



اصدرت جمعية الثقافة والفنون بالطائف اصداراتها

الثلاثة مصيفنا وذلك كدليل ومرشد لكل قادم الى مدينة الطائف . فالكتاب يلقى الضوء على ابرز معالم المصيف الجميل ·· اما الاصداران الثانى والثالث فهما انتلجان ادبيان اصدرتهما جمعية الثقافة والفنون بالطائف من منطلق تشجيع المواهب الادبية وابرازها الى حيز الوجود ولدفع الحركة الثقافية الى الامام دوما ··

كلمة الأسبوع

دعوة لصناعة فنان ··!

امجاد محمود رضا

●● لاتستغرب عزيزى القارىء من هذه المقولة ·· خاصة بعد ان عايشنا وسمعنا بانفسنا فى السنوات الاخيرة من هذا القرن عن طفل الانابيب . ورأينا كيف اصبح الانسان كالآلة مثله مثل السيارة يحتاج الى قطع الغيار ·· فهو فى وقت ما من عمره قد يحتاج الى استبدال قلبه او كبده او كليته ··· ليعيش بقلب او كبد او كلية جديدة .

وكلنا قرأنا مؤخرا عن نجاح انسان القرن العشرين فى صناعة القلب الصناعى ·· الا انه رغم قدرته الهائلة ونجاحه فى هذه الصناعات الا انه فشل فى اهم وظيفة له على هذه الأرض ·· الا وهى صناعة الحب والسلام ··!

ونعود مرة اخرى فنقول ·· هل يمكن لنا بعد معرفتنا بكل هذه الأمور ·· ان نندهش عند سماعنا لدعوة كبار الكتاب لصناعة الفنان ·· او الشعب الفنان ··· خاصة وبعد ان سمعنا عن صناعة الثقافة ·· وخلق استراتيجية موحدة للثقافة العربية ··!

واذا كان خلق استراتيجية موحدة للثقافة العربية امرا ضروريا لمواجهة التحديات الحضارية فى هذا العصر ·· وامرا حتميا فى مواجهة الغزو الثقافى لدول العالم المتقدم ·· الا ان صناعة الانسان الفنان والمثقف العربى امر اكثر اهمية وحتمية ·· وذلك لانه قد تنتشر الثقافة والكتب والمجلات والموسوعات الثقافية العربية وقد نحيى التراث العربى ··· بل وقد تتدخل بعض الدول العربية لخفض سعر الكتاب وتقديم الدعم والعون للحركات الابداعية والانتاجية للفكر العربى ولكن قد لانجد فى النهاية الانسان الفنان المتذوق لهذا الفكر والتراث لن نجد المثقف المحب لتراثه فيحميه من هجمات الغزو ···

ومن ثم تبقى صناعة الانسان الفنان والمثقف امرا اكثر ضرورة وحتمية لانجاح كل حركة هادفة من جانب كل دولة عربية لحماية التراث او نشر الثقافة العربية ··

ويقول الكاتب محمود تيمور فى هذا الصدد ان هناك وسائل تجعل من الانسان العادى فنانا ··· ولكن ليس الفنان النابغة او العبقرى وذلك بان نوقظ فيه حساسة الجمال ·· والقدرة على التعبير عن هذا الجمال ··· وبان لايرضى للدمامة مذهبا فى حياته الشخصية او الاجتماعية او السياسية ··· واهم وسيلة لنا فى ذلك ·· ان نرى كل طفل يولد على حب الجمال ·· وان نجعله يعيش فى بيئة فنية تحيطه بكل ماهو جميل من صور والفاظ ونغم جميل ·· كما يتلقى معاملة تتسم بالحنان ·· هكذا تصنع امة فنية وهذه الامة لايمكن ان تصنع فى بضع سنوات ·· وانما تحتاج الى عصور ·· ولكن العصور فى عمر الانسان شىء تافه ·· ولكن اذا تورعنا بالصبر غايتنا ·· وغايتنا فى الحياة ان يكون المثل الاعلى للجمال ··!

ويضيف قائلا ·· انه بعد ان نبذر بذور الجمال فى النفس الانسانية فانه يمكن لنا ان نعلم النفس حروف الهجاء ··!

تحف فنية إسلامية منهوبة في متاحف أوربا

ابريق من البلور

بقلم الفنانه التشكيلية وفاء هداية

اواني البلور الصخرية كانت من ابرز الاشياء التي اولع الأمراء المسلمون باقتنائها . ولكن لم يعثر في معظم الحفريات الا علي قطع صغيرة جدا ·· ولم يبق الا عدد ضئيل من الاواني الكاملة . ومن هذه الاواني قطعة موجودة في متحف سان ماركو بالبندقية وهو كوز على شكل كمثرى ينتهي بعنق مائلذي قرون . ومنحوت على جانبيه فهدين جميلين يحيط بهما بعض النبات · وقد كتبت عليه عبارة « بركات من الله للامام العزيز بالله وهو الخليفه الفاطمي الذي حكم من عام ٩٧٥ م اي عام ٩٩٦ وقد صنع الكوز . في الاغلب للخليفه نفسه العزيز بالله ·

والخبير الفني لابد ان يعجب بالابداع في حفر خطوط الزهور والحيوانات وبالشكل المرهف المزخرف الذي نحت على مثل هذه المادة الصلبة ، اما المؤرخ فلاشك انه سيجد مايملك عليه حواسه في خلفية الاشغال المنحوته ·

ان الكوز اناء مترف التنسيق ، صنع لمنزل تراد به المتعة ولو ادركنا تاريخه باكمله لوجدنا فيه دلاله عن حقيقة كبري من حقائق الفن الاسلامي وهي ان التحف الفنية الاسلامية قبل النهضة الاوربية بقرون كانت موضع تقدير بالغ لدي اولئك الذين يعتنون بالتانق في العيش . كما كانت قصور الامراء في القاهرة وبغداد قد بلغت حدا من السخاء في استصناع القطع الفنية جعل ماانتجته مشاغلها ·· ذروة الفن الدنيوي في حوض البحر الابيض المتوسط كله والارجح ان البنادقة اخذوا الكوز . شان كثير من التحف الموجوده في متحف سان ماركو عندما نهبوا القسطنطينية عام ١٢٠٤ م (٦٠٠ هـ) ومن الممكن ان يكون وصل الى القسطنطينية بواحدة من اثنين ··

الاولى : ان يكون الخليفة الفاطمي في وقت ما اهداه الى الامبراطور البيزنطي اذا انه من المعروف في ذلك الوقت ان الامراء والملوك كانوا يهادون بعضهم بعضا وكثيرا ماكانت الهدايا اشياء غير مألوفه ··

والثانية : ان يكون الكوز قد وصل الى القسطنطينية باعتباره احد الاشياء التي نهبها الجند من كنوز الفاطميين عندما ثاروا في اواسط القرن الحادي عشر ومن حسن الحظ ان هناك قائمة بالمنهوبات ظلت باقية الى اليوم ، وهى تضم سرادقات وخرفيات صينية واسلحة وحدائق مصغرة كاملة بشجرها وحيواناتها وانهارها ونوافيرها من الذهب والفضة وغيرها من المواد الثمينة ومن المحتمل ان بعض هذه الاشياء قد صهر اي خرب ولكن بعضها الاخر بيع فانتشرت القطع المصرية في جميع ارجاء حوض البحر المتوسط ومن ثم كان من اليسير علي التجار البيزنطيين او وكلائهم ان يشتروا كوزا بلوريا من ذلك السلب بثمن معقول ··

ابريق بلا كاس

اما ابريق بلا كاس ·· فشهرته اتيه بصفة خاصة من كونه احد الاشغال المعدنية الاسلامية الاولى التي جرت دراستها عندما كان لايزال ضمن مجموعة « دوق بلا كاس » ولكنه على شهرته لم يبحث قط من جميع جوانبه ولانشرت صورته كاملة من قبل رغم مافية من سمات مميزه ·

وهذا الابريق اناء من النحاس الاصفر ذو اوجه عديدة مطعم كليا بالفضة وزخارف مرتبة ترتيبا غنيا تتعاقب فيه صفوف من الاطواق والرسوم دون ان يطغى احد النوعين على الاخر ، بحيث يظهران في توازن تام · وقد حفرت على رقبة الابريق عبارة تقول « نقشه شجاع بن منعة الموصلي » في شهر رجب المبارك من عام ٦٢٩ هـ فالابريق اذن قطعة من اروع مابرعت مدرسة في اشغال المعادن ازدهرت في تلك المدينة العراقية في القرن الثالث عشر ·

واهم ما يسر النظر في هذه القطع وفرة زخارفها فترصيعات الرسوم الرئيسية في ابريق « بلا كاس » مثلا تحتوي على مناظر نموذجية ممايسمى دورة الحياة الاميرية اي مناظر من مجلس الاسر والصيد والولائم والرقص والموسيقى اما الترصيعات الصغيرة فتكرر الاشغال نسبيا وعلى عنق الابريق صور الكواكب ورموز بروج السماء وكتبت ادعية في اثنين من الاطواق اما الطوق الاوسط فيشير الى الغرابة اذ جعلت الحروف كلها تقريبا عن اشكال حيوانات كاملة او اجزاء من الحيوانات واشكال ادمية في اوضاع مختلفة وهو نموذج مدهش للكتابة التي اكتسبت خصائص من الحياة والتي شاعت هي الاخرى خلال تلك القرون التي كانت اكثر العصور الاسلامية ابداعا فنيا ·

وطريقة تزيين ابريق بلاكاس وغيرها من القطع الكثيرة بهذا الشكل المماثل انما تصور الحرص العميق الذي كان يحس به المسلم في هذه القرون عن تحويل الافعال الانسانية ·· حتي العادي المبتذل منها الى رياضيات فنيه ممتعة ومثل هذه الاشياء التي نهبها الصليبيون او باعها التجار الايطاليون قد تكون ساعدت علي تهذيب الفن البرونزي وتطوره في انحاء العالم · وجعلت الفنانين في شتي انحاء العالم يدركون ماهو الفن البرونزي ··

قصة قصيرة

المعبر

احمد ربيع الاسواني

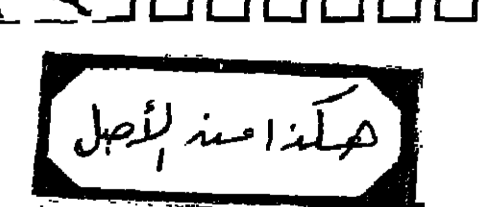
اذا كانت زراعك وهى ممدودة حتى نهايتها تطابق زراعى طولا ·· هى اذن عرض الطريق الذى كنت اجاهد عبره شح الهواء وزفير خانق ناجم عن تنفس الارض المروية توا ·· حافى القدمين كنت فى محاولة فطرية للتخلص ولو لحين من آلام الروماتيزم اللعينة ·· تحفه (اى الطريق) حقول ذرة من كلا الجانبين متماثلة فى الطول قدر قامة الانسان العادى ولما لم تكن قامتى عارية الى حد ما لذا كان فى مقدورى ان ارصد بوضوح حزمة الحطب التى تتارجح وفقا لخطوات حاملها المغلف بكثافة العيدان وهى تقبل نحوى بمعدل يوحى بطمأنينة صاحبها ·

بالطبع اذا كنت من اهل القرى فانت تعرف ان العرف يقضى بان الحامل بصرف النظر عن جنسه او عمره هو الاولى بالطريق لذا تهيأت للتنحى ·· رفعت ثوبى تخيرت مكانا يمكننى ان اقف عليه دون ان تغوص قدماى تماما فى الوحل ·· تريثت ثم اصطنعت السعال حتى لايفاجأ المقترب بوجودى ··

بتقدمها الحفيف والهاث لحتنى ·· ارتج جسدها قليلا قبل ان تتوقف وتحدق تجاهى بتوجس بيدى اشرت لكى تواصل المسير ·· غمغمت ببعض الكلمات غير مفهومة ·· اعتقد انها خليط من التحية والشكر ·· وكأنها ادركت مغبة ان يطول بقاؤها بالقرب منى فى مكان هو اشبه بالمصيدة اندفعت كالملدوغة تعدو بحملها فى قبضة الطريق الضيق وهى تتوهج من الخجل والخوف والطقس ·· كانت فتاة تسح بالصحة والجمال ·· اعرفها وتعرفنى معروقا ومغبرا تخلصت من الطريق ·· جلست على حافة المروى اخلص قدماى من الطين العالق واتفرس فى تفاصيل وجهى الراقص على صفحة الماء محاولا التأكد من ان لاشيء فى تلك التفاصيل نحيف ·

وفجأة من خلف ظهري تراءت الى سمعي صرخه ·· بالتاكيد هي صادرة عنها ·· انتصبت واقفا وتحفزت لالتهام الطريق صوبها ·· شاهدت حزمة الحطب وهي تتأرجح بعنف وتدور حول نفسها مرتين ثم ما لبث ان استقام اتجاهها وواصلت الابتعاد ·· تنفست الصعداء ·· قلت لنفسي ربما هو الكلب الذى لمحته رابضا بالقرب من بداية الطريق وربما حسبته الفتاة ذئبا ففزعت ·· عدت الى قدماي ازيل ما تبقي من الطين واختزن في ذاكرتي الحدث ·

كبصقة لعثلة الطريق على يساري ·· كان يركض [illegible] ولا اثر للوحل على قدميه ·· على حافة المروى ودون ان يلحظ وجودى هبط بطوله دفعة واحدة ·· راح بالماء يرتشف محاولا ايقاف وقف خيط من الدماء لا يكف عن التدفق من ساحة خده الايمن ·· عرفته ·· قذفت صوبه بحصوة صغيرة سقطت امامه في الماء ·· ارتد الى الوراء مذعورا ·· كشر عن انيابه كردة فعل تلقائية ·· كان مسعورا ·· ضحكت انا وسار هو مبتعدا يئن ويلهث ·



عكاظ ترافق

الأستاذ محمد عثمان المعلم في يوم الأجازة

■ أنا أول من أدخ

■ مميزات مهنة التجارة فتحت

■ التاجر السعودي سلبي

■ والدي دفعني للتعليم.. ولكن

□ أجرى الحديث: أيمن حبيب

□ تشتم رائحة البيئة اثناء الحديث معه .. وبين كلماته تفوح رائحة الجهد والعرق والعطاء الذى أفنى فيه سنوات عمره .. لم يولد وفي فمه ملعقة من ذهب وانما عايش ظروفا عادية جدا لاتختلف كثيرا عن اقرانه ابناء شعب عامر ورغم ظروف والده الاقتصادية وظروف الحرب العالمية الا انه بدأ دراسته وانهى المرحلة الابتدائية .. ليبدأ مشوارا جديدا في حياته مع الكفاح والعمل والمثابرة ولم يبتعد كثيرا عن مهنة والده نقيب معلمي البناء في اختيار النجارة لتكون منطلق حياته العملية .. وتشاء الظروف ويسافر الى بيروت .. ويحدث التحول الهام في حياته ويحول المنجرة إلى مصنع ذهب رغم وفائه الكبير لمهنة النجارة .. ويتواصل النجاح تلو الاخر في حياته .. ويتجاوز نشاطه العمل الخاص الى المشاركة في الاعمال الرسمية من خلال ترؤسه للغرفة التجارية بالطائف وجمعية البر الخيرية .

وهنا نتركهم اعزاءنا القراء لتتابعوا قصة كفاح ضيف يوم الاجازة لهذا الاسبوع .

والدي نقيب المعلمين

○ نود ان تعطونا لمحة عن بداية حياتكم واخص بالتحديد الولادة والنشأة والتربية والبيئة .

●● تاريخ ميلادي عام ١٣٥١هـ بمكة المكرمة والسكن السابق بشعب عامر ودراستي الاولية كانت بالمدرسة السعودية ولاننا قد عاصرنا ظروف الحرب العالمية الثانية فقد انتقلنا من مرحلة الدراسة الى المرحلة العملية مباشرة .. وكانت مهنة الوالد معلم بناء وكان في ذلك الوقت يجيد القراءة والكتابة وهو الذي بدأ تنفيذ عملية البنط القديم وهو اسم الميناء .

وهذه الكلمة تطلق على ميناء جدة السابق الذي كان داخل البلد وكان مهندس الفني المنفذ للخرائط هو الشريف راجح كما اذكر .. وكان يطلق على والدي في ذلك الوقت اسم نقيب المعلمين .

بدأت بالنجارة

○ وهل يعني هذا ان الوالد قد انتقل من مكة الى جدة بسبب ظروف العمل ؟

●● لقد كانت اقامتنا الدائمة في مكة وربما ايضا كان يعمل والدي اعمالا تخص قصر السقاف مع المهندس بهجت وفي مجال تعمير الايدي العاملة من السعوديين والاجانب نزل الى جدة ثم عاد الى مكة لتنفيذ هذا المشروع ثم بدأت انا بمهنة النجارة .

○ هذا يعني ان الوالد حاول اشراككم معه في مجال عمله .

●● حقيقة لم يكن يريدني ان اعمل بمهنة البناء فقد كان يفضل دائما ان اتجه الى الدراسة واكملها .

انا الاكبر

○ وهل انتم اكبر ابناء الوالد ام هناك من اكبر منكم سنا .

●● الوالد المحسن اما مع اخت لي تكبرني سنا وقد تزوج اكثر من زوجة ولكنه لم يرزق منهن بذرية .

التحقت بالسعودية

○ وكيف كان حرصه على توجيهكم للدراسة .

●● لقد درست بالكتاب وكان يقوم بتدريسنا احد الاساتذة المصريين في شعب عامر بمسجد من مساجد الجمالي وبعد ان انتهينا من الكتاب انتقلنا الى المدرسة السعودية فيما بعد وكانت تابعة لمديرية معارف - لان وزارة المعارف لم تكن موجودة في ذلك الوقت وكانت مديرية المعارف برئاسة الشيخ طاهر الدباغ وكان مدير مدرستنا الاستاذ سعيد دباغ واعتقد انه مازال حيا يرزق .

○ وكيف تم انتقالكم من الكتاب والتحاقكم بالمدرسة

●● انتقلت الى المدرسة بعد بلوغي السن المناسبة والمدرسة كانت يومها اول تحضيري - ثانية تحضيري - ثالثة ابتدائي .

والدي ليس ميسورا

○ هل افيد من حديثكم عن طبيعة عمل الوالد ان احواله الاقتصادية كانت عادية ؟

●● لقد كان متوسط الحال وليس ميسورا لهذا فقد كان يعيش بشكل عادي خاصة وان ظروف المعيشة في الحرب العالمية تصل الى حد الكفاف ورغم ذلك فان من يعيش مثل هذه المعيشة يعتبر فوق المتوسط .

الملك عبدالعزيز دفع البناء

○ لاشك انه كانت هناك فوارق كبيرة بين عمل البناء في السابق وعمله اليوم .

●● لقد كان البناء وقتها يعتمد على الحجر و- النورة - والطين في بعض الاحيان كما لم يكن هناك اسمنت كما هو عليه الان بسبب العمران المسلح .. يعني ان البناء لم يتطور الا عندما فتح جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله ابواب المملكة للاستيراد وكان الخير على يده وبعد ان هيأ الله للمملكة اكتشاف آبار النفط بدأت النهضة العمرانية تتسع وتنحل دورها الكبير والبارز .

النجارة استهوتني

○ الم تكن طبيعة عمل الوالد تستهويكم لاسيما وان الطفل في مثل هذه السن يحب ان يقلد والده ؟

●● على كل حال انا لم ابعد عن المهنة في ذلك الوقت فبحكم انه كان هو معلم بناء وكنت انا نجارا لاسيما وان مهنة النجارة استهوتني وهي لا تبتعد كثيرا عن البناء .

عملت مع خالي

○ هل هذا يعني انكم تركتم الدراسة واتجهتم الى هذه المهنة ؟

●● نعم فقد فتحت منجرة واستوردت المكينات اللازمة وذلك بعد ان عملت في منجرة خالي لعدة سنوات .

راعي صنعة ولا راعي قلعة

○ وهل استطيع معرفة سبب ترككم للدراسة .

●● يمكنك ان تقول ان اكثر ما وجهني الى هذه المهنة المثل القائل - راعي صنعة ولا راعي قلعة - كما ان كل من يجيد القراءة والكتابة يكفيه هذا . ورغم ذلك فقد تابعت تثقيفي بواسطة المكتبة التي كانت موجودة عندنا في ذلك الوقت .

○ وما هي المرحلة التي توقفتم فيها عن الدراسة .

●● توقفت عن الدراسة بعد ان انهيت المرحلة الابتدائية اجلت بعدها للقلعة .

عقبات الذهاب للقلعة

○ وما هي القلعة ؟

●● لقد كانت تدرس بها المرحلة الثانوية وكان الطالب يتجه الى الثانوي رأسا لانه لم تكن هناك كفاءة انذاك وبعد القلعة لم اواصل دراستي لاننا كنا نسكن شعب عامر والذي لم يكن يملك مركبا او سيارة يستعين بها في الوصول الى هذا المكان لا يستطيع المواصلة وكانت اول عقبة واجهتني هي مسألة الصعود لجبل هندي وخاصة ان الطرق لم تكن معبدة .

تربيتنا طيبة

○ وماذا عن الظروف التي عايشتموها في شعب عامر والى اي مدى اثرت في تكوينكم ..

●● حقيقة لقد كانت ظروفنا حتى ولو قارنتها بالوقت الحاضر ظروفا طيبة تقوم على التربية والتوجيه السليم من جانب الوالد والحمدلله لقد تربينا تربية اسلامية جيدة رغم انها كانت عيشة - فانوس - وقصرية - وليست عيشة ثريات او موتورات لرفع المياه .

لقد كان السقاء يجلب لنا الماء وكانت الازيار تقوم بتبريد الماء ولكن تربيتنا التي كانت ممتازة بفضل الله طبعتنا على الاخلاق الطيبة وحملتنا المبدأ الطيب والسيرة الحسنة التي عشنا عليها والتي نعتبرها تاجا على رؤوسنا حتى الآن والحمدلله .

انطلاقي يعود للوالد

○ وهل يعني هذا ان الوالد كان شديدا في تربيته لكم .

●● لقد كان ولله الحمد يعاملنا على ضوء ما كان يؤمن به وحيث كان يقول - اذا كبر ابنك خاويه - فلم يكن يستعمل معنا الشدة ابدا وحقيقة فان نقطة انطلاقي والتوسعة في العمل تعود لتوجيه الوالد والحمدلله فقد كان لا يستعمل معنا الشدة ابدا في تعامله معنا .

الدعم الخفي

○ وحتى في الناحية العملية .

●● حتى في العمل لم يكن يتدخل تدخلا مباشرا لانه كان يفضل ان يعتمد الواحد منا على نفسه اعتمادا كاملا في جميع ما يقوم به بقناعته وبرأيه وجهده ولكنه كان يدعمنا من وراء - الكواليس - كما يقولون .

ابن الحارة تغير

○ هل استطيع ان اعرف ما هي المميزات التي اكتسبتموها من مجتمع الحارة المتمثل في شعب عامر وهل هناك سلبيات .

●● لو اخذت مفهوم الحارة بمعناها الحالي لا .. لان ابن الحارة كان يتميز بالشهامة والمروءة والنجدة لان مفهوم ابن الحارة في الوقت الحاضر يختلف عنه في الزمن السابق .. فقد كان ابناء الحارة يعيشون كرجل واحد او اسرة واحدة بمعنى ان اي رجل غريب يدخل في الشارع او الحي الذي تعيش فيه يكون معروفا بانه غريب ومن خارج الحي وهذا مفهوم كلمة الحارة زمان وهي بعكس مفهومها الآن حيث كانت لابن الحارة في الزمن السابق كرامة كبيرة حتى انك يمكن ان تخرج من بيتك في سفر وتقول لجارك سأتركك بيتي في حمايتك فيكون كل ابناء الحارة واقفين لحمايته في غيابك .. اما الآن فقد ضعف مثل هذا الترابط بين الناس .

الحارة ليست عيبا

○ لكن هذه المرحلة كانت تمثل في الحارة مرحلة العصبية والمشاكل فالى اي مدى انعكست هذه الظاهرة على ابناء الحارة وبالنسبة لك انت شخصيا .

●● حقيقة فان الوالد وان كان يدعى في ذلك الوقت بكبير الحارة كما يطلقون عليه الا انه لم يكن يتدخل تدخلا سافرا في مثل هذه العمليات ولهذا لم نرث منه والحمدلله عمليات الخناقة والمضاربة بل ولم نكن نتأثر بالجو الذي حولنا .. يعني مثلا عندما يقال لنا هناك زينة ستقام بمناسبة زيارة الملك عبدالعزيز رحمه الله الى مكة تجد ابناء الحارة قد خرجوا كلهم مع بعضهم للخدمة على اساس ان الزينة تمثل حارتهم بل وتمثل البلد حرصا منهم على اظهار حارتهم او بلدهم بالمظهر اللائق او الحسن وكان عمدة الحي انذاك يقوم بحل اغلب المشاكل ومهما اختلفت الفئات الشابة مع بعضها البعض ولهذا فانهم لم يكونوا يمثلون اي عبء على مركز الشرطة او مركز الامن العام في ذلك الوقت .

الروابط قائمة .. ولكن

○ لقد ذكرتم ان الترابط الاجتماعي قد قلت نسبته بين مجتمعات الحارة او مجمع المدينة بشكل عام فما هي اسباب ذلك في وجهة نظركم ؟!

●● ان القيم التي تربينا عليها مازالت محفوظة بفضل الله حتى الآن وفي رأيي فانها سوف تحفظ الى ما شاء الله لان كل انسان يريد ان يورث ابنه ما ورثه من الاخلاق الحسنة ومن القيم ومن المبادىء التي مازالت تعيش معنا حتى اليوم .. ولكن تفكك الاسرة في الوقت الحاضر له عدة عوامل ومنها ان البلد قد توسعت والمدينة بعد ان كانت تضم في الماضي ٢٠ او ٥٠ بيتا فقط اصبحت تجد في الحي الواحد حوالي ٥ الاف بيت ورغم ذلك فان الروابط الرئيسية قائمة حتى الآن .

العلاقات لم تتغير

○ من المبررات التي تقال الان بسبب هذا التفكك هي ان الحياة المادية قد طغت على العلاقات الانسانية بين الناس فما رأيكم .

●● انا لا اعتقد بانها طغت على العلاقات الانسانية وخاصة الجيل القديم والذي مهما اثرى فان الماديات لا تغيره ومهما تطورت المدنية .

○ بعد ترككم للدراسة كيف بدأتم تفكرون في الانتقال للحياة العملية وما هي الافكار التي دارت في ذهنكم في تلك الفترة ؟

التدريب للحياة العملية

●● حقيقة فقد بدأت في الدخول رأسا للحياة العملية وكان زوج اختي يعمل نجارا فبدأت في عمل النجارة معه .

○ وكم هي المدة التي قضيتموها معه في التدريب ؟

●● لقد قضيت معه فترة استمرت من ٧٣ وحتى ٧٧ .. يعني ٣ او ٤ سنين .

من المغرب في البيت

○ هل كنت تمارس اللعب في الشارع

●● حقيقة فانني لم اكن من جماعة اللعب في الشارع كما ربانا الوالد على ذلك في ذلك الوقت بحيث انه بعد اذان المغرب مباشرة يجب ان اكون داخل المنزل .

زملاء الدراسة

○ وهل تذكر بعض اسماء زملاء الدراسة ؟

●● من زملاء دراستي الدكتور الخويطر الذي كان معنا بالمدرسة السعودية وكذلك ناصر الجودة الذي كان رفيقي في الصف وكذلك الاستاذ عبدالله العثيان وكان معي في صف واحد بالمدرسة السعودية ايضا .

نجتمع على ام كلثوم

○ وكيف كانت علاقاتكم كزملاء ؟

●● بحكم عدم وجود مدارس ثانوية في الرياض فقد كان اغلب الاخوان الوزراء الموجودين حاليا يدرسون الثانوية في مكة المكرمة وحقيقة فقد كانت الروابط روابط زمالة لان ظروف الناس تقوم على اساس ان كل واحد على قدر حاله .. يعني عندما نريد - براد - شاي فمن المفروض ان يشترك فيه زميلان وكذلك الاكل بحيث يجب على كل زميل ان يدفع نصيبه من الاكلة وهذه من العوامل التي كانت تربطنا مع بعضنا البعض .. وقد كنا نجتمع بمناسبة حفل ام كلثوم ونشتري - خروفا - ونتفق على اكلة معينة .

معلم مشهور

○ وبعد ان استقليتم في العمل ما هي الافكار التي كانت تراودكم وتدور في ذهنكم ؟

●● اي انسان يريد ان يتلمس الحياة الافضل وما كان يدور في ذهني انذاك هو ان اكون معلما ذا شهرة بحيث استطيع ان اشرف على اكثر من عمارة لكي اقوم بتجهيزها وتعميرها وكان هذا في ذلك الوقت وبعد ذلك انتقلنا من هذه المرحلة بعد ان تفتقت افكار الانسان بحكم اختلاطه بالاخرين والذين هم اكبر تجربة منه وبحكم تأثره بالاجواء المحيطة به .

معلمي مكة القدوة

○ ما هي المكتسبات الحقيقية التي تحققت لكم من خلال عملكم في مجال النجارة ؟

●● ان عمل النجارة بالذات يساعد على انفتاح الذهن لانه عمل يعتمد على الحساب والعقل النير اكثر من اي عمل اخر وخاصة عمل النجارة المسمى بالنظيف انذاك بالنسبة للذين يعملون الرواشين والابواب المنقوشة وفي مجال هذه الصنعة قمنا انذاك في جدة بتجهيز بيت الاستاذ عمر مزازي بجدة حتى ان الناس كانوا يتفرجون على هذا البيت عندما كنا نعمل فيه مع احمد عطية والذي كان احد النجارين المعروفين في جدة كما عملنا بيت الخريجي بالمدينة المنورة وكان الذي يريد ان يعمل عملا فنيا يستحق الذكر كان يجيء الى مكة المكرمة ومعلميها لانهم كانوا هم القدوة والفنانون وانا شخصيا قد استفدت من مهنة النجارة بالذات بتفتق الذهن نظرا لدقة الصنعة واعتمادها على الناحية الحسابية وهذا من ضمن حسنات هذه المهنة التي لا تحصر .

الاحتكاك بالخبرات

○ وما هو سبب بروز عمال مكة المكرمة ومعلميها عن بقية المعلمين الذين كانوا يعملون بجدة او المدينة المنورة او الطائف .

●● بروز معلمي مكة المكرمة لانها تعتبر من اكثر الجهات التي يقصدها الغريب وهذا ما جعلنا نختلط بالعمال الذين كانوا يصلونا من العراق وتركيا والهند حيث يقيمون بمكة ويمتهنوا هذه المهنة مما مكننا من الاحتكاك مع هذه الخبرات وهذا ما جعل لنا تفوقا ملموسا في مكة دون سواها من بقية المدن الاخرى .

كنت ابدع في عملي

○ وما هو ابرز عمل قمتم به او اشرفتم عليه وله اثره الطيب في نفسكم .

●● في مجال النجارة قمت بعمل العمائر صممنها عمارة صدقة ابوناب كما قمت بعمل عمارة للشيخ محمد نديم في جرول وابناؤه يذكرون هذا كذلك وقمت بعمل بيت الشيخ محمد مكاوي في الحجون .. وكان الانسان عندما يقوم بهذا العمل يشعر بانه قد ابدع فيه وبعض هذا العمل الذي اديته في مجال النجارة مازال موجودا .

○ وما هو شعوركم عندما تزورون هذه المناطق وتقفون على هذا العمل الذي قمتم به ؟

●● حقيقة فانني اشعر بمنتهى السعادة لانني اديت هذا العمل بيدي وكسبت من عرق جبيني وهو لاشك شعور كل انسان يجني ثمار جهده كما اتمنى ان اشتري بعض هذه الاشياء التي عملتها لكي اعيد فيها النظر وانظر اليها واريها لابنائي واقول لهم هكذا كان يعمل ابوكم ومن هذا العمل والكد قد رباكم .

المادة والالات

○ بالنسبة للعمل في مجال النجارة والعمل الحرفي بشكل علم الملاحظ ان مشاركة الفرد السعودي في هذا المجال اصبحت محدوده فما هي مبررات ذلك في رأيكم ؟

●● اعتقد ان سبب ذلك ان المادة قد طغت واصبح الناس يبحثون عن الكسب السهل رغم انه ما يزال هناك بعض النجارين السعوديين الذين يحتفظون بهذه المهنة والتي اصبح من الصعب عليهم أن يعلموها ابناءهم او احفادهم .. يعني انهم قد اتجهوا اتجاهات اخرى وسبب تقليل اليد العاملة بالنسبة لمهنة النجارة هو دخول المكائن والتكنولوجيا بعد ان كان النجار يعمل بيده وكذلك المساح اما الان فقد ظهرت بعض الالات الجديدة وهي كلها اشياء حديثة لم تكن معروفة في الزمن الماضي كما ان العلم قد طغى على اليد المهنية وفي اعتقادي اننا ما نزال في اشد الحاجة لليد العاملة ولتحقيق ذلك فاننا نحتاج الى توجيه اعلامي كاف للشباب كي يتعلم لان من المهم ان يتعلم صنعة يضعها تحت يده .

طموحي السبب

○ ما الذي دفعكم للتفكير في التوسع في مجال النجارة الى خارج المملكة ؟

●● لاشك ان خبرتي التي كسبتها من هذه المهنة مع تكوين نوع من رأس المال هو الذي دفعني للسفر الى بيروت ككل انسان طموح يريد ان يتوسع في عمله .

بيروت اكثر انفتاحا

○ اقصد هل كانت هناك تجارب اخرى امامكم قام بها بعض الاشخاص في هذا المجال ؟

●● لقد كان هناك رجل ما يزال اخا وصديقا هو الاخ احمد باحمدين وهو اول من اوجد ماكينة نجارة في مكة حيث كنا ننقل اليه علمنا لتحضيره بهذه الماكينة واخيرا قلت لماذا لا اعمل مثله واحضر ماكينة لعملي .

○ ولماذا اخترت بيروت بالذات .

●● لانها البلد الوحيد الذي كان يوجد فيه انفتاح اقتصادي في البلاد العربية كما كان يوجد بها جميعما يطلبه التاجر وخاصة للتاجر الذي لا يعرف لغة اجنبية .

خالي علي السكري

○ هل يمكن ان تحكي لنا قصة رحلتكم الى بيروت وكيف تمت ؟

●● كان لنا اصدقاء يدرسون في لبنان وضمنهم خالي علي السكري والذي يعمل الان مديرا لمدارس الفلاح وكذلك احد المتخرجين من بيروت واسمه صالح كشماوي وقد رافقتهم في السفر بحكم ان لهم خبرة سابقة في السفر وذهبت معهم الى بيروت على هذا الاساس ولم تجابهني اية مشاكل والحمدلله لاسيما وانني كنت البس البنطلون والقميص بحكم عملي في مهنة النجارة .

غيرت راي في بيروت

○ وهل احضرتم معكم الملكينات والمعدات التي سافرتم من اجلها الى بيروت ؟

●● حقيقة فقد غيرت رأيي لانني التقيت في بيروت ببعض الاخوان في السفارة السعودية ونزلت الى سوق الصاغة ووقفت على صناعة الذهب فتأثرت بها جدا وكانت الفكرة موجودة في ذهني عن عملية الذهب بوصفها عملية مجدية واكثر مكسبا ففكرت في انني لماذا لا امتهن هذه المهنة .

اقدمت على الذهب

○ وما هي الخطوات الاولى التي بدأتموها لتحقيق هذه الفكرة ؟

●● لقد تعرفت ببعض التجار في بيروت وقررت مباشرة اخذ عينات وبدلا من ان اعود بمكائن نجارة فقد رجعت بعينات من المصوغات وعدت لارض الوطن وعرضت المنتجات التي احضرتها معي من لبنان لكي اعرف هل لها رواج هنا في المملكة وهل ستقبل ام لا .. فقبل بعضها ورفض بعضها الاخر ثم اخذت عينات من السعودية وارسلتها للبنان وبدأنا نصنعها كتجار عند بعض التجار فتوسع العمل وفي عام ٥٦ فتحت مكتبا ثابتا في لبنان واشتركت مع بعض التجار اللبنانيين وكان التصريح يتوقف على ان احضر شخصا عنده شهادة من البنك على انه يحمل ٥٠ الف ليرة لبنانية تم رخصوا لي بعملي التجاري وبدأت اعمال مع اللبنانيين .

مجرد اماني

○ ما هو راس المال الذي مكنكم من بدء العمل في مجال الذهب وهل كانت هناك خطة عمل معينه .

●● في الواقع هي مجرد اماني ودائما فان الانسان يسعى وراء اماله والذي اذكره هو ان اول حساب فتحته في البنك الاهلي ببيروت كان ١٧ الف ليرة لبنانية وهذا هو رأس المال الذي ذهبت به لبيروت لاحضار معدات النجارة والذي قمنا بتكوينه منها وانا اقول لك ذلك لانني اعتقد بأن الانسان لا يجب ان يخجل من ماضيه المالي فماضينا بفضل الله لا بأس به كما اعد لاننا استطعنا ان نكون سمعة جيدة وتربية طيبة وثقافة لا بأس بها بحيث ان رأس مالي الذي اعتز به هو معرفتي للناس الطيبين الذين يعتز الانسان بصداقتهم وقربهم والاحتكاك بهم ومنهم انضمنا ولم تكن هذه الانطلاقة على ضوء ميزانية او خطة عمل مسبقة وهذا بالنسبة لكل الناس الذين توارثوا في ذلك الزمن المهنة أبا عن جد .

○ هل شعرتم بالخوف عند بداية اقتحام هذا المجال وكيف تمكنتم من كسب الخبرات فيه ؟

●● الواقع لم يكن يعترينا اي خوف بالنسبة للعمل لاسيما وانني كنت اشعر انه يجب ان اقرر مصيري ولهذا فقد ضاعفت جهدي حتى انني حرصت على استيعاب اي شيء من المرة الاولى كما انني لا اخجل من اي سؤال كما ان التصاقي بالناس الذين يفهمون في هذه المهنة او الخبرة واحتكاكي بهم اكسبني الكثير الكثير رغم انها مهنة صعبة امتهنها الكثيرون من الناس والذين يمتهنون الصياغة يعتبرون تجارا وليسوا بخبراء صياغة الان بعض الصاغة الموجودين الان ليس فقط في المملكة السعودية وانما في الكثير من البلدان تجده صايغا تجاريا وليس صايغا بالمعرفة والقدرة والسيطرة وبفضل الله فمنذ بدأنا هذه الصنعة لم تراودنا اي شكوك وكان المجال واسعا في المملكة العربية السعودية بفضل ما هيىء لنا من امكانيات وامن وطمأنينة واستقرار وتشجيع في ذلك الوقت اما المزاحمات الان فانها متوفرة بشكل مخيف .

○ وماذا تقصدون بالمزاحمات ؟

●● المزاحمات التجارية الموجودة حاليا ليست بسبب الاجانب او غير الاجانب ولكن المعاناة التي نعاني منها هي المزاحمة على الربح اصبحت شديدة في الوقت الحاضر حيث اصبح المجال اكبر للربح وكمثال على ذلك فقد انعقد قبل ايام مؤتمر رجال الاعمال السعوديين في الظهران حيث اورد الدكتور الزامل مثالا يقول فيه انني اطلب سيارات للوزارة او لاي جهة معينة واطلب مناقصة فتقدم لي في الطلبات ٢٪ كربح على التكلفة الاساسية .. ومن هنا فانك تشعر بان المزاحمة قائمة على اشدها في الوقت الحاضر واما في رأيي ان ارخص بلد موجودة في العالم هي المملكة تشتري الاشياء برأسمالها من المملكة بينما لا يوجد مثل هذا في اي بلد اخر لكن كثرة المزاحمة اوصلت الى هذا الحد .

الطفرة .. التستر

○ وهل تعتقد بان فتح سر التجارة بشكل عام هو السبب او لوجود اسباب اخرى كالطفرة الاقتصادية ؟

●● لاشك ان الطفرة الاقتصادية التي نعيشها الان من ضمن العوامل والاسباب التي تبرر ذلك لكن بالنسبة لليد الاجنبية فاعتقد بان الانظمة الجديدة سوف تقضي على التستر ايا كان وان اي سعودي يوجد عنده ضمير وطني وشعور بالمسؤولية لا يقبل بأي حال من الاحوال ان يكون متسترا على اي انسان يستغل ثروة البلد ومصلحتها مهما كان .

الاستاذ محمد عثمان المعلم يتحدث للزميل أيمن حبيب

الصناعة الوطنية تحتاج

إبن الحارة الآن يختلف

"٤٠٪ من تجار الطائف"







وزارة الاعلام مدعوة للمساهمة في

صناعة الذهب إلى المملكة
ماهي أسوار عالم الذهب
يأخذ أكثر مما يعطي
فضلت التجارة على الشهادة

عمالة السعودية أكثر من أي شيء
السابق والترابط الاجتماعي ضعيف
جودهم في الغرفة التجارية

طفي شاهين

عبدالقادر الهندي والد الشيخ عبدالعزيز وعبدالخالق الموجودين الان وقد كان والدهما من اكبر الصاغة في مكة وكذلك محمد حمودة ومن الناس العاملين بهذه المهنة وهم من اقدم الصاغة بالنسبة لمكة المكرمة . وكذلك ان اول ما بدأ في عمل المصوغات بجدة هم الفتيحية ومنهم الشيخ حسن فتيحي ابو الاخ احمد والشيخ محمد فتيحي وهؤلاء من الذين عاصرت اياهم عند بدايتي لهذه المهنة .

التجار والصناع

○ وهل كانوا تجارا او صناعا في المهنة ؟

●● الذين كانوا يصنعون هم حميدة وعبدالغني في مكة المكرمة اما الفتيحية فقد اتخذوا منه تجارة اكثر مما هو صناعة لانهم لم يكونوا يعملون بايديهم وكان العمل كله منصبا على الفضة وفي بداية دخولي في هذه المهنة كان الذهب قد بدأ رواجه كمهنة لان الناس كانوا يعانون من الازمات الاقتصادية حيث لم يكونوا في بحبوحة من العيش كما هو الان والحمدلله .

الظروف الاقتصادية مختلفة

○ هل كانت تجارة الذهب في الماضي مربحه ؟

●● لو انك قارنت الظروف السابقة بالظروف الحالية للوضع الاقتصادي فانها لا تمثل شيئا بالنسبة للظروف الحالية يعني ان الذي كان يستورد في السنة (١٠٠) كيلوذهب يشار اليه بالبنان اما الان فتدخل عشرات الالاف من الكيلوات الذهب الى المملكة مصنعة وغير مصنعة فتبلعها اسواق المملكة .

ومهنة الذهب تختلف عن اي مهنة تتعلق بالتركيز الاقتصادي في مسألة تحديد الربح مثلا قد يسعدك الحظ بان تشتري بالغالي او الرخيص دون ان تستطيع تقدير الربح بدقة لان الخامة التي معك غير مقومة او محددة لكن قد تشتري مثلا بـ ١٠٠ وكانت اسعار البيع بـ ٩٠ ريال ولكي تتمشى مع السوق عليك ان تبيع بـ ٩٣ او ٩٥ وقد تشتري بـ ١٢٠ وتبيع بـ ١٢٠ وقد تشتري بـ ٢٠٠ فتبيع بـ ٣٠٠ لهذا فان في مهنة الذهب بالذات من الصعب تحديد نسبة الربح فيها الا عندما تكون هناك مركزية للاسعار لانه لم تكن هناك فوارق كالفوارق التي نحسها الان .

اول مصنع

○ كيف طورتم وضعكم العملي في مجال الذهب ؟

●● لاشك ان الانسان عندما تزيد امكانياته لتحقيق الربح الشريف فان ضميره يكون شريفا دائما لانه يربح ربحا شريفا لانه لاشك يراعي الله دائما في عمله ويمد يده في نفس المهنة والمعرفة وهو يشعر بالثقة والتوفيق ومن هنا كانت الانطلاقة .

فبدانا وبكل ثقة في النفس بالسفر الى المانيا لشراء ماكينات منها بعد ان كانت نقطة الانطلاق الاولى من بيروت لشراء مواد جاهزة وفيما بعد بدانا بشراء مكائن مصكوكات وانا اول من اقام مصنع لمصكوكات الذهب في المملكة .

رفضت الانتقال الى جده

○ الم يكن في المملكة مصنع اخر سواء عند القارسي او غيره ؟

●● لا ابدا لم يكن هناك اي مصنع للمصكوكات وقد مد لنا يد العون الشيخ عبدالعزيز سليمان المقيرن في جدة واقمنا المصنع في الطائف وكان كل المصنع تابعا له وعملنا فيه سنة .. وكما يقولون فان ـ حلم الجيعان خبز ـ بالنسبة لي فقد كان كل فكري وامنيتي ان اعمل في هذه المهنة ولحقق شيئا وبالفعل فقد حققنا النجاح الكافي وبعد ان انتهى العام كان الدخل بيني وبين الشيخ عبدالعزيز لم يرضيني من الناحية المادية التي كنت اريدها رغم انني قد حققت السمعة وجودة الصنعة لكنني لم استفد ماديا فاختلفنا انا والشيخ عبدالعزيز اختلافا مبدئيا وليس شخصيا فطلب مني انقل المصنع الى جدة فرفضت ومن يومها توليت الامر وذهبت شخصيا للمغفور له عابد شيخ وزير التجارة وكان الاستاذ عمر فقيه وكيلا لوزارة التجارة انذاك وتقدمت يطلب له وبعد الفحص والاسئلة التي قدمت لي بواسطة الخبراء انذاك بوزارة التجارة اخذنا الاذن باقامة مصنع باسم ـ مؤسسة المصكوكات والحلي الذهبية ـ في عام ٨٧هـ وبدات في احضار المكائن من لبنان واحضرنا اليد العاملة السعودية والشيء الذي يثلج الصدر في ذاك الوقت ان اغلب اليد العاملة كلها من السعوديين عدا الشيء البسيط من الفنيين اللبنانيين . وقد وفقنا ولله الحمد وبدأت اطور العمل حسب العرض والطلب وبهذا فكرنا في انشاء وتطوير المصنع منذ ذلك التاريخ حيث سافرت الى المانيا عام ٦٥ م لاستقدام مكائن فنية لا توجد في لبنان انذاك وتسمى ـ البراجل ـ كما اشترينا من المانيا ماكينات صب ايضا لانتاج المصوغات وكانت خطوة طيبة وجبارة في ذاك الوقت تولاها الله بالنجاح ثم بدانا الخطوة الثانية بعون الله وهي تطوير الصناعة بواسطة ـ البراجل ـ والتي لم يكن هناك سواها في المملكة واقول ذلك بكل فخر وطبعا اليد العاملة السعودية والتاجر السعودي ذكي متعلما كان او متوسط الثقافة وانا لا اقول ذلك لانني سعودي وانما اقولها بحق وامانة .. لهذا فان اي شيء من صناعتنا ينزل للاسواق فانك تجد المزاحمة عليه على اشدها .

ايضا فقد استوردنا لهذا الغرض من بيزالوكس بسويسرا فانصرفت الناس الى سويسرا والى ايطاليا والى بيروت فاستعانوا بالاجانب او بغير الاجانب ولم تكمل سنتين او ثلاثة تقريبا الا واصبحت الماكينات شبه منتشرة في المملكة لان الانتاج قد زاد وكذلك زاد الطلب مما جعل الماكينات تعم المملكة في ٥ سنوات ثم بدات في اشياء اخرى تمثل شيئا من الصعوبة وهي المجوهرات واعادتها لانه لا يمكن ان يصبح كل انسان جوهرجيا بعكس الذهب ذلك لان الجواهر تحتاج الى معرفة والى خبرة ..

○ الملاحظ ان هناك دخلاء على عالم الذهب ولاسيما تجار الشنطة بالاضافة الى الازدواجية بين الصانع والجوهرجي فما رايكم ؟

●● في الواقع فان كلامك هذا يجعلني اعتقد بانك عائش معنا ومعايش لاحزاننا وما نقاسيه .. وذلك لان هذا الموضوع هو سبب معاناتنا التي نعاني منها اساسا وهي مسالة تجار الشنطة هؤلاء .. وقد سبق ان التقينا بالدكتور الزامل قبل شهر تقريبا انا وشيخ الجوهرجية بجدة ومحمد الرميزان من الرياض ويوسف نذر من مكة وعرضنا عليه هذا الموضوع وطلبنا منه ان يكون هناك حد لنشاط هؤلاء الذين يطلقون عليهم تجار الشنطة وعلى سبيل المثال فان احدهم يحضر الى المملكة ومعه مجوهرات من هونج كونج ومن سنغافورة او من جميع البلدان التي فيها مجوهرات وعندما يصل للمطار يقول ان هذه الشنطة لفلان وقد يكون فلان هذا تاجر خشب او تاجر حديد او تاجر مواد بناء او مواد غذائية فكيف يكون للجمارك الحق لكي تجمرك هذه الشنطة التي يجب ان تصل لتاجر من تجار المجوهرات او لانسان يمتهن هذه المهنة لانه لا يحق لكل من هب ودب مع احترامي للتجار في اي مهنة اذ يجب تحديد ذلك في السجل التجاري فوجدنا في الواقع كثيرا من الاشياء التي تدور في خيالنا مثلا ومن ذلك ما قاله الدكتور الزامل عن توحيد السجل التجاري في كل مهنة بحيث يحمل التاجر السعودي سجلا ذا رقم معين سواء عنده فروع في عدة اماكن في المملكة او في مكان واحد فهذه من الاشياء التي يمكن ان تقضي على هذه الاشياء والواقع انه قد لبى الطلب وقال انه سينفذ بعد عرضه على الدكتور سليمان السلم والذي ينزل في لائحة الجمارك فانه لا يجب لاي انسان ان يزاول التجارة الا المحددة له فقط بموجب ما ذكر في السجل التجاري هذا من ناحية تجار الشنطة والواقع مزاحمة السوق قضت عليهم فتجار الشنطة الان ليسوا كثيرين كالسابق لان السوق في السابق كان يستوعب .

اما عن الازدواجية بين الصايغ الذي يعتبر جوهرجيا او جوهري صايغ فان من حق الجوهري ان يمتهن مهنة الصياغة لان المجوهرات اثمن من الذهب وارقى واغلى ولان مهنة الجواهر كما قلت لك تحتاج الى خبرة دقيقة جدا من جميع الجوانب .

ولكن لو كانت عندي كلمة فانني سوف اعتبر الصايغ صائغا والجوهري جوهرجيا .

اعظم الاسواق العالمية

○ هل ترون ان هناك حاجة لاعادة النظر في تنظيمات العمل في مجال الذهب ؟

●● ان هذا الموضوع قد طرح للنقاش اكثر من مرة خاصة مع وكيل وزارة التجارة الدكتور الزامل على اساس ان المملكة قد توسعت جدا في الوقت الحاضر واصبحت مترامية الاطراف مما جعل الاقبال كبير جدا على سوق الذهب والذي لن ابالغ لك فيه اذا قلت لك انه من اعظم الاسواق العالمية الان بحكم تخفيض الجمارك والمزاحمة على الاسعار وحرية النقل بمعنى ان الزائر لو اشترى كذا كيلو ذهب فلن يسأله احد في الجمرك او يقول له الى اين انت ذاهب وهذه من الاشياء التي تسهل الحركة التجارية بالمملكة .

فوجئت مرتين

○ من عالم الذهب ننتقل الى مشاركتكم العملية الاخرى .. فهل لكم ان تحدثونا عنها ؟؟

●● تشرفت بطلب من بعض الاخوان ان اكون عضوا من اعضاء الغرفة التجارية بمدينة الطائف وقد كان لي شرف الانتساب او الانتماء وان يتم اختياري من الاخوان بدون انتخاب ومرة اخرى فوجئت بحسن ظن الاخوان حيث اختاروني بالاجماع كرئيس لمجلس الادارة بالغرفة التجارية الصناعية بالطائف وهذا اختيار لا استطيع ان اقول بانني اجبرت عليه ولكن شعوري كمواطن هو انني ارجو ان اوفق في تقديم خدمة لبلدي وهذه اعتبرها مشاركة وجهدا لاي انسان يملك ان يقدم جهدا لبلده الا يبخل برأيه وجهده ومهما كلف على اساس ان الميدان واسع للعمل .

كنت اجهل دور الغرفة

○ الاتهام موجه الى الغرفة التجارية انها لا تقوم بدورها على الوجه الاكمل على مستوى التنسيق بين التجار او على مستوى ايجاد نشاطات تجارية واسعة ؟؟

●● بالنسبة لدور الغرفة فانا كتاجر سابقا وحاليا وقبل انتسابي الى الغرفة التجارية في الوقت الحاضر كنت في الواقع من الذين يجهلون دور الغرفة التجارية ككل بما تؤديه للمواطنين لكن دور الغرفة الذي تؤديه ملموس وفعال واغلب التجار الذين يعرفون مهنتهم يعرفون دور الغرفة ايضا ولكن يصبح دور الغرفة محدودا بالنسبة لاي تاجر يتعالى على الاتصال بالغرفة والقائمين بامرها .

وفي الحقيقة هناك شيء من القصور ولكن ليس بالدرجة التي سمعها .

التجار لا وجود لهم

○ وبالمقابل هل تجدون تعاونا من التجار بمختلف فئاتهم مع الغرفة ام هناك قصور في التعاون

●● انني لا اتهم التاجر بالقصور لانني شخصيا التاجر .. اي تاجر وفي اي مكان لكي يتقدم للالتحاق بالغرفة التجارية والاستعانة باخذ رأيها وخبرتها وبالعناوين الموجودة عندها وهذا متوقف على مدى ثقافة التاجر لكن نحن كمبتدئين بالنسبة لمدينة الطائف فعندنا الفا مشترك وجزء منهم قاموا بتسديد اشتراكاتهم و ١٠٠٠ تاجر بعضهم ليس له اي وجود وذلك لانه متى انتهت عملية التستر فان كل سعودي مجبور على الدفاع عن اسمك وسمعتك التجارية بحيث لا تقبل باسم انسان اخر يعمل باسمك .

مطلوب دور كبير

○ وما هو الدور الافضل في نظركم للغرفة التجارية ؟

●● دور الغرفة التجارية كبير وعظيم ومن الاعمال المثمرة التي قدمتها الغرف التجارية اللقاء الاخير الذي انعقد في الدمام واللقاء الذي انعقد قبله على مستوى وزراء التجارة بمجلس التعاون الخليجي ايضا ولاشك ان الدور المطلوب من الغرفة التجارية دور كبير واننا مازلت اقول ان على الغرفة ان تقوم بأدوار اكثر مما هي قائمة به الان ولكن لا يتسنى للغرفة اي غرفة وفي اي مدينة الا بالتعاون الكامل من المواطنين المخلصين من ابناء هذا البلد وخاصة في مضمار التجارة .

طفرة الاراضي وقفت

○ هناك اتهام للتاجر السعودي بانه سلبي وانه ياخذ اكثر مما يعطي فما رايك في ذلك .

●● انني معك بعض الشيء في هذا الامر كون ان رجل العمل او رأس المال الخاص بالاحرى فان كل انسان ينشد اسهل الطرق التي يمر عبرها على اساس ان يحقق كسبا اكثر ولكن الظروف التي نعيشها نحن في الوقت الحاضر اختلفت عن السابق حيث اصبح رأس المال الخاص يقدم ما يستطيعه من الخدمات الصناعية للبلد وحقيقة فقد كان الناس في السابق يتهافتون على الاراضي والبناء وسرعة الانجاز وزيادة الثروة باقرب الطرق اما الان فقد اضمحلت هذه الظاهرة بعد ان اخذنا من العمارات ما يكفينا وقد وقفت طفرة الاراضي عند حد معين الان نوعا ما واصبح رأس المال يبحث عن الطرق المؤدية للقاعدة السليمة والانتاج السليم والطرق السليمة التي تؤدي الى تحقيق الربح بطريق ثابت .

اين العمالة السعودية

○ وما رايكم في عدم وجود اسهام فعال لرجال الاعمال في التنمية ؟

●● انني لا اتهم رأس المال بقدر ما اتهم في الموقف هذا ان يد العون التي تقدم من وزارة الصناعة للمشاريع تقدم المال بسخاء وما تقدمه وزارة الصناعة للمشاريع الصناعية هو جدير جدا بانجاز المشاريع الصناعية واقدام رأس المال عن هذا لكن المعاناة التي يعانيها الصانع السعودي من قلة العمالة الفنية السعودية فان هناك تصورا في الواقع كبيرا جدا ولا استطيع ان اتهم وزارة الاعلام بالذات .. يعني حتى البرامج الاعلامية مقصرة في اداء واجبها نحو الصناعة المحلية وانا في رأيي لو توفرت الكفاءة لليد العاملة السعودية فربما تدفع رأس المال للاستجابة .

الاجانب لن يخلصوا لنا

○ الا تعتقد بان الحل لهذا الوضع اتاحة الفرصة للاستقدام من اي قطر في العالم .

●● هذا صحيح ولكنك لا تتصور ان اليد العاملة الفنية الاجنبية مهما بلغت فلن تخدمك باخلاص كما تخدمك اليد العاملة الفنية السعودية .. وحقيقة انا من مؤيدي ومشجعي اليد العاملة السعودية حتى لو وصل الامر بنا الى درجة اعطائنا نصيبا من الارباح حتى تستطيع ان تقدم الانتاج الجدي والكافي لتطوير صناعتنا المحلية وحتى لا تكون عيبة ـ على برة ـ بحيث لا يتطلع الا لتطوير عمله ومهنته وعمله الصناعي بالذات .

قصة زواجي

○ وبعد ان تحدثنا عن حياتكم العملية ارجو ان ننتقل للحياة الخاصة للاستاذ محمد عثمان المعلم وبودنا ان نعرف متى كان زواجكم ؟

●● لقد تزوجت في عام ١٩٦٣م من عائلة تربطني بها صداقة مع ابوزوجتي واخوانها وهم بيت البسيوني من مكة المكرمة .

○ هل كانت هناك قصة معينة وراء زواجكم او كان ذلك عن طريق رغبة من الاسرة ؟

●● لم تكن هناك قصة خاصة وانما كانت رغبة مني بمعرفة الرجال او قربي بهم بدرجة كبيرة .. وكان دافع الزواج هو رغبتي لاتمام ديني وفي استقراري وطمع في ان انجب من يحيي ذكرى وكذلك حبي للتقرب من هؤلاء الناس وهم ارحامي بيت البسيوني .

○ وهل تم هذا الزواج بالطريقة المتعارف عليها ؟

●● كانت طريقة زواجي خطوبة رجال ولم تكن فيها اي نساء .. وكان الحديث مباشرا بيني وبين عمي والد زوجتي وتمت القبول بفضل الله في ذاك الوقت .

○ وهل يمكن ان نعرف المهر الذي قدمته في هذا الزواج ؟

●● ويضحك الاستاذ المعلم .. لقد قدمت لهم ١٠ ريال فضة ود الاف ريال سعودي .

○ وما هي حصيلة هذا الزواج من الابناء والبنات ؟

●● ستة ولله الحمد ٣ منهم ذكور و٣ اناث .

○ واكبر ابنائكم ؟

●● اكبر ابنائي بنتي جهاد وبعدها بنتي الثانية وهما متزوجتان واكبر الابناء هو ابني مروان .

○ ما هو الاسلوب الذي اتبعته في تزويج بناتك ؟

●● بالنسبة لزواج بناتي فانني قد زوجتهن في سن مبكر في اعتقادي من الناحية الزوجية اذا جاء للاب انسان طيب ترتضي دينه وامانته بحق فلا اعتقد بان هناك مشكلة ستقع في هذا الزواج لا في الوقت الحاضر ولا في المستقبل واختياري ارحامي الحاليين في زواج بناتي كان اختيارا موفقا ولله الحمد لانهم رجال ينتمون الى اسرة كريمة ويحفظون حق الرحم وهذه امنية كل اب يريد ان يوفر السعادة لبناته كاب للبنت واب للولد .

○ وهل لديكم احفاد .

●● نعم ولله الحمد لدي حفيدان .

امنيتي وامنيات الطائف

○ نعود مرة اخرى الى الحياة العملية وبالتحديد عن جمعية البر فهل استطيع ان اعرف عن اسهامكم الخاص في جمعية البر ؟

●● الواقع انها كانت من امنياتي وامنيات اهالي الطائف وانا واحد منهم ان تقام جمعية البر الخيرية بمدينة الطائف وقد تقدم لها قبلي اشخاص عديدون ورجال يذكرون بالخير لهم اياد كبيرة في طلب اقامة جمعية للبر وهذا في الواقع من حسنات مجلس الادارة للغرفة التجارية الصناعية الجديدة وكونا فكرة اقامة جمعية للبر وقد انيط بي هذا العمل وانا لا اعرف هل هذا تم بحكم سني او بحكم معرفتي باغلب الاخوة الوزراء ولعل الصعاب تذلل عندما نتقدم بالطلب لاقامة هذه الجمعية الخيرية في هذا البلد . وبالفعل اخذ الله بيدنا وتقدمنا بهذا الطلب لمعالي الاستاذ ابراهيم العنقري واحال الطلب للجهات المعنية ونال القبول لانه طلب لفعل الخير وكان الكل سباقين لعمل الخير في هذه البلد وعندما حصلنا على الموافقة على تاسيس الجمعية طبعا عقد اجتماع لاقامتها ووجهنا دعوة لاغلب اخواننا من اهالي مدينة الطائف وفي مقدمتهم امير الطائف وكان لي شرف ان تتم الموافقة الاجتماعية باختياري وتشريفي بان اكون رئيسا لجمعية البر الخيرية بمدينة الطائف .

الامير ماجد رئيس فخري

○ لكن رئيس جمعية البر بالاضافة الى دوره كمسؤول او مشرف او منظم ما هو الاسهام الشخصي المطلوب منه لدعم هذه المؤسسة الخيرية ؟

●● المطلوب كثير وكثير جدا لدعم هذه المؤسسة الخيرية والواقع انني لا اريد ان اشكو لك احزاني في هذا الموضوع لان المتطلبات بالنسبة للجمعية كثيرة وخاصة بالنسبة لجمعية نشأت قبل اشهر ويتطلب دعمها الكثير والكثير من رجالات البلد واهل الخير اينما كانوا في هذا الوطن الكبير ولو لمس اي مواطن او اي انسان يسر الله له الرزق فان الجمعية سوف تؤدي واجبها خير اداء وتعطي المال لمستحقيه بحق بعد التحري والتأكيد لان اي انسان حتى لو اراد ان يزكي فمهما بلغت زكاته او تدنت يضعها في يد جمعية البر الخيرية في اي مدينة يوجد فيها او توجد فيها جمعية لان الجمعية لن تعطي شيئا اذا لم تأخذ .

وفي اول لقاء للجمعية عملنا لقاء لجمع تبرعات وقد وفق الله الكثيرين من الاخوة الذين تبرعوا بما تجود به انفسهم وعندما راينا ان الجمعية تتطلب استئجار مبنى وتعيين موظفين ومسؤولين من مدير ادارة لمحاسب لامين عام يضحي بكل وقته وهو رجل لا يمكن ان توفيه كلمة الشكر حقه بنسبة لمواقفه وهو الاخ الشريف ثامر الشريف القحطاني .

وقد وجدنا ان الناحية المادية لا تكفي فتشرفنا بزيارة سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز في مكة المكرمة انا ومعي بعض الاخوة من اهالي مدينة الطائف من اعضاء مجلس الادارة وطلبنا من سموه ان يكون لنا الشرف في قبوله لمنصب الرئيس الفخري للجمعية بالطائف والواقع فقد كانت اجابة سموه راسا بالموافقة والايجاب حيث قال سموه انه يحب عمل الخير ولهذا فانني اريد ان انتسب الى هذه الجمعية وارجو ان تعطوا وانا سوف اعمل معكم واذا كانت هناك كتب او رسائل تتعلق بالمسؤولين وعلى راسهم مولاي جلالة الملك فسوف اتشرف بتقديمها وتذليل الصعاب امامكم لجمع التبرعات الكافية حتى تمشوا هذه الجمعية وتقف على قدميها .. كما وعدنا سموه بزيارة الى الطائف لاقامة حفل خيري وهذا وارد وقد يتم في الشهر القادم ان شاء الله .

ولكن من الطبيعي ان جهد اي انسان سيكون محدودا اذا لم يجد يد العون من الاخوة المواطنين او الراغبين في عمل الخير في هذه المملكة وكل عمل يتوقف على المادة بالنسبة للجمعيات الخيرية وايضا وجدت وليس بالنسبة لمدينة الطائف .

٣٢٠٠ طلب

○ وهل عدم التعاون هذا نتيجة لكثرة المعاناة او المشاكل التي تواجهونها في هذه الجمعية ؟

●● ان الدور الايجابي المطلوب منا هو تلبية طلبات الجمهور لانه حتى الان قدم لنا ٣٢٠٠ طلب وهي ليست بالعدد القليل كنا انما نحتاج الى بحث اجتماعي يحدد مدى احقيتها بواسطة الباحث الاجتماعي الميداني الذي عنده ثقة في الوصول الى الجوانب اللازمة حتى يقول نعم هذا الملف يستحق وهذا لا يستحق .

احزان لا اريد ذكرها

○ وهل يمكن ان نعرف ما الذي اتيح لهذه الجمعية حتى الان من امكانيات المستحقين .

●● ان هذه هي الاحزان التي لا اريد ان اذكرها الان واقول لك بكل اسى ومرارة ان ما قدم لنا حتى الان لا يكفي لمساعدة الايدي التي مرت لنا ولا حتى جزء منها .

صحيح لقد مدت لنا بعض ايادي العون من بعض الاخوة الذين اشترينا منهم الاثاث وكذلك بالنسبة لجهاز الكمبيوتر ونحن نطلب العون المادي المجري الذي يجعل الجمعية قادرة على تحمل مسؤوليتها ولنا امل ورجاء كبير في الله ثم في الاخوة خلال الاشهر القادمة وخاصة في مناسبة شهر رمضان الفضيل .

○ وهل هناك حلول مقترحة للخروج بالجمعية من هذا المازق ؟

●● الواقع ان الحلول موجودة بالنسبة لجمعيتنا كالطلب الذي طلبناه من سمو الامير ماجد وهو رجل غني عن المديح لانه معروف عنه قربه للخير وعمل الخير وعندما يحضر الينا سمو الامير ماجد ويفتتح مبنى الجمعية افتتاحا رسميا وتوجه الدعوة باسم سموه للاماكن المختارة والتجار ولاشك ان ذلك سيكون بداية خير وانا من هذا المنبر اوجه النداء الى وزارة الاعلام والمسؤولين فيها ان يكون لها دور قبل ان يحل شهر رمضان كما ان الاعلانات المصغرة التي تعرض بالتلفزيون من وقت لاخر لا تكفي اذ يجب ان يوجه نداء من منابر المساجد من الاعلام ككل تحث الناس على المبادرة في هذا الموضوع وبدون نطاق محدود للجمعية وان يكون النداء عاما لعامة الناس والتجار والمشائخ واصحاب الفضيلة العلماء لدفع اعمالهم في هذه الناحية لان الناس سوف يستجيبون عندما يشعرون بان هذا الكلام خارج من محصن ثقة من امام الحرم الشريف او من امام مسجد وحتما ستكون التلبية مجزية ومرضية للجميع .

علاقاتي بالوزراء

○ استاذ محمد ذكرت بانه تربطكم علاقات جيدة ببعض الوزراء بودي ان اعرف ما هي طبيعة هذه العلاقات ومن من الوزراء الذين تربطكم بهم علاقات جيدة ؟

●● انها في الواقع علاقات عادية او علاقات سفر تضمنا في مد معين وعلى كل فهي علاقات محدودة اكثر مما هي علاقات شخصية وهي مجرد صداقات كذلك بحكم مهنتي كصاحب محل مجوهرات فليس هناك ما يستفيض من الشراء منها وهذا كل ما هناك .

○ هذا يعني ان العلاقة تنحصر في نطاق التعامل العملي ؟

●● حقيقة فان تعاملي معهم ليس اكثر من روابط .

الطائف نحو الافضل

○ كيف تنظرون الى وضع مدينة الطائف كعاصمة صيفية ؟

●● انني كمواطن وقبل ان اكون مسؤولا في احدى الدوائر الرسمية على دور وفي رايي لو ان كل مواطن احس بدوره ومسؤوليته تجاه مدينته التي يقيم ويعيش فيها واسهم برايه وفكرته النيرة لافاد كثيرا والواقع نحن في مدينة الطائف قد لمسنا اشياء كثيرة جدا ومنها عناية الدولة الكافية بهذه المدينة والواقع ان وجود الدكتور حجرة الرئيس المنتدب لبلدية الطائف قد قام بدور فعال وملموس ولاشك ان دعم الدولة اولا وقبل كل شيء وعلى راسها مولاي جلالة الملك المفدى والتوجيهات السامية الكريمة حيث اصبحت المدينة على غير ما كانت عليه وكل زائر من شهر واخر لابد ان يلمس شيئا او عملا جديدا لما اقيم وانجز في هذه المدينة .

حياتنا روتينية

○ كيف تقضون اجازتكم الاسبوعية .

●● حقيقة فان اجازتي هي يوم الجمعة وفي هذا اليوم اؤدي ما كتب علينا كمسلمين من فريضة الجمعة وبعد ذلك استمع لتلاوة القران الكريم ثم نذهب بعد ذلك الى احد الاماكن سواء في طريق الجنوب او في طريق الشفا مع اغلب افراد الاسرة ومن يرغب البقاء بالمنزل لاداء واجباته الدراسية يبقى منهم ثم نعود الى بيتنا واعتقد بان الحياة روتينية وعملية في داخل المملكة اكثر مما هي اجازة .. اذ حتى يوم الاجازة لا يخلو من العمل .

الطائف تحظى بالجمال

○ وهل هذا يعود لعدم وجود الاماكن السياحية المناسبة او يعود لظروف اخرى ؟

.. ان مدينة الطائف ما تزال تحظى بكثير من المواقع التي تسترعي انتباه الزائر او الوافد اليها ومازالت تحتفظ بالكثير من جمالها الذي حباها به الله مثل الردف والشفا ومثل طريق الجنوب ومثل الهدا مثلا ويوجد لي مكان في الهدا كثيرا ما اذهب اليه في يوم الاجازة .

اجازتي خارج المملكة

○ وماذا عن الاجازة السنوية وهل لكم اجازة سنوية ؟

●● لي اجازة سنوية اقضيها انا واهلي ومن يرغب في صحبتي الى الخارج من ابنائي .. ولكن ظروف العمل تلاحقني حتى خارج المملكة او في الاجازات سواء الاسبوعية او السنوية .

انا من المستورين

○ هل يعتبر محمد عثمان المعلم من الاغنياء

●● انني من المستورين ولله الحمد .

○ اذن ما هو مفهومكم للثراء بوصفكم من المستورين ؟

●● ان مفهومي عن ذلك هو ان اي انسان ينعم الله عليه بالصحة حسبما يقول في هذا الحديث الشريف ـ من كان امنا في سربه صحيحا في بدنه فقد منحه الله الرضا والرزق والستر ايضا ـ لهذا فان مفهومي للستر هو ان اي انسان يستطيع ان يعيش بدون ان يمد يده للغير او للاخرين ويستطيع ان يعيش بامانته وثقته ودخله يكفيه مهما كثر او قل وانه لا يشح على نفسه او ابنائه او اهل بيته ففي نظري ان هذا هو الثراء الكامل .

رصيدي كبير جدا

○ وما هو رصيد الاستاذ محمد عثمان المعلم اذن ؟

●● ان رصيدي كبير جدا جدا .. وانا اعتبر ان اهم رصيد لاي انسان هو قربه من قلوب الناس بمعرفته للناس الطيبين ومعرفته لنفسه وكذلك سمعته وسيرته .

فان هذا هو الرصيد الذي لا يعادله اي رصيد مهما بلغت ارقامه في البنوك الخارجية والداخلية .. والصداقة سابقا ما كانت تعتمد على انك انت رجل صاحب جاه او صاحب مال او لك تاثير مباشر او غير مباشر في المجتمع .

الصداقة نادرة

○ وما رايكم في الصداقة ؟

●● الصداقة كانت تعتمد سابقا على الانسانية بحيث ان الانسان كان يخاطب الانسان ليس لغاية لمصلحة معينة .. لا ابدا وانما هي مخاطبة الانسان لذاته فقط بينما تتداخل الامور الان في الظروف المادية التي نعيشها في الوقت الحاضر حيث اصبحت الصداقة تبنى على بعض الاشياء او على مفهومها عند بعض النفوس الضعيفة سواء من حيث الجاه او المادة او ما شاكل ذلك .. وهذا هو رايي المحدد لمفهوم الصداقة عند بعض الناس بحيث ان تكون مقوماتها مثل هذه المقومات والدليل على ذلك فانا مثلا نحن ان بعض الاخوة يلتف حول شخص ما عندما يكون في موقع بارز ولكنه بمجرد ان يزاح عند هذا المركز فتجد ان الناس قد انفضوا من حوله ولم يعودوا يقصدونه في مكانه كالسابق .

صداقتي لا تزول

○ وهل ينطبق هذا على اصدقاء الاستاذ محمد عثمان المعلم ؟

●● حقيقة فانه بالنسبة لي انا فان روابطي وعلاقاتي مع اصدقائي او اخواني لا اعتبرها علاقة زائلة لانني انظر للناس نظرتي لنفسي .. ونظرتي للاخرين حتى لو تغير رأيهم في فان نظرتي لهم نظرة اخوة وصداقة واعاملهم بما انا ارغب واحب ان اعامل به .

نحن مفترقون في الطرق

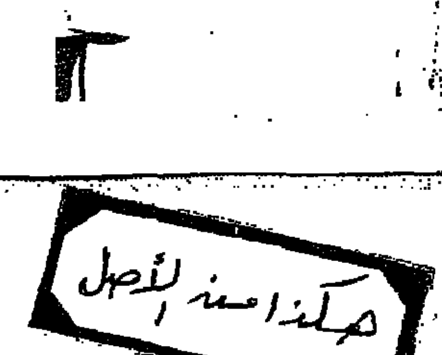
○ لاحظت انكم وجهتم ابناءكم للذهاب في سيارتين فما هو سبب ذلك ؟

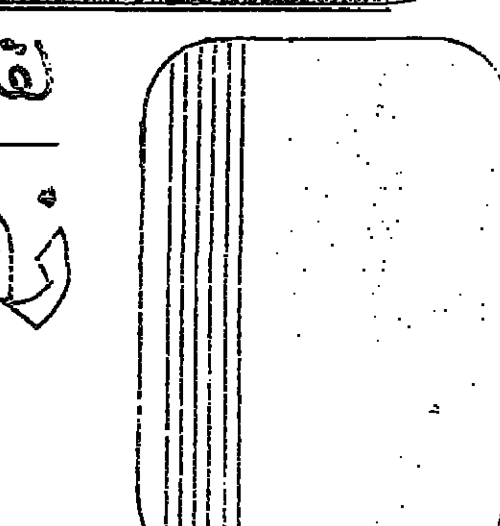
●● حقيقة هناك قصة ومبرر لذلك وكان هناك رجل يعمل في نفس المهنة الصياغة واسمه محمد تاكي ووقع له حادث على طريق الهدا هو وزوجته واثنان من ابنائه والذين عاشوا منهم كانوا مشوهين ولم تسلم له الا بنت واحدة .

ولذلك اتحاشى منذ زمن بعيد وليس بالنسبة لي لان الاجال بيد الله سبحانه وتعالى وفي اي مكان وحتى على الفراش لكنني افضل الا تركب الاسرة الواحدة كلها طائرة او سيارة واحدة خشية ان يحدث اي مكروه ولهذا احرص على ان نكون دائما متفرقين في اي مشوار طال او قصر .

الاب المتعلم وابناءه مروان . مازن . وهاني

الأمير ماجد وعدنا بتقديم أقصى دعم لعمل الخير





لقاء الأسبوع مع

زينب البحيري

مديرة الثانوية بجدة

الإدارة هي القيادة

والقيادة مسؤولية شاقة

لابد لها من يد قوية وامينة

○ الثانوية الثامنة .. المرآة التي أرى فيها نفسي لذا أخاف منها وعليها ..

○ إنني قارئة دقيقة الملاحظة . كثيرة المناقشة لكل ما اقرأ ولو بيني وبين نفسي ..

○ طموح المرأة قد يفوق طموح الرجل رغم إختلاف الإهتمامات ..

○ دور المنزل لايقل أهمية عن دور المدرسة حيث كل مكمل للآخر ..

اجرى اللقاء
ميرفت خليفة

يسعد عالم حواء أن يستضيف إحدى الصور المشرقة المضيئة لبنات هذا الوطن الغالي .. إستطاعت أن تصل إلى موقع المسؤولين في فترة زمنية قصيرة .. مما يدل على مدى الثقة الوفيرة بقدراتها وجدارتها من قبل المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات .. تلك الهيئة الجليلة التي تحرص كل الحرص على تشجيع الكوادر الوطنية المتفوقة والقادرة على العطاء لتحمل المشعل وتقود المسيرة بنجاح . إنها الاستاذه زينب البحيري مديرة الثانوية الثامنة للبنات بجدة .. والتي امتعتنا بحديثها الشيق الذي يدل على ثقافة .. ووعي .. وحب كبير . لوطنها .. ومجتمعها .. ومدرستها ..

خريجة أول دفعة من كلية البنات ..

* نود ان تعطي للقارئات فكرة عن حياتك العلمية والعملية ؟

○ ● كانت المراحل الاولى من دراستي بالمدينة ... بالمتوسطة ... دراستي ... ثم تخرجت من القسم العلمي بالثانوية الاولى ... من مدرسة حكومية ... تخرجت ... اول دفعة من الكلية ... التربية لعام ... وبعد ... دراستي العليا ... ان شاء الله . ... في حياتي العملية ... دراستي بالكلية ... في مدرسة ... سنة ثالثة ورابعة بالكلية ... على البكالوريوس ثم تعييني ... بالمدرسة الثانوية الثانية حيث ... تدريس مادة الفيزياء لطالبات السنة الاولى والثانية والثالث ... حيث تخرجت ... غيره وهذا اعتز به كثيرا ولله الحمد مازلن على اتصال دائم بي واثناء فترة تدريسي ... وبالفعل باشرت عملي ... للمدرسة المتوسطة الثانية العام الماضي . وفي السنة التالية ... وباشرت العمل بالثانوية الثامنة والتي اعمل بها الآن وانني احمد الله كثيرا لما توصلت اليه واسأله التوفيق والعون .

.. أمانة المسؤولية ..

* ماهو شعورك عندما اسند اليك منصب مديرة مدرسة ثانوية ؟

● ○ ان إسناد عمل مديرة لمدرسة ثانوية او متوسطة ... مسؤولياته التي لا تخفى ... وكوني مديرة لمدرسة ثانوية ... اعتز به ... كثيرا ... لمسؤولياته والتي اضعها دائما نصب عيني لذا فقد شعرت عندما ... لمثل هذا المنصب القيادي بمدى ... من مسؤولية . وما منح لي من ثقة كبيرة بحسن استخدام تلك المسؤولية وهذه الامانة . مما جعلني اكثر تبرئ وبعد إحساسي بالقدرة اصبحت حريصة بل دائمة الحرص على الاحتفاظ بتلك الثقة وهذه الامانة لاكون في حجم المسؤولية أمام الله ونفسي . وانني على يقين ان مسؤولياتي ليست قاصرة على مجموعة معاملات واوراق ولكنها اعمق من ذلك حيث هناك طالبات ومعلمات واداريات بجانب عاملين وعاملات والجميع في مبنى واحد لذا يجب إظهار المدرسة بمن فيها في الصورة المشرقة والتي اعتز بها ويعتز بها كل من ينتمي للمدرسة وهذه هي القدرة النابعة من الايمان . وهذا غاية ما اتمناه واتطلع اليه . وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون فليوفق الله الجميع

الحكمة .. والدقة .. والذكاء

* ماهي الإدارة الناجحة من وجهة نظرك ؟

● ● ان الادارة هي القيادة . والقيادة مسؤولية شاقة ولابد لها من يد قوية وامينة تؤمن بالله وباهمية العمل فما أصعب المسؤولية حين نقدرها وما أسهلها حين تنظمها وذلك بتنظيم العمل نفسه وبحكمة وذكاء ومراعاة للظروف . باختيار الوقت المناسب والشخص الملائم لكل عمل نراه في الصالح العام ومن هنا ستكون النتيجة المرجوة في اقصر وقت واقل جهد وعلى احسن صورة . وفي اعتقادي ان المديرة بالمدرسة لها مسؤولياتها الاكثر دقة وحساسية عن اي إدارة اخرى فيكفي تحملها مسؤولية اجيال سيكون لها دورها في المجتمع وخدمة الوطن . فالمديرة مجموعة إحتكاكات سواء مع الطالبة او المعلمة او الادارية او المستخدمات والمستخدمين . وعدد كلنا انماط مختلفة سواء في التفكير او حتى تفاوت الاعمار كما اننا نتعامل مع المنزل الذي تعيش فيه الطالبة وعيال الكثير مما نواجهه في مثل هذا التعامل . لذا وجبت الحكمة والدقة والذكاء في التعامل والتصرف لتكون الادارة والقيادة الناجحة والمستمرة للاحسن دائما

التنظيم بأقل جهد ووقت ..

* ماهي الصعوبات التي واجهتك عندما توليت مسؤولية ادارة المدرسة ؟

● ● في الواقع ليس هناك صعوبة سوى في الفترة التي بدات فيها عملي المعني كمديرة للمدرسة لها مسؤولياتها وعليها واجبات حيث كانت فترة اختبارات الفصل الدراسي الاول . ولما ان منحصر مقدار ما تحتاجه تلك الفترة القصيرة من تيقظ مع جهد كبير سواء في عملية التنظيم او تنمية العمل نفسه التي تتضخم في هذه الفترة بالذات . ولكي تسير الامور كما يجب لابد ان يدعم ذلك المعرفة المسبقة بمن اتعامل معهن سواء معلمات او اداريات وحتى الطالبات وذلك لكي استطيع القيام بهذا التنظيم باقل وقت وجهد وبصورة مثمرة وذلك بوضع كل في مكانه الذي اطمئن انه سينتج فيه للعملية التربوية سواء للطالبة او الادارة وكله يعود للمدرسة وكوني جديدة العهد بالمدرسة وفي فترة حرجة تحتاج العمل الجماعي لذا وجدت نفسي كثيرة الحذر في إختياري معتمدة في ذلك على اخذ المشورة بجانب إحساسي الاداري لمن تتعامل معي وهذا اخذ مني الوقت والجهد بطبيعة الحال ولكنني ولله الحمد ارى الامور تسير حاليا على أحسن وجه وبكل يسر وسهولة مع النظام والدقة فالجميع متعاونات معي وبلا حدود رغم قصر مدة التعارف وصعوبة الفترة السابقة وعامة ليس هناك صعب طالما وجد الانسان المخلص لله ثم للعمل ومن يتعامل معهن فاسأل الله ان يمنحنا القوة والقدرة .

أحرص على سيادة الاحترام ..

* ما هو أسلوبك الذي تتبعينه في تعاملك مع المعلمات والإداريات والطالبات ؟

● ● أود ان اوضح امرا هاما في تعاملي وهو حرصي على ان يسود الاحترام بين الجميع وفي كل الامور واسطها احترام الوقت .. ثم صدق التعامل ووضوح الرؤية للجميع فليس هناك غموض طالما هناك نظام مع الصدق كل ذلك لابد له من جو عادل بعيد عن اي علاقات شخصية .. فقط يكفيني الاحساس بانني ام بالمدرسة اخاف على اسرتي بنا والحرص على وجود الالفة والمحبة والتعارف والامان في جميع افراد هذه الاسرة ولو كان ذلك يحتاج للكثير من الجهد ولكن النتيجة مضمونة باذن الله اما الطالبة فقد اقسو عليها احيانا ولكنها قسوة الاخت الكبرى او الام التي تخاف على بناتها الوقوع في الخطأ فهي ليست قسوة بقدر ما هي توجيه للافضل واعطاء الحرية للاختيار في حدود ... الحرم ولكن مع الرحمة لذا لابد وان تكون علاقاتنا كمسؤولات مبنية على القدوة الصالحة ولابد من وجود جو من المناقشة والإقناع في اي موضوع لتأتي كما سبق وضوح الرؤية ويعمل الجميع بلا ضغوط او سلبيات

المعلمة لها مكانتها ..

* اذا حدثت مشكلة ـ لاقدر الله ـ بين طالبة ومدرستها ماذا يكون موقفك ؟

● ● المشكلات التي قد تحدث لاقدر الله بين طالبة ومدرستها . فانني دائمة اللوم على المعلمة المسؤولة صاحبة الخبرة والموجهة الأولى للطالبة والتي تستطيع بأسلوبها كسب كل من حولها من طالبات مهما كانت سنة وتربية تلك الطالبة ومتى أسوا ما يحدث فانني أعطي لكل حقه سواء طالبة او معلمة ولكل تقريب وحكمة لابد منها للاصل لحل مناسب حيث المعلمة لها مكانتها التي لا ننساها . وكذلك الطالبة لها قيمتها كانسانة ايضا لذا وجب احترام سماع المشكلة من الطرفين كل على حده لمعرفة المخطيء .. ثم مواجهته مباشرة بخطئه سواء طالبة أو معلمة وطلب إصلاح الخطأ بالطريقة التي تراها هي وترضي الطرفين مع إقتراح طريقة لهذا الاعتذار في حالة اذا كانت الطالبة هي المخطئة ولابد للطالبة معرفة ان المعلمة هي ام ثانية لها احترامها حيث تعلمنا الحرف الذي نسمعها قبل الناس .. وعموما إذا عمت المدرسة جوا من الالفة والاحترام مع ادارة عادلة وحازمة فلن تكون هناك مشاكل تذكر وحتى اذا وجدت فسوف يكون الحل السريع وقبل تضخمه او حتى وصوله للادارة فيكفي الاحساس بالانتماء الذي يؤدي إلى التسامح عن الخطأ من اي طرفين طالما اعترف به وما امر التسامح عند المقدرة .

الإهتمامات ..

* ما هي الإهتمامات التي توليها المدرسة للطالبات ؟

● ● ان الطالبات بالمدرسة تحيط بهن روح الدين ومخافة الله والتي هي اساس التعامل السليم حتى يأتي الاحترام والرضى .. وهذا شيء سائد بالمدرسة في الصلاة جماعية والاهتمام بها من الجميع ولله الحمد هذا بجانب النشاطات الادبية التي تتضح من اعمال الطالبات .

التعاون بين البيت والمدرسة ..

* في رايك .. هل التعاون بين المدرسة والمنزل شيء ضروري وهام لاستمرار عملية التربية للاجيال والتي تتبعها عملية التعليم ..؟

● ● لاشك ان التعاون بين المدرسة والمنزل شيء هام وضروري لاستمرار عملية التعليم فالتربية تاتي اولا من المنزل قبل المدرسة ومن هنا تعتمد المدرسة على المنزل كبداية حيث يدعم ذلك بعملية التعليم والتي تاتي من المدرسة قبل المنزل وربما يعتمد على المدرسة ولكن لابد لهذا التعليم من تدعيم بالتربية اذن دور المنزل لايقل اهمية عن دور المدرسة . حيث كل مكمل لعمل الآخر فلا غنى لاحدهم عن الآخر فاذا تناسيا مسؤوليات المنزل اصبحت عملية التعليم لدينا غير مجدية بل معطلة . وإذا استغنى المنزل عن المدرسة فالتربية غير مكتملة له .. ومن هنا وجب الاحساس بالتقارب بل بوحدة الهدف وهي استمرارية وجود اجيال صالحة لمجتمع متطور دائم .. فلكي نطمئن لنجاح العملية التربوية والعلمية لابد لنا من الالمام بظروف الطالبة واسباب تصورها او تفوقها ويأتي هنا الاتصال الدائم بين المدرسة والمنزل لايجاد الحلول بعد معرفة الاسباب وكما نحن نهتم ولله الحمد بالمستوى الاخلاقي والتعليمي للطالبة داخل مبنى المدرسة نطالب بالمثل داخل المنزل وليدرك الجميع ان هدفنا الاساسي هو الوصول بالطالبة للافضل دائما لتستطيع مستقبلا مواجهة الحياة بحكمة وذكاء وحسن تصرف ومعرفة بالصالح والطالح بالرذيلة والفضيلة وهذا ما تتمناه كل ام لبناتها واب لعائلته

طموح المرأة قد يفوق طموح الرجل ..

* هل حققت المرأة احلامها وطموحاتها في مجال العمل ؟

● ● ما يخفى على البعض هو ان طموح المرأة قد يفوق طموح الرجل رغم إختلاف الاهتمامات ولكن ما يحد من هذا الطموح هو وضع المرأة كانثى ومسؤولياتها كربة منزل اولا واخيرا فهذا يجعلها تتنازل عن الكثير في سبيل ابنائها الذين ترعاهم وهذه قوة وليس ضعف منها .. ورغم ذلك فهي ولله الحمد دائمة التطلع للأحسن وهذا ما نلاحظه في السنوات الأخيرة وما حققته المرأة في مجال الطب او العلوم وحصولها على درجات عالية في العلم والعمل ومازالت مستمرة ولله الحمد فهي تواقة للمزيد لذا قد تعتبر المرأة حققت الجزء الكبير من احلامها في مجال العمل ولم يبق سوى القليل الذي يتمكن للمرأة تحقيقه مستقبلا باذن الله .

قارئة دقيقة الملاحظة ..

* ما هي هواياتك خارج نطاق عملك ؟

● ● انني قارئة دقيقة الملاحظة كثيرة المناقشة لكل ما اقرأ ولو بيني وبين نفسي ومن هواياتي القراءة وخاصة الكتب الثقافية التي تاتي بحقائق علمية او واقعية كما انني اكتب القصة القصيرة وهي هواية بطبيعة الحال وليست حرفة وقد نشر لي ببعض الجريدة واحدة منها .. كما انني اكتب الشعر والنثر واستغل وقت فراغي لانمي تلك الهواية والتي تاخذ اكثر وقتي خارج نطاق العمل .

الصحافة النسائية ..

* بما انك قارئة دقيقة الملاحظة .. اريد ان اعرف رأيك بكل صراحة في صحافتنا النسائية عامة .. وفي صفحة المرأة بعكاظ خاصة ؟

● ● حيث الصراحة هي ميداني لذا فالصحافة النسائية وبلا خداع تنقصها حرية الكلمة وإنني لا اظلم كل من تكتب كصحفية ولكن بعضهن ومع الأسف يكتبن الكثير . والصحافة النسائية بصفة عامة مكبوتة ومقيدة . رغم ان المرأة يمكنها الكتابة وبكل صدق وصراحة وفي حدود ايضا فلماذا الخوف إذن من قلمها ؟؟

اما عكاظ والصفحة النسائية فيها بوجه خاص فهي مازالت في اطار الروتين والتكرار هذا ما اراه عند قراءتي للصفحة وما اراه قد لا يراه غيري فقد طلب رأيي الشخصي . فهي الصفحة هي الصفحة الوحيدة التي تهتم بها كل امرأة تستطيع القراءة .. حيث تجد فيها ما يناسبها ويناسب ميولها فهناك طبق اليوم والموضة والوجه النسائي والتحقيق مع شخصية معينة وقد تختلف تلك الشخصيات في هذا الوجه ولكن الا نمل من هذا التكرار ولو للعناوين فماذا لو جعلنا الوجه النسائي مثلا عنوانا اسبوعيا في الصفحة الا يكون له تاثير اكثر على القارئات يجعلهن اكثر انجذابا لانتظار هذا اليوم ليتعرفن على وجه جديد لامرأة نحتاج التعرف عليها

اعتقد ان من تقرأ وتريد الاستفادة لا يبعد رأيها عن ذلك

المهم المضمون الحي ..

* وتضيف الاستاذة زينب البحيري قائلة :

● ● كذلك تحتاج الصفحة لعملية التذوق الفني التي لا تخلو من مقال ادبي من واقع مجتمعنا ومن خبرة الاحتكاك بالناس . في عبارة صغيرة مثل مواقف من مجتمعنا او احتيار اي اسم لها المهم المضمون الحي والذي يمس الجميع وخاصة المرأة عند تستنبط الصحفية بحكم حسها الصحفي الدقيق من مجرد تعاملها مع شخصية شيئا ما تستطيع الكتابة عنه او يمكن للقارئات المساهمة في ذلك طالما لديهن قدرة ومواقف معينة فما المانع ؟ . نحن نحلم حقا بالتجديد ولادافع للروتين الممل والذي نضطر للتعامل به رسميا . ولست ادري هل الصحفيات عن الملومات ام المسؤولين بالجريدة ؟ .. عموما نريد صفحات اكثر حيوية فقد تكون لدينا الفكرة ولكن تنفيذها هو المهم لان الطريقة هي التي تحدد النجاح من عدمه . فكما هناك بعض السلبيات في الصفحات النسائية .. هناك إيجابيات وهي محاولة المسؤولات عن تحرير الصفحة التواجد الدائم في اي مناسبة تجتمع فيها طبقات مختلفة من المجتمع النسائي وهذا ما رايته بنفسي وكلهن ولله الحمد على مستوى من العلم والثقافة والدراية بالمسؤولية إذن ما عليهن إلا التفكير في عدم إهدار هذا الجهد المبذول من الجميع كما نتمنى منهن .. فليس ما يكتب بالصفحة هو ما يعبر عن المرأة . فهي اكثر من ذلك على ما اعتقد .. فالصفحة لنا ومنا . اليس كذلك .. إذن نريد المزيد من التحقيقات الهادفة وفي شتى المجالات .. وهذا اعتقد موجود بالصفحة فلا ننكر ابدا ولكن القارئات يردن الالمام بشتى المجالات المتخصصة والتي ليس لنا صلة بها على الاطلاق . بجانب توسيع الناحية الثقافية والادبية بالصفحة . والتي نحب ان تكون من المرأة إلى المرأة .

أيام متفرقة أثرت بالفعل في حياتي ..

* في حياة كل انسان يوم لا ينسى فما هو في حياة زينب البحيري ؟

● ● ليس هناك يوم محدد استطيع وصفه بانه اعمق تاثيرا على حياتي من غيره حيث مرت بي ايام متفرقة ومحددة اذكرها جيدا فهي ليست من السيل نسيانها حيث اثرت بالفعل في حياتي فبدلت الكثير ولكن احساسي انه للاحسن ولله الحمد .. فلا يخلو اي انسان من مواقف ولكن علينا اخذ العبر منها بحيث نستفيد في إصلاح ما يجب اصلاحه وهذا ما يضع النجاح وعلى كل حال قد يكون يوم احساس في دائرة احساس بالمسؤولية وهو في ٥ ذي القعدة من عام ١٣٩٩ هـ يوم بدات اعمل وقتها تنازلت عن امور كثيرة ولكنني كنت قانعة راضية وتوجهت الى الله لكي يوفقني في عملي ويمنحني القوة والايمان وحب الناس حيث هو اساس النجاح

* ماذا تعني لك الكلمات الآتية :

الثانوية الثامنة .. اللون الأبيض .. السعادة ؟

● ● الثانوية الثامنة المرآة التي ارى فيها نفسي عن يتحدث عما كانه يتحدث عني لذا اخاف منها وعليها

اما اللون الابيض فهو النقاء وصفاء النفس من اي شائبة

السعادة رضى الانسان عن نفسه بعد وجود الضمير الحي

رضاء النفس ..

* ما هي امنياتك ؟

● اهم ما اتمناه هو وصولي لارضاء الله ثم الوالدين ليأتي رضى النفس هذا اولا اما ثانيا . فهو ان أوفق في حياتي العملية وان يبعد الله عني شيطان الغرور حيث يفسد انسانية الانسان . واتمنى ان يهديني الله دائما وابدا الى الطريق السوي في الاختيار سواء في حياتي العملية ام الخاصة ... وفقت فلا أريد المزيد واحمد الله على كل شيء .

● أحرص على أن يسود الإحترام بين الجميع ..

● الصفحات النسائية مازالت في إطار الروتين ..

● السعادة رضى الإنسان عن نفسه بعد وجود الضمير الحي ..

● لكي نطمئن لنجاح العملية التربوية والعلمية لابد من الالمام بظروف الطالبة ..

رأيها

○ لماذا مجالسنا اليوم تختلف إختلافا جوهريا عن مجالسنا بالامس ؟ لقد عجزت ان أجعل الإجابة على هذه الكلمات مجرد إختلاف زمن وحين او ما شابه ذلك لأن حيرتي تتعمق .. وتفكيري كان يقلقني فعجزت وسقط دماغي لكن صوت العقل لم يتلاش وبإجابة واقعية أحاول تجسيد الوضع بالكلمات نظرا أن عمر الكلمة استطيع ان اضع المعجزة التي يجب أن تتحقق من خلال حديث للبعض

وها انا ألجأ إلى الكلمة إنها حيلة العاجز حين يعجز عن إكتشاف الحقيقة أو التصريح بها . ألجأ إلى الحرف اتنفس به الصعداء عله يفسر لي شيئا من غموض هذا التعبير الذي تساءلت عنه في مقدمة الموضوع .. واحاول ان اجعل من الكلمة مفتاحا يساعدني على فتح هذه القلعة التي ملأها التناقض وعدم الوضوح

ووجدت أن اصدق كلمة اقولها او اكتبها بحرارة لا تتجاوز احرفا معدودة فيها كل معنى ابحث عنه .

واقول بكل صراحة ووضوح اينما يوجد خلق وإبداع لا يوجد فراغ . فحب الحياة والاستمتاع بها هو الدافع الاكبر في الكيان البشري والمحرك لما يصدر عنه من نشاط وان الضوابط قوة فطرية تولد مع الإنسان تولد في كيانه ولكنها لا تظهر في بادئ الأمر . كما تظهر الدوافع . ثم اننا بحاجة إلى مساعدة خارجية ليتم لها النماء والنضج والا بقيت ضامرة لا تؤدي وظيفتها كاملة في حياة الانسان والذي يعني لهذه الإيضاحات الفراغ الذي يدعيه بعض الأشخاص وتلك ساعات الاستمتاع عن المستحب وغير المشروع بعرض اشرطة الفيديو المثيرة والتي تمس بالشرف والقيم الاخلاقية . هذه الاشرطة بشتى محتوياتها بدأت تسيطر على عقول الصغار قبل الكبار سيطرة كاملة مما يؤدي هذا التشغف للانحراف في تيار الانحراف فحفظ الذات هدف لكل كائن حي يؤديه بدافع الغريزة ولكن الإنسان يضيف إليه الوعي والادراك سيصبح شيئا اخر غير حفظ الحيوان لذاته فيختلف في الطريق والهدف سواء . واستطيع ان اقول بوعينا وحرصنا وإدراكنا لما نختاره لنشاهده بمجالستنا ساعات فراغنا سواء من جهة الآباء او الابناء . انما تعكس صورة النشء الصالحة والسليمة على تصرفاتنا وكيفية خلق عرق سليم خال من العاهات فالكيان المتجمع من الدوافع والضوابط معا هو الذي يسمح بوجود غاية للحياة الإنسانية والغاية الواعية المدركة هي غاية نفس من ضوابط يصبح جدا للاندفاع وراء الدوافع أو الشهوات وبهذا التفكير السليم نستطيع أن نعيد مجالس الامجاد والاجداد والسلف الصالح ونعطي لهذه المجالس حقها من ادب الأحاديث ونوطد صلة الترابط والاخاء بين افراد الأسرة والعائلات التي بدأت رويدا رويدا تفتقر لهذه الصلات فعليها اولا واخيرا حماية انفسنا من هذه الموجات التي تريد اقتلاعنا من الجذور ..

هدى المهوس ـ الخبر

عروسان

وخطوات على طريق المستقبل

دولت عوض الله عبيد

● النقاش المدعم بالآراء والحوار وسيلة لوجود رأي مشترك
● الحب والتفاهم والإحترام مقومات الزواج الناجح
● الثقافة تجعل الزوجة قادرة على صنع القرار أو المشاركة فيه

يس عبدالقادر يس

● إذا إختلفنا في رأي .. الرجال قوامون على النساء
● مسؤولية الزوج كمدير الشركة لوضع خطط سليمة لبيت خال من المشاكل

أجرت الحديث
دلال شوقي

تمت الخطبة عن طريق الأهل .. الزوج يسّ عبدالقادر يس حاصل على بكالوريوس إدارة أعمال ومحاسبة وهو يعمل مراجعا ماليا بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن بيتروعين للتسويق بالظهران

والعروس من السودان الشقيق دولت عوض الله عبيد حاصلة على ثانوية عامة .. وبعد فترة قصيرة تم الزفاف منذ شهر في الخرطوم ووسط مباركة الأهل وفرحة الاصدقاء أقيمت الأفراح على الطريقة السودانية وأسعد عالم حواء أن يستضيفها عبر صفحة العروسة ليقدمها كنموذج للسعادة الزوجية والوفاق وفقهما الله لمستقبل مشرق لكل عروسين وعبر الهاتف تحدثنا الى العروسين وهما بالخبر

عادات الزواج في السودان

● السيدة دولت حدثتنا عن عادات الزواج في السودان تقول تبدأ الخطبة بطلب الفتاة من والدها وبعد الموافقة تأتي النساء من أقارب العريس ومعهن مبلغ من المال هدية للعروس وتسمى هذه العادة « فتح الخشم » وبعد ذلك يحدد موعد الخطبة ويلبس خاتم الخطبة بالنسبة لكلا العروسين . وتكون فترة تعارف بين الخطيبين وبعد ذلك يتم الزواج وهو عبارة عن ثلاث حفلات الأولى « الحناء » وتتحنى فيها العروس واليوم التالي هو الزفاف والثالث حفلة الصبحية وبها حفلتان الأولى تبدأ في الصباح منذ العاشرة صباحا إلى الواحدة ظهرا ثم الفترة المسائية بعد صلاة المغرب وتسمى « الجرتق » . وفي كل هذه الحفلات يشارك الأهل والجيران والاصدقاء في المباركة والتهنئة .

واثقة من نجاحي

● هل انت واثقة من نجاحك كربة بيت ؟
● ● نعم وإذا لم اكن واثقة فلم افكر في الزواج ابدا .

● مثلا اعجبك بشخصية زوجك ؟
● ● قوة شخصيته والهدوء والرزانة
● وهل يتقبل نقدك له بصدر رحب ؟
● ● دون شك في ذلك ..
● إذا إختلفتما حول موضوع ما فكيف يكون تصرفكما ؟
● ● محاولة النقاش المدعم بالآراء المعقولة والموضوعية وايضا تبادل الحوار دون محاولة فرض وجهات النظر تعطي لأي حديث فرصة كبيرة لوجود الرأي المشترك النابع من الإقتناع والتروي وليس فرض الرأي أو الاختلاف المتشدد وهكذا لانصل الى هذا المستوى والتراجع عن الرأي غير السليم صحي وضروري

التراجع عن الخطأ أفضل

● هل إذا أخطأت تعترفين بهذا الخطأ ؟
● ● ان التصرف السليم هو الذي يحكم نجاح كل شيء في الحياة . والتمسك بالرأي حتى ولو كان خطأ والتشدد في ذلك والتمادي فيه يأخذ صاحبه الى حافة الهاوية . لذا انا أتراجع عن أي رأي أرى انه في غير موضعه وأعترف بهذا الخطأ ..
● من وجهة نظرك ماهي مقومات الزواج الناجح ؟
● ● الحب والتفاهم . الاخلاص والاحترام المتبادل هي مقومات الزواج الناجح .
● تحدث اكثر مشاكل الزواج في عامه الأول .. فمن وجهة نظرك ماهي اسبابها .. وكيف السبيل إلى تلافيها ؟
● ● يجب أولا وقبل كل شيء تصفية النفوس أولا بأول من المشاكل ويجب أن تنسى وكأنها لم تحدث .. لأنها إذا بقيت تراكمت وكونت الأحقاد في القلوب لتكون دافعا للعديد من المشاكل بعد ذلك ..

راحة الزوج أولا

● ماهي مسؤوليات الزوجة ؟ وماهي مقومات نجاح دورها ؟
● ● مسؤولية الزوجة شاملة ولاتتوقف أبدا عند حد معين .. وراحة الزوج فوق كل اعتبار ويجب أن تراعيها الزوجة .. وإن كانت مسؤوليتها صعبة ولكنها محببة طالما يربطها بزوجها العاطفة الصادقة والقوية

الثقافة .. والزوجة الناجحة

● الثقافة هي عنصر بناء الإنسان المعاصر .. فمارأيك ؟ ومدى إنطباق ذلك على الزوجة الناجحة ؟
● ● إن الثقافة ضرورية جدا .. ومن خلالها تقوى العلاقة الزوجية وتوجد لدى الزوجة الأفق المتسع الذي يستوعب المواقف مهما كانت صعبة .. تجعلها قادرة على صنع القرار أو المشاركة فيه أيضا تعرف ماعليها من واجبات تجاه زوجها وبيتها وتحقق توازنا في كل شيء في حياتها .

المسؤولية مشتركة

● الابوة الناجحة .. هل هي مسؤولية الزوجة .. أم هي مسؤولية مشتركة ؟
● ● الابوة شيء جميل .. وتعد أمنية لدى كل رجل .. لذا فالمسؤولية تقع على الزوجين في تحقيق النجاح لهذه الابوة ..

هواياتي

● ماهي احب هواياتك ؟
● ● القراءة في موضوعات كثيرة ومتنوعة والاطلاع اليومي على الصحف والمجلات الدورية .. أيضا السباحة ..
● اخيرا ماهي امنياتك ؟
● ● أن يديم الله علينا سعادتنا ..

مع العريس

ومع الاستاذ يس عبدالقادر يتحدث عن الاسئلة التي وجهت إلى زوجته السيده دولت يقول

● أعجبني في شخصية زوجتي قوة الشخصية والمرونة في تفهم الحياة بصورة واقعية وصحيحة ..
● أجل أتقبل نقدها بصدر رحب في الظروف العادية ..
● وأما إذا إختلفنا حول موضوع ما يقول الرجال قوامون على النساء
● وحول سؤال عما إذا اخطأ هل يعترف بخطئه يقول نعم ..
● ويضيف بأن مقومات الزواج الناجح هي التفاهم والحب والاخلاص ..
● وعن المشاكل التي تحدث في العام الأول للزواج يقول ترك المشاكل جانبا وتناسيها ليس حلا لها .. وإنما الحل هو مواجهتها ومناقشتها مناقشة موضوعية دون شد عصبي ووضع الحلول البديلة وتلافي حدوث المشاكل من أساسها افضل .
● ويقول مسؤولية الزوج في بيته كمسؤولية المدير في الشركة .. في وضع الخطط السليمة لتكوين بيت خال من المشكلات ليكون منطلقه لإعداد جيل المستقبل .
● لاشك أن الثقافة عنصر مهم للانسان المعاصر . وكلما كانت ثقافة الإنسان عالية . كلما إنعكس ذلك على قوة العلاقة الزوجية بين الزوجين ..
● ويستطرد بأن عناصر الأبوة الناجحة هي زوج وزوجة ومجتمع سليم ..
● وسؤال وجه له عما إذا عاد إلى البيت ولم يجد الطعام معدا فماذا يفعل ؟

يقول الاستاذ يس اقوم بإعداد الطعام ثم ابحث عن سبب عدم إعداده .
● ويقول إن أحب هواياته هي كرة القدم والقراءة وصيد السمك ..
● وعن المشروعات المستقبلية يقول إعداد جيل صالح للمستقبل
● واخيرا يقول ان أمنياته . ان يوفقه الله في إسعاد زوجته

كلمة المحرر

. وفي النهاية توجهنا بكلمات الشكر للعروسين على هذه الآراء في العديد من الموضوعات وتمنينا مستقبلا مشرقا تحفه فرحة الأماني والوفاق والسعادة .

المرأة .. في كل مكان

● **كاليفورنيا :**
الممثلة الايطالية المعروفة صوفيا لورين تستقر حاليا في ولاية كاليفورنيا بأمريكا بجوار زوجها واولادها في محاولة لنسيان مامرت به من احداث اثناء سجنها في ايطاليا .. وسوف تعود مرة أخرى للتمثيل خلال هذا العام في محاولة لاستعادة مكانتها كنجمة معروفة

● **أمريكا :**
. سوزان ماكينان « الشرطية الأمريكية أصبحت موضع اهتمام المارة في شوارع نيويورك حيث تقوم بمهام عملها في ضبط المخالفين للقانون وهي حامل في الشهر الخامس
والجدير بالذكر أن إدارة الشرطة أعدت لها زيا رسميا خاصا يتناسب مع حالتها .. والشرطية سوزان تصر على مواصلة عملها حتى يقترب موعد الوضع .

● **إنجلترا :**
« نادي حموات البحارة » هو أحدث ناد يتم تأسيسه أخيرا في لندن .. يضم النادي مجموعة كبيرة من الحموات اللاتي تزوجت بناتهن من رجال يعملون في القوات البحرية
وقد سمحت لهن البحرية باقامة حفل التأسيس على ظهر سفينة بحرية . وكان الاحتفال على طريقة الحموات المعروفة .

ازواج .. وزوجات

● يقال دائما ان الزوجة اليابانية سعيدة منزل وزوجة من الطراز الاول فهي عماد الاسرة وعليها ادارة امور منزلها وتربية اطفالها والعناية بزوجها فهي تضحي بالكثير في سبيل اسرتها وحياتها الزوجية ولكن هناك سؤال قد يطرأ على فكر اي فرد في المجتمع وهو ما هو الدافع الذي جعل المرأة تتصف بمثل هذا القدر من التضحية والتفاني ؟ والاجابة على هذا السؤال او الاستفسار هو ان الرجل الياباني حقيقة انه سيد المنزل وعلى الجميع ان يحترمه الا أنه يتصف بمثل ما تتصف به المرأة فهو يحترم زوجته ويبادلها نفس الحب والاحترام كما انه بدأ يبعد عنه صوت الرجل الياباني القاسي الطبع المتسلط في منزله ...
كما انه يكفي ان يكون تقديره كبير لهذه المرأة التي انتجت وساعدت على خلق هذا الرجل ذي العقلية الجبارة التي تفكر دائما في خلق الجديد والمتطور والذي ينافس به كبرى الدول المنتجة والمصنعة لاحدث المبتكرات العلمية ...
فلو عرف كل رجل حر هذا الاحترام من الزوجة اليابانية الى زوجها لاستطاع ان يحصل على هذا الاحترام والتقدير بل واكثر منه في حياته الزوجية ...

هكذا اسمو الأصل

نادي الأطفال

وتجدد بنا اللقاء عبر نادي الاطفال ... مع الطرفة والمعلومة والتسلية والهواية المفيدة ... شاكرة لكل الأصدقاء رسائلهم ... متمنين للجميع دوام التقدم والنجاح ..

● صديق النادي مصطفى محمد محمد صادق ١٤ عاما بالصف الاول من المرحلة المتوسطة بعث برسالة يقول فيها كيف يستطيع مقاومة الغضب انه من الطرق الناجحة في مقاومة الغضب او الافكار غير المثيرة وغير المرغوب فيها .. ان يعبر عنها في الورق وهي كافية لازالة التوتر العصبي الناجم عنها وهكذا يتضح للانسان مدى سخافة هذا السبب . وهذه الطريقة اتبعها توماس اليود حيث يقول انه تخلص من غضبه من الذين يهاجمونه عن طريق كتابة رسائل اليهم ثم يمزقها

ويقول مصطفى عن الحكمة . اذا جالست العلماء فانصت لهم واذا جالست الجهال فانصت لهم ايضا فان في انصاتك للعلماء زيادة في العلم . وانصاتك للجهال زيادة في الحلم . نشكرك كثيرا يا مصطفى . ونتمنى دوام المراسلة

● صديقة النادي نبلة سهل العطاس بعثت برسالة رقيقة تقول فيها هي شامخة مثل الجبل .. عميقة مثل البحر ساهرة مثل القمر . دافئة مثل الشمس . سخية مثل السحاب خصبة مثل الارض تحت الروح وانا نبات صغير هي امي شكرا لك يانبلة . ولقد صدقت في تعبيرك هذا

● صديق الصفحة إياد محمد شيخ بعث برسالة يقول فيها ان السيدة خديجة اعظم نساء قريش . اغناهم مالا واول من اسلد رأت الرسول ودافعت الى جواره وقال عنها الرسول امنت بي اذ كفر بي الناس وصدقتني اذ كذبني الناس وواستني بمالها اذ حرمني الناس

● لقاء الاسبوع تقدمه افراح سالم ال شماخ مع الطفل لؤي محمد حمزة مدني عمره ١١ سنة ويدرس في الصف الاول المتوسط بمدرسة الثغر النموذجية . يقول هوايتي كرة القدم واشجع النادي الاهلي

كانت بداية تمثيلي هي دوري في مسلسل اصابع الرعب ولم يسبق لي الاشتراك في برامج الاطفال . احرص دائما على سماع المسلسلات الاذاعية التي يشترك فيها بابا . كما احرص على مشاهدة مسلسلاته التليفزيونية ايضا واكثر مسلسل اعجبني هو « الشهداء »

كنت اشعر بسعادة كبيرة عندما كنت اشاهد معي اخي وامي وبابا في مسلسل اصابع الرعب احببتها في التدريب اسبوعين وفي التصوير شهرين

واشتراكي في مسلسل اصابع الرعب لم يؤثر على مستواي الدراسي . ممثلي المفضل هو عادل امام
واعز اصدقائي في المدرسة هو زياد حصري زرت العديد من البلدان واكثر بلد اعجبني هو لندن
امنيتي ان التحق بالمنتخب العسكري السعودي لكرة القدم .

ووعد بلقاء جديد مع نادي الاطفال وفي انتظار رسائلكم على ص . ب ١٥٠٨

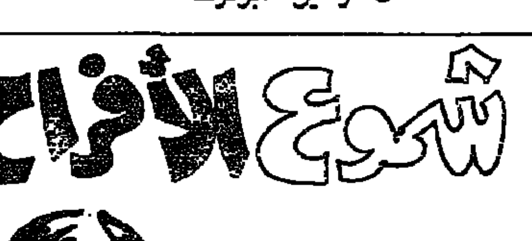


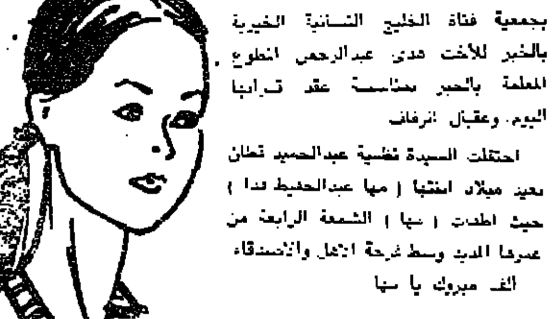


●● المدرسة برياض الاطفال بجدة الانسة حبيبة محمد سعيد باعشن احتفلت مع تلميذات الفصل بعيد ميلاد الطفلة رحيق ابوفرحة الرابع . الف مبروك .

● رحيق ابوفرحة ...

شموع الأفراح







● أجمل التهاني نزفها إلى العروس جيهان نصر وعريسها الأستاذ حسن محمد فهمي ونرجو لهما حياة زوجية سعيدة إن شاء الله

● بمناسبة عقد قران المهندس محمد حسن حماده على كريمة الاستاذ فوزي عارف . نهنئ العروسين ونرجو لهما التوفيق والسعادة

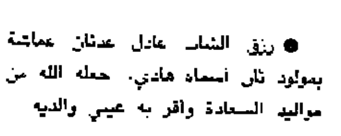
● في حفل عائلي بهيج تم زفاف الآنسة سلوى محمود عبدالمجيد على الشاب فتحي خلف الله . الف مبروك وعقبال البكاري

● اطفأت الطفلة رباب صبري شمعتها السادسة في حفل ضم الأهل والصديقات . ووالدها وعدها برحلة صيفية جميلة في أبها
كل سنة وانت طيبة يا رباب وعقبال ١٠٠ شمعة

● أجمل التهنئة من السيدة جميلة المصري المسؤولة عن لجنة العلاقات العامة بجمعية فتاة الخليج النسائية الخيرية بالخبر للأخت هدى عبدالرحمن المطوع المعلمة بالخبر بمناسبة عقد قرانها اليوم وعقبال الزفاف

احتفلت السيدة نفيسة عبدالحميد قطان بعيد ميلاد ابنتها (مها عبدالحفيظ قدا) حيث اطفأت (مها) الشمعة الرابعة من عمرها المديد وسط فرحة الأهل والاصدقاء
الف مبروك يا مها

● رزق الشاب عادل عدنان عماشة بمولود ثان أسماه هادي . جعله الله من مواليد السعادة واقر به عيني والديه



فلاش

تسريحات بعض الفنانين تدفعك للاعتقاد ان عقولهم لاتختلف ابدا عن عقول بعض النساء اللاتي (اللواتي) استطعن مؤخرا وعن جدارة تحويل المستشفيات الخاصة الى كرنفالات لاستعراض الازياء .. وكانتين في حفلة زفاف « قليل من الحياء .. يابعض بنات حواء »

صندوق الأصوات

منتج معروف .. يملك (ستوديو للانتاج الفني) في احدى دول شمال افريقيا .. هذا المنتج غاضب للغاية على عدد من المطربين الذين اتفق معهم على تسجيل مجموعة من احدث اغانيهم كسهرات محلية ذات طابع شعبي كان يعتزم انتاجها لحساب التليفزيون السعودي .. وبعد ان انهى كافة الحجوزات وهيأ الاستوديو للتسجيل وحان موعد سفرهم الى هناك اعتذروا له فجأة وبدون سابق انذار .. فاسقط في يده ..

« كشاف »

سؤال بريء ؟!

ماهي اخر اخبار اجتماعات اللجنة الفنية المكلفة باصدار مجلة الاذاعة والتليفزيون ؟.. مع تمنياتنا بان يكون كل مايقال عن العقبات التي تواجهها غير صحيح ؟!

يقال

ان الجزء الثاني من برنامج (افتح ياسمسم) لن يعرض في محطات التليفزيون الخليجية قبل شهر يونيو المقبل لظهور بعض المشاكل الفنية .. حيث كان من المقرر عرضه في شهر يناير الماضي .

همسة

[ماالذي تبغين مني بعدما فات الأوان

[ان قلبي في اياه قد سلى عهد الهوان

[كم تلظى من صدود ممن فيه الجفاء

[وتشكى من وعود ماوفت يوم اللقاء

[ما الذي تبغين مني ؟؟ بعد ما مات الحنان

[اذهبي بالله عني .. واتركيني في امان

د . عبدالعزيز خوجه

لو كنت

مسؤولا في التليفزيون لطالبت بتقديم برنامج تليفزيوني ثقافي اسبوعي على غرار البرنامج الاذاعي « المجلة الثقافية » .. يعنى برصد الحركة الثقافية والفنية السعودية بالخبر والمتابعة والتحليل لاسيما وانها حركة نشطة ومن غير المعقول تجاهلها .

لقاء مع الفنان عبدالناصر الزاير

الزواج بالجملة

وأنانية الرجل إلى متى ؟

لقاء عبدالله سلمان

عبدالناصر الزاير
التجربة الاولى

عن تجربته الاولى في الاخراج المسرحي تحدث الفنان السعودي عبدالناصر الزاير والذي يجري اللمسات الاخيرة على اول اعماله المسرحية (زواج بالجملة) والتي ستعرض خلال الايام القادمة على صالة المعهد الصناعي بالدمام (تحدث لفنون عكاظ) عن هذه التجربة فقال :

○○ لا اخفيك انني اطمح في تقديم مسرحية جيدة وذلك لسببين .. الاول ان هذه التجربة هي الاولى لي في الزواج المسرحي وهذه الخطوة اذا ما لقيت نصيبا ضيئا من النجاح فان هذا سيدفعني الى الاستمرار في هذا المشوار وتقديم عطاءات اخرى .. الثاني ان الحاجة الى مسرح سعودي اصبحت ضرورة ملحة تفرضها علينا ظروف الحياة .. ذلك ان في المسرح رسالة توجيه وتربية ونقد .. وما احوجنا الى كل ذلك .. ونظرا لوجود الكثير من القضايا الاجتماعية والفكرية والتي تحتاج الى مناقشتها وتناولها ولحاجة هذا الجيل الى كثير من التوجيه الصادق والخلاق وجدت في نفسي ميلا الى المسرح علني استطيع ان اصل عن طريق الاخراج الى تحقيق هدفي في نشر رسالة المسرح وخدمة وطني من خلاله .

○ ماذا عن ظروف المسرحية ؟

○○ يؤسفني ان اقول لك انها ظروف غير جيدة وغير طبيعية فنحن نعاني الامرين من ضعف الامكانات المادية والبيروقراطية الادارية .. وهذا لا يخدم المسرح في شيء ثم كيف نحصر اهتمامنا وتفكيرنا بالمسرحية كعمل ونحن نركض وراء مبلغ بسيط يساعدنا على تجهيز ديكور المسرحية .

○ هذا اداريا وماليا .. ماذا عن زملائك الفنانين ..

○○ هل تصدق ان الحافز الوحيد الذي دفعني للاستمرار في تقديم هذه التجربة هم زملائي فبفضل حماسهم وتجاوبهم تجاوزنا الكثير من الصعاب .. تشعر بصدق عطائهم واخلاصهم للمسرح فلا تخلف عن البروفات .. ولا حزازات خاصة او ما شابه ذلك منتهى التعاون والاخلاص ..

○ حدثنا عن نص مسرحية « زواج بالجملة » .

○○ لقد استمتعت بقراءة النص كقارىء عادي لا كمخرج مسرحي .. وقرأته ثلاث مرات .. حتى استحوذ على اعجابي .. وهو نص جيد قوي .. فخور بان يكون وقودا لتجربتي الاولى في الاخراج المسرحي .. فالنص اجتماعي واقعي غاية في الروعة وحواره سلس ومشوق .

○ ماذا عن المضمون ؟

○○ المضمون باختصار يعالج ظاهرة اجتماعية وهي انانية الرجل في قالب فكاهي خفيف ..

○ هل ستكون هناك مفاجآت ؟

○○ بالطبع .. ولكنني لن افصح عنها سادعها للجمهور عند مشاهدة المسرحية .

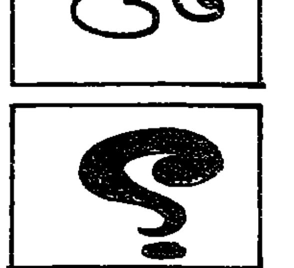
○ هل استطعت ترجمة الفكرة الى عمل مسرحي ناضج ..

○○ الحكم الان على نجاحي من عدمه في ترجمة الفكرة الى عمل مسرحي ناضج قد يكون متسرعا .. ولكن اعتقد انني بذلت اقصى ما لدي من جهد .. لاخراج المسرحية بشكل جديد على المسرح السعودي .. حيث تختلف المشاهد والمفاجآت عن ما الفه جمهور المسرح هنا .

○ المسرح السعودي لايزال في البداية .. كيف يراه الان عبدالناصر الزاير



محمد العلي - يطل عن تحت الكراسي



محمد الشدي - ما رأيه ؟

○○ بعد مسرحية « تحت الكراسي » اثبتنا للجميع ان المسرح السعودي بخير وانه يسير نحو الافضل وبخطى واسعة وسريعة .. واتمنى ان تبقى الخطوات في نفس الاتجاه من حيث المستوى والقوة .. واعتبر « تحت الكراسي » انجح واجرأ مسرحية سعودية .. فقد اعلنت المولد الحقيقي للمسرح السعودي .

○ ممن يشكو المسرح السعودي اذن ؟!

○○ من اشياء كثيرة .. فلازلنا بحاجة الى الكاتب المسرحي المحلي الجيد .. والفنيين .. والممثلين الذين لولا حماسهم واجتهادهم لما نجحوا قط في حمل عبء عمل مسرحي واحد .

○ والحل ؟

○○ انا هنا لا اضع حلولا ولكن اطرح فكره واتمنى ان ترى النور قريبا وهي ان تقوم جمعية الثقافة والفنون بايفاد شبابنا السعودي الى بعض العواصم العربية والاجنبية لدراسة فنون المسرح من تمثيل واخراج وموسيقى واضاءة وديكور .. ليساهموا بعد عودتهم في تطوير الحركة المسرحية السعودية بشكل علمي صحيح ولا اعتقد ان هناك مانع قوي يحول دون تنفيذ الفكرة .



عبدالوهاب ابوعايشه - جهد مشكور

رسالة عتاب الى عبادي الجوهر

○ انا من المعجبين جدا بصوت الفنان عبادي الجوهر الذي احتفظ له في مكتبتي وسيارتي بعدد كبير من الاشرطة التي تحمل اغانيه الجميلة ولكنني في الوقت نفسه اعتب عليه تكاسله وخموله وندرة انتاجه . فلماذا يضن عبادي الجوهر على جمهوره باغانيه الجديدة ؟!!

احمد عبدالرحمن العرفج
معهد الرس العلمي

○○ المحرر : ليس دفاعا عن عبادي الجوهر فما ذكرته غير صحيح .. ولو كنت متابعا جيدا بكل ما يطرح في الساحة من اغان جديدة لوجدت لعبادي نصيب الاسد منها .. فهو حاليا من انشط المطربين .. وما عليك سوى القيام بجولة قصيرة على محال الكاسيت وانت تجد في انتظارك حشد كبير من اغانيه الجديدة الناجحة .. مع احترامنا لكل ما يذيعه التليفزيون لعبادي من اغان اكل عليها الزمان وشرب .

بعد نجاح معرضها الاول

أزمير الدا حداد

التجربة مفيدة

ولا مانع من تكرارها مستقبلا

الفن مغامرة ورحلة جريئة في التجربة والإبداع

○○ رغم انه المعرض الشخصي الأول لها في جدة وفي قاعة للعروض غير مشهودة ولم يسبقه دعاية مكثفة إلا ان النجاح الذي حققه معرضها كان أكبر من كل توقعاتها .. فمنذ اليوم للمعرض الذي افتتحه نيابة عن معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي الاستاذ محمد علي قطان وحضره الفنان عبد الحليم رضوي مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة وحشد من اهل الفن ورجالات السلك الدبلوماسي والمعرض سيستقبل يوميا زوار جدد من مختلف الجنسيات .. عن هذا النجاح الذي حققه معرضها تقول الفنانة أزمير الدا حداد .. لا اكتمك انني كنت اعتقد ان حظ الفن التشكيلي لدى الجمهور هنا قليل ولا يكاد يذكر وقد تاكد لي العكس في هذا المعرض ..

○○ انا سعيدة جدا بهذا النجاح الذي غمرني بالفرحة وهذا ماسيجعلني افكر في اقامة معارض اخرى في المملكة في المستقبل القريب .. ولا انسى ان اشيد بدور جمعية الثقافة والفنون بجدة والفنان عبد الحليم رضوي الذي قدم لمعرضي كل التسهيلات الفنية الممكنة .. نخرج قليلا من جو الانطباع العام واسألها :

● ماالذي يدفعك دائما للتجديد .. تقول ؟

○○ لقد شهدت الحركة الفنية التشكيلية العالمية في الثلاثة عام الاخيرة اكثر من ١٠ مدرسة واتجاها .. فلماذا أحكم على عيني رؤية واحدة ومدرسة واحدة ومجال الرؤيا امامي ممتد وغني وثري .. لماذا لا ارتاد كل البحار وانفذ الى مغالقها واسرارها واستفيد منها جميعا .. تتخذ منها مايتناسب ومتطلبات اللوحة والعمل الفني .

● ترى كيف تفسرين الفن من خلال اعمالك ؟

○○ الفن عندي مغامرة ورحلة جريئة في التجريب والابداع والبحث من البحار الملونة القديمة الى بحار جديدة احضر منها مراكب خشبية ورمل واحجار وتواتج واعشاب بحرية واشرعة بيضاء مكونة البارز والغائر على سطح اللوحات .. وصولا الى (النحت المصور) التي تعطي البعد الثالث من خلال العلاقات التشكيلية التناغمية الملونة التي اولفها بين السطح والمجسم .. وعن سر تركيزها على اللونين الازرق والاحمر تقول ازمير الدا .. اللون الصريح والبهيج والمتألق يكتسب عمقا .. وتألق الضوء يحدث تآلفات لحنية مع الظلال .. فالاحمر صرخة احتجاج .. على العالم .. على كل الممارسات الخاطئة .. والازرق .. فهو لوني المفضل معه اعبتر في هدوء وصفاء .. وعن لوحتها الشهيرة « رحلة الى المجهول » تفلسف ازمير الدا المعاني البعيدة فيها .. تقول .. في هذه اللوحة الخص فكرة الحياة والموت عند المصري القديم .. وقفة يبدا بعدها رحلته الابدية على ظهر مركب الى الشمس واللانهائية ..

وهنا سألتها .. مارايك في المجسمات الجمالية المنتشرة في جدة .. لاسيما وان بعض الفنانين يأخذ عليها عدم تناسقها وتجانسها .. قالت .. لا اتفق معهم .. فهذه الاعمال الجمالية ليست سوى متحف فني عالمي في الهواء الطلق يشكر عليه الفارسي .. وهو فرصة نادرة لنشر الذوق الفني وتنميته وتكاد تكون جدة هي الوحيدة بين جميع المدن العربية التي تعنى بالمجسمات الجمالية .. التي منحت جدة جاذبية خاصة كم اتمنى ان يكون في مصر شيئا منها .. واسألها .. كيف تولد اللوحة في مهد الخيال .. قالت .. « مانسالبيش » لانني لا اعرف كيف تولد .. فجأة اجد نفسي في المرسم .. اداعب الريشة احاول ان انزع شحنة الانفعال اشعر ان في اعماقي مشاعر وخلجات تستغيث بي لاطلاق العنان لها فلا تجد منفذا لها إلا الريشة واللون .



- هذا التابلوه الجميل .. لو كان له لسان .. ماذا كان سيقول لنا

- السفير الفرنسي ومحمد قطان والرضوي .. ونظرة تأمل وانسجام

المجسمات الجمالية

منحت العروس جاذبية خاصة ..

تصوير - سعيد سعيد



- وهنا شقيقها الدكتور وائل يشرح للسفير الفرنسي لوحتها الجميلة « الشباك »



- ازمير الدا بجوار لوحتها .. البدوية ..

الغالبي في الجمعية

احمد حسن - جدة :

انضم الى اسرة اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والفنون بجدة الشاعر السعودي حسن الغالبي بعد حصوله على بطاقة العضوية يوم امس الاول .. حسن كشف النقاب عن اعمال فنية جيدة سيتم الاتفاق مع الجمعية بشانها .



حسن الغالبي

***

قريبا في اسطنبول

معرض دولي للفنون الاسلامية

يقام في تركيا في الاسبوع الثالث من شهر ابريل المعرض الدولي للفنون الاسلامية والذي تشارك فيه جميع متاحف ومكتبات اسطنبول التي تمتلك مجموعة ثرية من نفائس الفنون الاسلامية .

هذا وسيحضر حفل الافتتاح رئيس وزراء تركيا السيد بولنت اولوسو وصاحب السمو الملكي الامير محمد الفيصل رئيس البنك الاسلامي ..

هذا ويشتمل المعرض على نماذج من الخزف الاسلامي (التقليدي والحديث) فن الخط الاسلامي .. السجاد .. والبساط .. الفن المعماري الاسلامي .. الفنون المعدنية والخشبية - نفائس الفنون الاسلامية .. هذا ويصادف تاريخ افتتاح المعرض انعقاد الندوة العالمية حول الفنون الاسلامية التي ينظمها مركز الابحاث للتاريخ والفنون الاسلامية باسطنبول في الفترة من ١٨ الى ٢٣ ابريل ١٩٨٣ هذا وقد وجهت الدعوة لفنون عكاظ للمشاركة في تغطية هاتين المناسبتين .

*****

انتاج الجزء الثاني من سلسلة برامج سلامتك

بعد النجاح الكبير الذي حققه الجزء الاول من البرنامج الصحي « سلامتك » اذاعيا وتليفزيونيا قرر وزراء الصحة في دول الخليج العربي في اجتماعهم الاخير الذي عقد في الرياض انتاج الجزء الثاني من البرنامج .. والذي يشمل ٥٢ حلقة تليفزيونية مدة كل منها نصف ساعة و٢٦٠ رسالة تليفزيونية قصيرة مدة كل منها ٣ دقائق .. الى جانب ٥٢ حلقة اذاعية مدة كل حلقة ربع ساعة و١٥٠ رسالة اذاعية مدة الواحدة دقيقتان .. هذا ويتوقع انتاج الجزء الثاني من سلسلة برامج « سلامتك » في شهر يناير المقبل .

الخطأ والصواب في المسلسل الاذاعي .. على بن المقرب

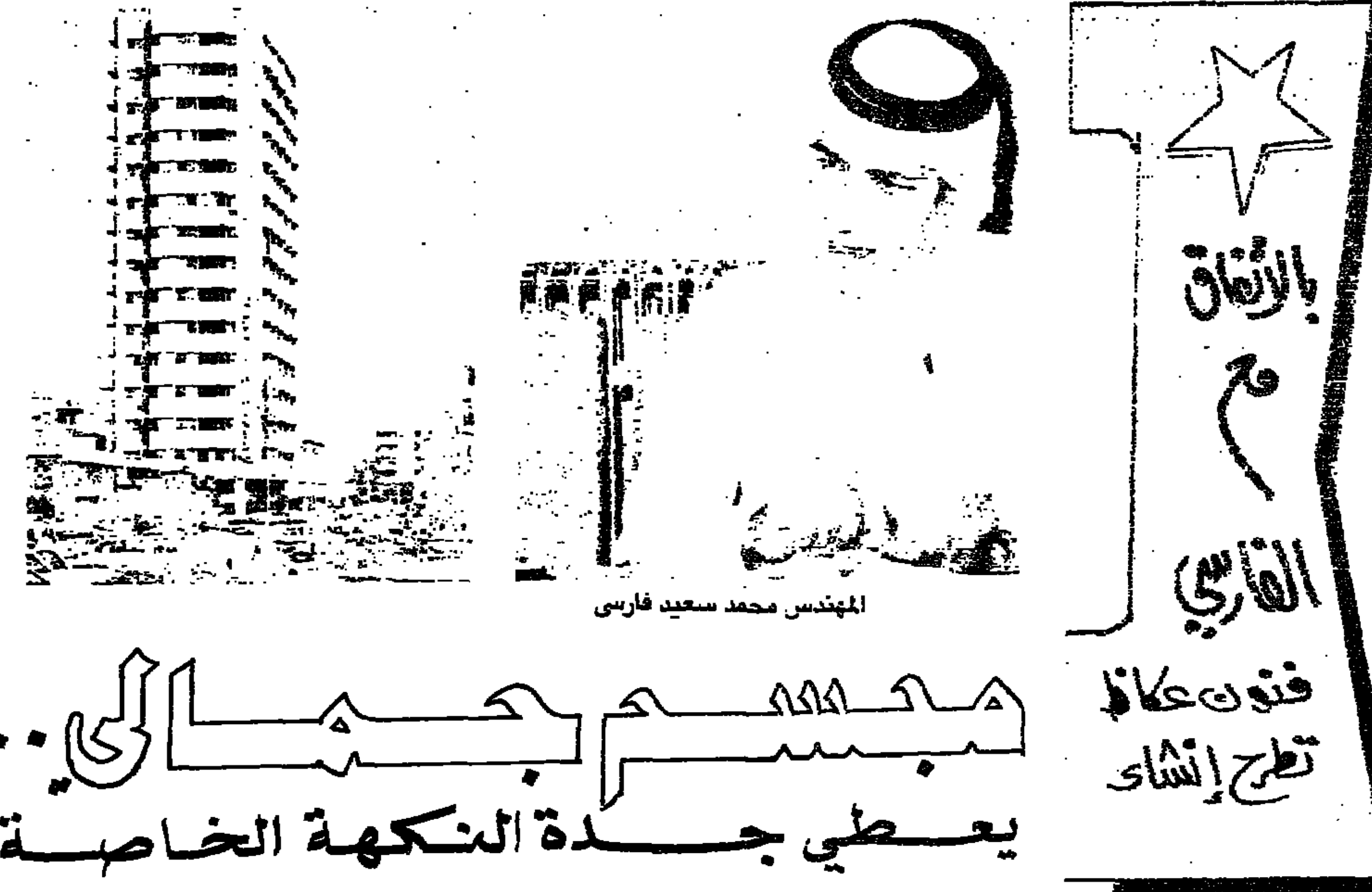


الدكتور علي الخضيري

الذين يتابعون المسلسل الاذاعي اليومي (علي بن المقرب) من البرنامج العام ممن لهم اطلاع بتاريخ الاحساء لابد وانهم اكتشفوا الخطأ الذي وقع به المسلسل .. وهو خطأ لفظي على أية حال .. ففي مقدمة المسلسل وفي سرد القصه يتكرر لفظ (العيونيون) بفتح العين .. و (العيوني) ايضا بفتح العين .. وهذا خطأ والصحيح .. ضم العين .

فالشاعر المعروف علي بن المقرب ولد في منطقة عيون (بضم العين) ومن هنا التصق به اللقب .. وفي سؤالنا للدكتور علي الخضيري مدير عام الاذاعة مؤلف المسلسل وكاتب مادته التاريخية حول هذا الخطأ .. اجابنا بقوله .. هذه الملاحظة صحيحه ولا غبار عليها .. ولا اعلم كيف لم يتنبه الاخوة في اذاعة الكويت له .. علما بأنني قدمت لهم النص بعد وضع علامات التشكيل عليه .. وفيه ذكرت (العيوني) بضم العين .. عموما اعتذر للاخوة المستمعين عن هذا الخطأ غير المقصود والذي لا اسئل عنه .. ولسوء الحظ انني لم اكتشفه الا بعد اذاعة المسلسل من اذاعة الكويت .. وكان من من الصعب فنيا تداركه .

بالاتفاق مع الفارسي فنون عكاظ تطرح إنشاء



المهندس محمد سعيد فارسي

مجسم جمالي.. يعطي جدة النكهة الخاصة

دعوة جميع الفنانين للمشاركة في المسابقة الكبرى

الفكرة الفائزة سيتم طرحها للتنفيذ

على نفقة أمانة جدة

تموت الاسماك لمجرد خروجها من البحر ولو للحظات .. وتذبل الزهور بمجرد انقطاع الماء عنها ولو لساعات .. كذلك الافكار .. اذا لم تجد من يتبناها ويرعاها .. بالاهتمام فانها تتبخر سريعة كالاحلام .. منذ فترة غير قصيرة طرحت فنون عكاظ فكرة جديدة للزميل صبحي الحداد على شكل اقتراح يطالب فيه بان يكون للؤلؤة البحر الاحمر جدة طابعا جماليا مميزا .. فرغم وجود عشرات المجسمات الجمالية المنتشرة في كورنيش الحمرا ومعظم الميادين والشوارع الرئيسية الا ان ذلك لايمنح العروس صفة الخصوصية .. التي تميزها عن سائر مدن العالم التي اشتهرت بأبراجها على سبيل المثال .. برج القاهرة .. بيزا .. إيفل .. الخ .

فهذه المدن اذا شاهدها المرء من الجو عرفها من الوهلة الاولى وبدون حاجة للتدقيق والتركيز .. فلماذا لايكون لجدة مجسم جمالي ضخم للغاية ليس بالضرورة ان يكون برجا او ماشابه ذلك .. ولانها فكرة جديدة .. اختزنتها في الذاكرة حتى التقيت بمعالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي في معرض الـ ٥١ فنانا الذى استضافته صالة العرض بـرك بلازا مؤخرا .. معرضتها عليه من كافة جوانبها .. وهنا ابدى معاليه تجاوبا كبيرا معها .. في البداية قال مازحا .. الا تكفى نافورة المياه في الحمرا .. قلنا .. ليكن ماذكرت .. ولكن (زيادة الخير خيرين) .. وهنا اضاف معاليه قائلا في الواقع لقد فكرت بهذا الامر منذ العام الماضي .. وبدانا في اولى الخطوات التنفيذية حيث اتفقت مع كبرى الشركات الرئيسية المتخصصة في تنفيذ هذه المشاريع وطلبت معها اعداد تصميم جمالي ضخم خاص لمدينة جدة .. وهنا كانت المفاجأة .. عندما طلبت مقابل ذلك نصف مليون دولار كدراسة فقط للمشروع .. مما دفعني لصرف النظر عن الموضوع برمته ...

قلت .. هناك حل أخر .. لماذا لا تنظم الامانة مسابقة بين الفنانين المحليين لاسيما وان بينهم من اثبت براعة في مجال تصميم المجسمات الجمالية .. بدلا من اسناد هذه المهمة الى شركة اجنبية .

قال ابوهاني .. الامانة لديها مسؤوليات كثيرة والتزامات اكثر .. فلماذا لاتتولى صفحتكم فنون عكاظ هذه المهمة (وانا افوضها) لدعوة الفنانين للمشاركة في اعداد تصميم جمالي ضخم مميز لمدينة جدة .. وفي حالة تجاوب الفنانين مع هذه الدعوة وتقديمهم لنماذج لهذا المجسم .. تشكل الامانة لجنة لاختيار افضلها .. ومن ثم نعقد اجتماعا مع الفنان صاحب العمل الفائز لبحث خطوات تنفيذه حيث تتكفل الامانة بتحمل جميع نفقات هذا العمل .. وهذا عهد على تستطيع نشره ..

وبعد .. فاننا ندعو كافة الفنانين في مختلف مناطق المملكة لتقديم افكار جديدة مبتكرة لهذا العمل الذى لم يحدد له ابوهاني مواصفات محددة سوى ان يكون مجسما جماليا متميزا بشكله وحجمه وتكوينه ومناسبا لمدينة جدة كثغر باسم للبحر الاحمر .. وذلك على عنوان جريدة عكاظ صفحة الفنون .. وفي حالة وصول نماذج من هذه الافكار سنقوم بتسليمها لمعالي الامين للبت فيها .. ودراستها .

ملحوظة : حضر هذا الاتفاق كل من غوث فرعون والفنانين هشام عايش وعبدالله نواوى واحمد فلمبان وحمزة باجودة .. والله من وراء القصد .

ابوسلطان

ابولمعة يعود للظهور مع الوريث

ابولمعة .. اشهر « خراط » عرفه الجمهور في الوطن العربي في الستينات الفنان محمد احمد المصرى عاد للظهور من جديد على خشبة مسرح الحياة الفنية .. المرة الاولى كانت في مشهد صغير في فيلم « الحب في زنزانة » .. والثانية في مسلسل « الوريث » الذى انتهى من تصويره مؤخرا في اثينا .. ابولمعة يلعب في هذا المسلسل دورا جديدا عليه .. شارك معه سمير غانم وزيزى البدراوى التى تلعب ايضا دورا كوميديا لاول مرة .. الوريث تأليف ابواسامة اسماعيل واخراج محمد اباظه

ولي عهد الكويت يرعى اكبر تظاهرة فنية تشكيلية عربية

سعد العبدالله

(ولى عهد الكويت)

افتتح مساء الاثنين الماضى بالكويت المعرض الفنى التشكيلى العربى الثامن الذى تنظمه الكويت كل عامين .. والذى يشارك به نخبة من المع الفنانين التشكيليين العرب يمثلون ١٧ دولة عربية .. المملكة تشارك بسبع فنانين .. وهم الذين فازت اعمالهم مؤخرا في معرض المقتنيات للفنون التشكيلية الذى نظمته الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض وافتتحه امير الشباب فيصل بن فهد .

المعرض الجديد والذى يعتبر اكبر تظاهرة فنية تشكيلية عربية افتتحه ولى عهد الكويت الشيخ سعد العبدالله الصباح ويستمر لمدة ١٠ ايام .. من بين الفنانين السعوديين المشاركين بفعاليات المعرض خليل حسن خليل وبكر شيخون وحمزة بلجودة ..

الاربعاء القادم حفل فنى لمرور مكة

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

بمناسبة اسبوع المرور تقيم ادارة المرور بمكة المكرمة حفل سمر فنى يوم الاربعاء المقبل بقاعة المركز الاعلامى بحدائق الامانة بالزاهر .. يضم الحفل عددا من الفقرات الفنية الشعبية المتنوعة يتخللها بعض الاسكتشات والمونولوجات نذكر منها مونولوج غنائي عن المرور .. كتبه زميلنا العزيز هاني فيروز ولحنه توفيق حلواني .. يؤديه الفنان الشعبى سعيد بصيرى وشرف زيد شاهين والممثل مروان قماشي .. ومونولوج اخر للفنان بكر حامد بغدادي .. الحفل يخرجه فنيا المخرج النشيط فيصل عراقى ويرعاه مدير مرور مكة المكرمة الرائد يحيى سرور الزايدي .

فيلم مغربى يفوز بجائزة دولية

فاز الفيلم المغربى « السادة العيسوية » للمخرج المغربى عبده عشويه بالجائزة الكبرى في مهرجان سينما « العرقيات » الذى اقيم مؤخرا في باريس .. ويصور الفيلم احد الاعياد التى تحتفل بها احدى الجمعيات الاسلامية منذ القرن التاسع ..

كما فاز بالجائزة الاولى فيلم المخرج اندريسا اويدراوجو (فولتا العليا)

كشف حساب نشاطات جمعية الثقافة والفنون بالطائف

دورة جديدة للصقل المسرحي

جاءنا من لجنة الاعلام والنشر بجمعية الثقافة والفنون بالطائف تقريرا عن نشاطها في الشهر الماضى ونظرا لان الصفحة تناولت بالتغطية والتحليل ابرزها فاننا نكتفى بذكر ملخص له .. حفل النشاط الفنى والثقافى بفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف خلال الشهر الماضى بالعديد من النشاطات الداخلية بالنسبة لفرع الجمعية والنشاطات المقررة لهذا العام اضافة الى مشاركاته العديدة في المناسبات اولا .. اللجنة الموسيقية .. شاركت اللجنة الموسيقية في حفل ختام اسبوع الشجرة بعدد من الفقرات الموسيقية .. وحفل وزراء المالية ومحافظى البنوك الاسلامية .. وتجرى هذه الايام داخل اروقة الجمعية بروفات لعدد من الاغانى للفنانين عبدالله رشاد وخالد محمد .

لجنة الفنون التشكيلية .. شارك مؤخرا فنانو اللجنة في معرض المقتنيات الذى اقيم في الرياض كما يستعد فنانو اللجنة حاليا لاعداد لوحات فنية ترشيدية عن مرض التدخين للمشاركة في الاسبوع الصحى والذى سيقام في الطائف يوم السبت القادم .

اللجنة المسرحية .. بعد النجاح الذى حققته اللجنة في عرضها الاول « من يكمل الثانى » عملت لجنة الفنون المسرحية على تأهيل المواهب الشابة سواء التى شاركت في العمل او المواهب الجديدة فعملت على تنظيم دورة في الصقل المسرحى وسيتم اعداد بعض الاعمال والمشاهد المسرحية من خلال هذه الدورة والدراسة بالدورة ذات اتجاهين نظرى .. يتم عن طريق منهج المحاضرات النظرية .. وعملى عن طريق التطبيق العملى للمحاضرات النظرية لذلك عن طريق بعض الاعمال والمشاهد المسرحية وقد بدأت الدورة يوم ١٤٠٣/٥/١٣ هـ وستنتهى يوم ١٤٠٣/٧/٢٧ هـ وذلك بمقر مسرح الجمعية كما ان لدى اللجنة عدد من النصوص المسرحية والتى قدمت مؤخرا حيث تقوم حاليا بدراستها .

فرقة الكورال

وقد شاركت هذه الفرقة في حفل وزراء المالية ومحافظى البنوك الاسلامية بأغنية فولكلورية للشاعر طاهر زمخشرى (الشريفى) من الحان طارق عبدالحكيم .. كما تجرى الفرقة بروفات مكثفة على عدد من الاعمال الجديدة لديها فيما يختص بتطوير واحياء الفولكلور والتراث الشعبى الاصيل وذلك تحت اشراف الفنان الكبير يوسف محمد ..

فرقة الفنون الشعبية .. الى جانب مشاركتها في حفل وزراء المالية ومحافظى البنوك الاسلامية بلونها الشعبى المميز الذى اشتهرت به الطائف تعمل حاليا على تدريب الشباب على اداء هذا اللون الشعبى .

اللجنة الثقافية تستعد حاليا لتنظيم عدد من المحاضرات والامسيات الشعرية اضافة للاسابيع الثقافية اضافة الى نشاطات قسمي اللجنة وهما .. المنتدى الشعرى .. والذى يعقد حاليا اجتماعاته بهدف استعراض نماذج من انتاج الشعراء وبحث من جهة ثانية قام المنتدى بجمع قصائد شعرية للشعراء الفنانين وضمها في كتيب كما يستعد حاليا لاصدار لوحته الشعرية الثانية وقد استقطب المنتدى مؤخرا عدد من الشعراء الشباب الفنانين والشعبيين .

نادى القصة . وقد استحدث هذا القسم التابع للجنة الثقافية خلال هذا الشهر وتم اسناد مسؤوليته للاستاذ عبدالعزيز الصقعبى .. ويسعى النادى حاليا لاستقطاب المواهب القصصية الشابة بالاستفادة من تجربتها في تدعيم المواهب الشابة وتعقد جلسات هذا النادى مساء يوم الثلاثاء من كل اسبوع .

وبالمناسبة صدر مؤخرا عن لجنة الاعلام والنشر ديوان شعرى للشاعر الشاب رداد المنصورى بعنوان « اريج الشفا » وكتاب دورى بعنوان « مصيفنا » وخواطر نثرية في كتيب بعنوان « قوس قزح » لعبير غامد

حمد الراشد

عندما يغفو الضمير ؟!

○○ يندر ان يمر قطار عمر الفنان دون ان يتوقف غير مرة في محطات استراحة زمنية قد تطول وقد تقصر .. يغتنمها فرصة لازالة حجاب الغموض بينه وبين نفسه في جلسة مصارحة علنية اشبه ما تكون بكشف حساب الارباح والخسائر .. ويبدا بارجاع شريط مشواره الفنى منذ المحطة الاولى .. ومعه يبدأ سيل الاسئلة .. ماذا قدم .. وكم عمل حالفه النجاح واخر كان الفشل له بالمرصاد .. هل استغل جميع الفرص الذهبية والنحاسية التى سنحت له . هل كان مصيبا عندما قبل المشاركة في هذا العمل واعتذر عن ذاك ؟ هل كان محقا في اغلاق الباب في وجه الوظيفة التى كانت تؤمن له استقرارا ماديا ونفسيا واسريا .. والتفرغ التام للفن .. حيث لا امان ولا استقرار .. كراكب محمل صغير وسط خليج هادر .. الرياح العاتية تتقاذفه بقسوة كما لو كان بينهما ثار قديم .. ولايتوقف عن طرح الاسئلة والاجابة عليها حتى يشعر بالراحة النفسية تسرى في عروقه .. وفق القناعة التى توصل اليها .. والتى تحدد مسار تصرفاته وسلوكياته ونشاطه الفنى فيما بعد .. فاما ان يستمر في نفس الاتجاه الذى اختاره واما ان يبحث عن طريق اخر .. اكثر امنا وسلامة .. وهنا يتوقف نجاح الفنان على مدى قناعته بما وصل اليه ورضائه عما تحقق .. فالبعض يسعد بالوجه الأخر للنجاح .. النجاح الخادع .. الذى يراد في امتلاكه لمتاع الدنيا الزائف من سيارات فارهة .. وفيلل فاخرة وارصدة متناثرة في عدد من البنوك .. واسهم وسندات .. ولاباس لديه لو تحقق كل هذا على حساب اشياء كثيرة .. كان يهدم عش الزوجية على راس شريكة عمره ورفيقة دربه .. وعلى مستقبل اولاده .. حتى نفسه لايخجل من بيعها بالمزاد العلنى اذا لزم الامر .. هذا النوع من الفنانين تظل سعادته اسيرة للخوف والقلق .. فضلا عن كونها ناقصة .. اذ يشعر في اعماقه ان كل ما حققه لايساوى لحظة هناء ينعم بها مع زوجته واولاده تحت سقف من الحنان والحب .. شعوره بالخوف من المجهول ورغبته الجامحة في تحقيق المزيد من الارباح والمكاسب تجعل منه ثورا يدور في ساقية لاتتوقف .. ما يكاد يلفظ انفاسه حتى يعود من جديد للدوران .. وهذا النوع من الفنانين يمثل الشريحة الكبرى من اهل الفن على اختلاف مشاربهم والوانهم ... وفي المقابل هناك نوع اخر من الفنانين على النقيض من هؤلاء .. قناعتهم الذاتية بالقيم والاصول والمبادىء والمثل تفرض عليهم الانصياع التام لها .. فلا يحزنون على ضياع فرصة كانت ستحلق بهم في فضاء الشهرة او دور كان سيضيف الى ارصدتهم نجاحا ماديا وفنيا جديدا .. يدركون جيدا ان لو قاموا به لكان هذا اخر عهد لهم بالكرامة .

●● ما فائدة .. ان يكسب الانسان العالم ويخسر نفسه ؟!

حفل فني ناجح

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

ضمن النشاط الفني لمديرية التعليم بمنطقة مكة المكرمة التعليمية اقامت مؤخرا الحفل المركزي السنوي للتربية المسرحية تحت رعاية مدير الشئون التعليمية والادارية الاستاذ سهل محمد المطرفي وذلك في بيت الطالب شمل برنامج الحفل على مشهد تمثيلي بعنوان (الامانة والعفه) قدمه فريق المسرح بمدرسة زيد بن حارثه الابتدائية ثم مشهد تمثيلي اخر بعنوان (طريق النور) اعده واخرجه الاستاذ فارسي محيسن .

ثم مونولوج (الهاتف) لطلبة مدرسة مكة المكرمة الثانوية .. فنشيد ترحيبي واخر بعنوان (سر الى المجد) قدمه طلبة مدرسة عمر بن الخطاب .. ثم توالت فقرات البرنامج فقدمت مدرسة ام القرى المتوسطة اوبريت وطن المجد .. ثم امسية شعرية قدمتها مدرسة الحسين بن علي الثانوية تلاها محاوره بين طالبين من مدرسة زيد بن حارثه الابتدائية .. ثم نشيد فلسطين لمدرسة سلمان الفارسي الابتدائية بمصاحبة الفرقة الموسيقية للشرطة .. وفي نهاية الحفل قدمت براعم مدرسة الملك عبدالعزيز الابتدائية نشيدا مدبلجا عن جلالة الفهد حفظه الله .. هذا وقد تخلل الحفل فقرات شيقه للمواهب الصغيرة .. شارك في اعداد الحفل شعبة التربية المسرحية بقسم النشاط المدرسي بمديرية التعليم بمنطقة مكة المكرمة التعليمية وموجه التربية المسرحية الاستاذ عبدالمطلب علام .

مليون درهم من تليفزيون ابوظبي الى تليفزيون القاهرة

وصل ابوظبي قادما من القاهرة الاستاذ عبدالله نويس وكيل وزارة الاعلام بدولة الامارات العربية المتحدة الزيارة كانت خاصة بتسوية الحسابات المعلقة بين تليفزيون القاهرة وتليفزيون أبوظبي وقد سدد النويس للتليفزيون القاهرة مليون درهم. والذي سيقوم بدوره بتزويد تليفزيون ابوظبي بما يحتاجه من مسلسلات وبرامج.

لقاء مع الفنانة الصحفية ميرفت أمين

ميرفت امين .. العطاء اسمى ايات الحب



الفنانة ميرفت امين تمتاز بالاداء الصادق السهل الذى لايشوبه المبالغة والتهويل ، فهى تؤدى دورها كانها تؤديه في حياتها العادية لاتتكلف ولا تفتعل الاحاسيس .. فهى ان اندمجت في دورها التمثيلى واقتنعت به كل القناعة قامت بأدائه بتلقائية وعفوية .. تقوم حاليا ببطولة مسلسل جديد بعنوان « دعوة الى الحب » يصور حاليا في عجمان وسيعرض قريبا على شاشات التليفزيون في العالم العربى .

دعوة الى الحب .. تذكرة العودة الى الشاشة الصغيرة

ولقد سالتها عن دورها في المسلسل فاجابت بانه دور الصحفية الشابة الطموحة جدا التى تطلب الكمال بالنسبة لكل شىء .. فرايت ان اسالها .

لقاء ـ حسن اسماعيل

□ هل يمكن ان تفسرى لى معنى كلمة « دعوة الى الحب » كما هى في عنوان المسلسل .

□□ كلمة « دعوة الى الحب » تعنى ان الحب لابد ان يسبق كل شىء انسانى فقبل القيام بأى عمل علينا ان نحب هذا العمل . وقبل القيام بدور الامومة علينا ان نحب الامومة وقبل ان نتقن اى عمل انسانى علينا ان نحب الله عز وجل خالق الكون وصانع هذه الحياة .

□ هل الحب في نظرك هو العطاء فقط ؟

□□ لابد ان نعطى بالحب اولا وبعد ذلك سيأتى الحب الينا ونجنى ثمرته فاذا احببنا وطننا لابد ان نعطى وطننا اولا العمل والانتاج لرفعة شانه واذا ارتفع شأن الوطن فلابد ان يرتفع شأن المواطنين الذين اعطوا الحب بالكفاح والمجهود .

□ من يشاركك ببطولة هذا المسلسل ؟

□□ يشاركني مصطفى متولى ومشيره اسماعيل وسيد الشاوى .

□ اى الادوار التى تجدين نفسك فيها هل في السينما ام في التليفزيون .

□□ انا اجد نفسى في الدور الجيد الذى استطيع القيام به عن قناعة سواء في السينما او في التليفزيون وتمشى هذا الدور مع باقى الادوار ككل في عمل درامى جيد .

□ هل في اعتقادك ان طبيعة الممثل كشخص في حياته العادية تنعكس على اى دور يقوم به ؟

□□ لا ليس المفروض ان يتاثر الفنان في تمثيله بحياته الشخصية . فالفنان الجيد والقدير لابد وان يفصل بين حياته الشخصية وطبيعة الدور الذى يقوم به .

□ ما هى الادوار التى تعتزين بها ؟

□□ اعتز بادوار كثيرة مثل « حافية على جسر من ذهب » و « الحفيد » و « غابة من السيقان » و « دقة قلب » .

□ ماهى الاعمال المسرحية التى تنوين القيام بها ؟

□□ حتى الآن لا انوى القيام بأى اعمال مسرحية والمسرح بعيد عنى كل البعد وانا احب المسرح لكن كمتفرجة فقط .

حافية على جسر من ذهب علامة فارقة في مشوارى السينمائى

من بريد القراء

نقاد الغفلة والنظرية النسبية

الاخ محرر الفنون ـ المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد لفت نظرى في الفترة الاخيرة كثرة الحديث عن مسلسل « اصابع الزمن » في جميع الصحف والمجلات المحلية بدون استثناء وباطلاعى عليها جميعا لاحظت ان معظمها كان لقراء وقارئات والذين تحولوا بقدر قادر الى نقاد وكتاب رغم انهم في بداية حديثهم ينوهون على انهم مجرد مشاهدين وليسوا نقادا فنيين الا انهم وبعد المقدمة ينصبون السيرك للعمل .. فيهاجمونه بقسوة مشفوعة بجهل فاضح فيتطرقون الى مواضيع ثانوية غير ذات اهمية ويكتبون عنها بأسلوب صارخ مثير وكانهم اكتشفوا خطأ في النظرية النسبية .. فلماذا لايعطى نقاد الغفلة الفرص لخبازه .. والغريب ان هؤلاء لايظهرون الا عند عرض عمل محلى .. والا بماذا نفسر غيابهم عند عرض بعض المسلسلات المصرية الهابطة كاللعبة مثلا .. والتى اعترف بطلها مصطفى متولى صراحة لفنون عكاظ بعدم رضائه عن نفسه لمشاركته في هذه اللعبة .. لطفا لاتقذفوا فنانينا بالحجارة في الوقت الذى تنثرون فيه الورود على غيرهم .

نصار غازى الجهنى

جدة ـ حى البوادى

محمد وسامي في البحرين

غادرنا إلى البحرين الفنان محمد عبده وصديقه الصدوق الفنان سامي إحسان تصحبهما فرقة موسيقى إذاعة جدة.. الزيارة تشمل إحياء بعض الحفلات الفنية الخاصة هناك إلى جانب الالتقاء بأصدقائهما أحمد الجميري وابراهيم حبيب.. وتسجيل لقاء فني لتليفزيون البحرين.



سامي احسان

هكذا من الأصل

مفقودات

يعلن عماد محمد الرقباوي لبناني الجنسية عن فقد الاقامة رقم ٤٠٠٠٤٧/شر٤ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٥ صادرة من جوازات جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع . ينبع ١٥/٢٥٦١

يعلن احمد صالح علي شرف الدين يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٧٧٦ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٢/٧/١١ هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمال بينبع وله الشكر مكة ١٤/٥٣٠[illegible]

تعلن رباب عبدالله محمد الحامد سعودية الجنسية عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٣٩٩ صادرة من صحة مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠١/٩/١٣ هـ ومن يجدها يسلمها الى وزارة الصحة بمكة المكرمة وله الشكر مكة ١٤/٥٣١٦

يعلن كبير احمد لقمان حكيم برماوي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس موديل ٨١ خصوصي رقم ١٠٥٠٩٨٩ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/٢/٤ والاستمارة باسم عبدالقادر احمد العلمودي ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . مكة ١٤/٥٣١٧

يعلن محبوب علام محمد خليل الدين بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣٧٦ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٥ هـ ومن يجده يسلمه الى السفارة البنجلاديشية وله الشكر . طاهر ١٥/٨٧١٦

يعلن محمد السيد احمد جابر المليوي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٨١١٦ صادرة من مكة [illegible] بتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٤ هـ ومن يجدها [illegible] الى مرور مكة المكرمة وله الشكر . طاهر ١٥/٧٨١٧

يعلن محمد عتيق الحربي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤١٢١٣ صادرة من [illegible] بتاريخ ١٣٩٧/١١/١٩ ومن [illegible] يسلمها الى مرور رابغ او اقرب مرور وله الشكر حسان ١٥/٣٠٦٦٩

يعلن صالح سالم لاحق المطيري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١١٠٣٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٢/٤ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر طاهر ١٥/٨٧١٩

يعلن عامر احمد عبدالله يماني جنوبي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٧٠ صادر من مقديشيو ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية وله الشكر . طاهر ١٥/٨٧٢٠

يعلن صالح احمد علوان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٣٢ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٥ هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر القصيم ١٥/٣٥٦٤٧

يعلن سالم محمد عيسى يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٥١٧ صادرة من مكتب عمل جدة ومن يجدها يسلمها الى مكتب عمل جدة وله الشكر . بهنس ١٥/٤٣٠٤

يعلن عبده سليمان محمد سوداني الجنسية جواز سفر صادر من عطبرة ومن يجده يسلمه الى السفارة السودانية وله الشكر . ١٥/٨٧٢١ طاهر

يعلن خالد محمد علي مصيري عن فقد لوحة واستمارة سيارة داتسون موديل ٨٠ خصوصي رقم ٨٧٥٧١٢ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة . وله الشكر . ١٥/٨٧٢٢ طاهر

يعلن احمد موسى ادم سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٦٦٤ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٧ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات الرياض او جدة وله الشكر . ١٥/٨٧٢٣ طاهر

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن نجم بن مبروك بن شويش الفجاري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٨٥ وتاريخ ١٣٩٤/١٠/٢٦ هـ سجل رابغ قد فقد منه جدة في شهر صفر

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . حسان / ١٥/٣٠٦٦١

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن احمد بن سالم بن احمد الفارس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٩٦ وتاريخ ١٣٩٩/٨/١ هـ سجل رابغ قد فقد منه جدة في شهر جمادى الاول

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . حسان / ١٥/٣٠٦٦٢

يعلن كريم متعبة المحياوي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارتين رقم ٦٨٥٥٩٢٠ نقل السعودية ويرجو وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٨ هـ ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور املج . املج ينبع ١٥/٦١٤٧

يعلن نصير احمد فضل باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٩٧٦٦١ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٧٨م ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر . مكة ١٤/٥٣١٤

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن دخيل الله طلال دخيل الله الجهني مفيدا ان دفتر حفيظته نفوسه رقم ٣٧٢٧ وتاريخ ١٣٨٨/٩/٩ سجل املج قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظه او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام ينبع ٢٣/٢٤٧٨

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن احمد محمد عثمان حزمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٣٣٢ وتاريخ ١٣٩١/٣/٣ هـ سجل ابي عريش قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٥٥

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن احمد حسن علي احمد كميت مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٤٧ وتاريخ ١٣٩٤/٦/١٤ هـ سجل صبياء قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٦٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن عبده علي محمد ال هاشم البركاتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣١٢٢ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١١ هـ سجل الليث قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . حسان/ ١٥/٣٠٦٦٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن محمد احمد حسن حكمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم١٦٧٨١ وتاريخ ١٣٩٤/١/٢٠ هـ سجل جيزان قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٤٨

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن ابراهيم عبدالله علي حكمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٠٤ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٣ هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٤٩

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن مفرح حسين قاسم دريبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٥٩ وتاريخ ١٣٩٣/٥/١٢ هـ سجل ابي عريش قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٥٠

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن عبدالله هادي محمد سهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٤٣٦ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٨ هـ سجل صامطه قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٥٢

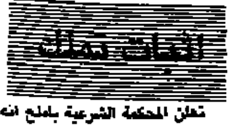
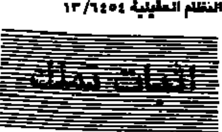
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن احمد مسواك قيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧ وتاريخ ١٣٧٨/٣/٢٢ هـ سجل جيزان قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٥١

يعلن عمر حسن حمد سوداني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١/٢٠٠٧ صادرة من جوازات جيزان في ١٤٠٢/٦/٥ هـ يرجى من يجدها يسلمها لجوازات جيزان العقيلية ٦٤٩٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن محمد يوسف اسماعيل عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٤٦ وتاريخ ١٣٨١/٧/٢٥ هـ سجل ابي عريش قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام العقيلية ١٣/٦٤٥٤

اعلانات تملك

تعلن المحكمة الشرعية باملج انه انهي اليها حسن محمد حسن الحلاطي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعه في محلة اللقبه بطريق الاحياء الشرعي المحدوده بالحدود الاتيه

جنوبا ١٦٠ م ويحدها الفضاء

وشمالا ١٧٥ م ويحدها ارض ناجي الحجوري

وشرقا ١٢٥ م ويحدها احمد محمد حسن

وغربا ١١٠ م حرم خط الاسفلت طريق املج الوجه

وطلب اعطائه حجة لتملك لم فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه املج ٩/٦١١٤٠

تعلن المحكمة الشرعية بطبرجل انه انهي اليها المواطن كساب قبلان المعزى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله البتك ابوقصر بالبتك ابوقصر المحدوده بالحدود الاتية

جنوبا ارض الفريحي ومعتق ومكاكين بطول ٣٩,٥٠م

شمالا شارع عرض ١٠ متر بطول الضلع ٣٦م

شرقا شارع عرض ٨ متر بطول ٢٠,٥٠م

غربا ارض سالم الحطيب ومحمد القشاعيص وملاح الجليد بطول ٢٨,٥م مكسر

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من النشر ٩/٧٧٠٥ الجوف

تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن عامر زين البارقي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الكائنه بجهة قضريمه التي حدودها واسمائها ومساحتها كتالي .

اولا . قطعة ارض .

ويحدها من الشمال المنهي وطول الضلع ٥٩ متر

ويحدها من الجنوب احمد مبيت وطول الضلع ٧٣ متر

ويحدها من الشرق احمد حسن وطول الضلع ٦٤ متر

ويحدها من الغرب معيض حسن وطول الضلع ٦٤ متر

هذا وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المواطن المذكور ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه ١٥/٣٠٦٦٤

تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهي اليها صالح بن جابر عواد الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة شطب بجنوب شرق مدينة ينبع البحر المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا مزرعة هديبان بن عوض الله الرفاعي .

وشمالا . مزرعة عاتق بن عواد الرفاعي .

وشرقا مزرعة عبدالمعطي عبدالله الرفاعي .

وغربا مزرعة مبرك عويدات الرفاعي .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ينبع / ١٥/٢٥٦٠

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن مسعود سعيد حمد الجهني قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره ارضا وبناء والكائن في حي الجامعة طريق مكة المكرمة - جدة والمحدودة كمايلي

شمالا شارع علم .

جنوبا شارع ثم منزل عايش بن يحيي الصبيلني .

شرقا ملك ابراهيم زاهر عبدالقرني .

غربا شارع علم ثم ملك احمد الغامدي .

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر . طاهر / ١٤/٨٧١٥

تعلن المحكمه الشرعية الكبرى بجدة انه انهي اليها المواطن خلوفه محمد احمد الاحمري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الكائن في كيلو ٧ طريق مكه جنوب مكه المكرمه المحدود .

شمالا شارع ثم ملك حسن القرني ٣٠سم و١٩م

جنوبا شارع ثم ملك احمد عبدالرحمن القرني

شرقا منزل معيض عبدالله القرني

غربا شارع ثم ملك داخل حسن الحربي

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ نشره .. بهنس ١٣/٤٢٧٠

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عايد عبدالله مقبول المطرفي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ومداخله غرفة وصندقة المشتملة على مسكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الملاوى ريع المسكين المحدودة .

شرقا . السكة الموصلة لعلو الجبل وبها باب .

غربا السكة الموصلة لعلو الجبل وبها باب .

شاما . الارض الجبلية البيضاء المنسوبة للمنهي .

يمنا . ملك حمدان الاخنتي القرني وتمام الحد السكة الموصلة لعلو الجبل المذكورة في الحد الشرقي .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والاعلان العموم حرر . مكة / ٢١٤/٥٣١٢

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ضاوى بن هجهاج القفاعي النخيشي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة الملاوى المحدودة .

شرقا . ملك شويرز بن عليثه النفيعي .

غربا ملك سالم المجيرشي وتمام الحد ملك ورثة رجاء الله مفلح الحارثي .

شاما ملك سعيدان بن نشتي المقريجي .

يمنا السكة النافذة وبها بابان .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والاعلان العموم حرر . مكة / ١٤/٥٣١٣

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عادل بن عمر علي بلخشوان تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وسقفته بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المسفله الكعوه بالجبل المحدودة

شرقا الارض البيضاء المنسوبة لسالم علي .

غربا . ملك حسن نجار .

شاما . الارض الجبلية المنسوبة للمنهي .

يمنا سكة موصلة لعلو الجبل وبها باب .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والاعلان العموم حرر . مكة ١٤/٥٣١٥

تعلن المحكمة الشرعية برابغ للعموم بانه تقدم اليها عايد بن مسند عودة الجهني بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بقرية مستورة حارة اكرش حدودها ومساحتها حسب خطاب بلدية رابغ رقم ١٤٨٦ في ١٤٠٣/٥/٢٨ هـ كمايلي

شمالا واحد وعشرون مترا وسبعون سنتيمتر ويحده استطراق عرض ثلاثة متر وثلاثون سنتيمتر ثم حميد عواد المستادي .

وجنوبا ثمانية وعشرين مترا وثلاثة وستون سنتيمتر ويحده استطراق مختلف من الغرب ستة متر وستون سنتيمتر .

ومن الشرق خمسة متر ثم دار ماجد عوض الحربي .

وشرقا واحد وعشرون مترا واربعة وثلاثون سنتيمتر ويحده استطراق مختلف من الشمال ثلاثة متر ونصف المتر ومن الجنوب مترين وتسعون سنتيمتر ثم دار تعيس الثبيتي العنزي .

وغربا مختلف يبدا من الشمال الى الجنوب بطول ثلاثة متر وستة وثمانون سم ثم ينكسر غربا بطول تسعون سنتيمتر ثم ينكسر جنوبا بطول ستة متر وثلاثة وثمانون سنتيمتر ثم ينكسر غربا بطول خمسة متر واربعة عشر سنتيمتر ثم ينكسر جنوبا بطول ثلاثة متر وسبعة وثلاثون سنتيمتر ثم ينكسر شرقا بطول متر واربعة وخمسين سنتيمتر ثم يستقيم جنوبا بطول سبعة متر واربعة وعشرين سنتيمتر ويحده استطراق تسعة متر وسبعون سنتيمتر ودار عبدالله محمد عيد وحميد بن عواد وتمام الحد فضاء .

فمن له معارضة في المحدود المذكور يتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . حسان ١٤/٣٠٦٦٦

تعلن المحكمة الشرعية برابغ للعموم بانه تقدم لها محمد بن سعيد بن بشيش المستادي بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة في حارة اكرش بمستورة حدودها ومساحتها حسب خطاب بلدية رابغ رقم ١٤٨٩ في ١٤٠٣/٥/٢٨ هـ كمايلي شمالا ثمانية عشر مترا وتسعة وعشرين سنتيمتر ويحده استطراق مختلف من الشرق ستة متر وستون سنتيمتر ومن الغرب سبعة متر ثم دار احمد خلف المستادي وجنوبا ثمانية عشر مترا وتسعة عشر سنتيمتر ويحده استطراق مختلف من الشرق تسعة متر وثلاثون سنتيمتر ومن الغرب عشرة متر وثمانون سنتيمتر ثم محمد رنود المستادي وشرقا اثناء عشر مترا وثلاثة وسبعون سنتمتر ويحده استطراق مختلف من الشمال اثناء عشر مترا ومن الجنوب تسعة متر وعشرة سنتمتر ثم دار عبدالله محمد سعيد المستادي غربا اثناء عشر مترا وسبعين سنتمتر ويحده فضاء .

فمن له معارضة في المحدود المذكور يتقدم لهذه المحكمة خلال خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق سند رقم ١٥/٣٠٦٦٢

تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انتهى اليها المواطن حسن يحيى مسعود السلماني الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية والزراعية الواقعة في محلة جبل ال سلمان بفيفا البالغة مساحتها الاجمالية ١٣٥٩٨,١٠م٢ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا علي حسن سلمان واخرين وطول الضلع ١٥٩,٥م

وشمالا سلمان جابر سلمان . يحيى حسن وطول الضلع ١٣٢م

وشرقا اسعد مسعود وسلمان واخرين وطول الضلع ٨٣,٥م

وغربا اسعد مسعود سلمان واخرين وطول الضلع ١٢٣,٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . الخطاب ١٢/١٤٤٢

تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انتهى اليها المواطن محمد سالم يحيى الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محلة العسوين بفيفا البالغة مساحتها الاجمالية ١٥٣,٧٥م٢ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا علي يحيى احمد وطول الضلع ١٠,٧٠م

وشمالا سعيده بنت يحيى احمد وطول الضلع ٩,٨م

وشرقا علي يحيى احمد وطول الضلع ١٠,٧٠م

وغربا سعيده بنت يحيى احمد وطول الضلع ١٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه الخطاب ١٢/١٤٤٣

تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انتهى اليها المواطن احمد سالم حسن الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية والزراعية الواقعة في محلة بحرد ال عباس البالغة مساحتها الاجمالية ٩٠٤٣,٢١م٢ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا جميلة بنت سالم وطول الضلع ٧١,٥م

وشمالا حسين احمد . مسعود جبران وطول الضلع ١٦٠م

وشرقا سلمان سالم وطول الضلع ١١٦م

وغربا مسعود جبران وفرحان جبران ويحيى اسعد وطول الضلع ٩٦م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . الخطاب ١٢/١٤٤٤

تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انتهى اليها المواطن حسن يحيى جابر الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية والزراعية الواقعة في محلة نيد العادي بفيفا البالغة مساحتها الاجمالية ١٤٧١٨,٨٤م٢ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا جابر قاسم احمد . شريف حسن الفيفي ٢٢٦م

وشمالا محمد جبران سلوى ورثة يحيى جابر العمامي وطول الضلع ٣٠٨م

وشرقا ورثة يحيى جابر مفرح الفيفي وطول الضلع ٢٥١م

وغربا محمد جبران . شريف حسن . جابر يحيى . حسين يحيى وطول الضلع ٢٣٨م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه الخطاب ١٢/١٤٤٥

تعلن المحكمة الشرعية بفيفاء انه انتهى اليها المواطن حسن يحيى جابر العمامي الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محلة لجح العنون البالغة مساحتها الاجمالية ١٩٩٠,٧٨م٢ حسب مسح بلدية فيفا المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا سلمان احمد يزيد الشريفي وسرل الضلع ٥٢م

وشمالا جابر يحيى العمامي وطول الضلع ٥٥م

وشرقا سلمان احمد يزيد الشريفي وطول الضلع ٣٨م

وغربا سلمان احمد يزيد الشريفي وطول الضلع ٤٢م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه الخطاب ١٢/١٤٤٦

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن عمتان راشد العيسوي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في حي الثغر كيلو ٣ طريق مكة والمحدود كمايلي

شمالا منصور محمد الزامل .

جنوبا . عبدالرحمن مسفر عسيري

شرقا بكر سالم بامكره .

غربا شارع ثم مسجد .

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر . بهنسي ١٥/٤٣٠٢

تعلن المحكمه الشرعية ببيشه انه انهي اليها المواطن ناصر سلطان كميخ البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوطه الواقعه في محله حي ثمران ببيشه . والمحدوده بالحدود الاتية

جنوبا. شارع فرعي بطول الضلع ١٢م

شمالا. زاوية بطول الضلع ٢,٥٠م

شرقا. شارع علم بطول الضلع ١٢,٨٠م

غربا. ملك سعيد احمد الاسمري بطول الضلع ٨,٥٠م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. بيشه ١٣/٨١٤٩

تعلن المحكمه الشرعيه ببيشه انه انهى اليها المواطن علي بن زائد بن فهيد البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله النخيله والمشتمل علي بيت طين وشعبي قديم آل اليه منذ عام ١٣٨٠ هـ والمحدود بالحدود الاتية .

جنوبا شارع بطول الضلع ٢٤,٣٠م

شمالا ملك بن بطاح بطول الضلع ٢٧م

شرقا. شارع بطول الضلع ١٥م

غربا شارع بطول الضلع ١٦,٦٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. بيشه ١٣/٨٤٠٧

تعلن المحكمه الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن عبدالله خفير محمد القرني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله قرية الحازمي ببيشه المحدود بالحدود الاتية .

جنوبا. شارع نافذ بطول الضلع ١٢,٥٠م

شمالا الشارع العام بطول الضلع ١٨,٢٥م

شرقا. بيت عامر مران بطول الضلع ١٤,٢٥م

غربا. بيت خالف محمد القرني بطول الضلع ١٦,٥٠م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. بيشه ١٣/٨١٤٧

تعلن المحكمه الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن علي مسفر عائض القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في قوز نعمان ببيشه والمحدوده بالحدود الاتية

جنوبا شارع بطول الضلع ١٠٠٠م

شمالا ملك محمد سعد وتمام الحد ملك صالح احمد الشمراني وطول الضلع ١٠٠٠م

شرقا. ارض فضاء وطول الضلع ٢٠٠م

غربا شارع علم وطول الضلع ١٨٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمه خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. بيشه ١٣/٨١٥٧

تعلن المحكمة الشرعية بالشواق لعموم المواطنين والجهات الرسمية ذات الاختصاص بانه تقدم اليها المواطن سراج احمد بن عيضه القاسمي السعودي بالحفيظه رقم ٣٨٠٧ في ١٣٩٠/٥/٩ هـ سجل مكة المكرمة بان من الجاري في ملكة وتحت تصرفه قطعة الارض السكنية الواقعة في حي المسروح بالشاقه الشمالية داخله عليه بالاحياء منذ عام ١٣٨٥ وحدودها واطوالها كالتالي

من الشمال نبيان هاشم القاسمي وطول الضلع ثلاثون مترا ٣٠ متر

من الجنوب حسن بن بالقاسم القاسمي وطول الضلع ثلاثون مترا ٣٠ متر

من الشرق علي بن عبيد القاسمي وطول الضلع ثلاثون مترا ٣٠ متر

من الغرب حسن بن محمد بن عمير القاسمي وطول الضلع ثلاثون مترا ٣٠ متر

بطلب حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن عنا ترجو من له معارضة ان يتقدم بها خلال شهرين من تاريخه واذا لم يتقدم احد عن هذه المحكمة ستجري اللازم مكة ١٤/٥٣٠٩

تعلن المحكمة الشرعية ببارق انه تقدم اليها المواطن المدعو عامر زين البارقي والذي طلب حجة استحكام على ارضه الكائنة بجهة قضريمه اولا قطعة تسمى : الشرف :

ويحدها من الشمال احمد حسن وطول الضلع ٧٤ متر

ومن الجنوب المنهي وطول الضلع ٥٩ متر

ومن الشرق محمد حسن وطول الضلع ٥٢ متر

ومن الغرب معيض حسن وطول الضلع ٧٦ متر

ثانيا قطعة ارض تسمى عيبة المقوس ويحدها من الشمال ساقية الفارقة وطول الضلع ١٠٨ متر

ومن الجنوب عبدالله علي وطول الضلع ١٠٤ متر

ومن الشرق علي حمزه وطول الضلع ١٣٣ متر

ومن الغرب الجبل وطول الضلع ٩٣ متر

ثالثا قطعة ارض تسمى الخشبه ويحدها من الشمال هندي علي وطول الضلع ٨٧ متر

ومن الجنوب احمد مبيت وشركاه وطول الضلع ٨٧ متر

ومن الشرق الجبل وطول الضلع ٥٩ متر

ومن الغرب هندي علي وكامله سالم وطول الضلع ٥١ متر

وان هذه المحكمة اذ تعلن لعموم المواطنين فمن لديه معارضه فعلية ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه ١٥/٣٠٦٦٥

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهي اليها المواطن سعيد حسن امين بالرماوي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الكائن في طريق مكة ك ٨ شرق مجرى السيل والمحدودة كما يلي :

شمالا : نبيل شاكر المغربي بطول ٢٠م

جنوبا : محمد جابر منتيل المغربي بطول ١٧م

شرقا عبدالله حازم العلوني بطول ١٠,٥م

غربا : شارع ثم حوش محمد شايع القحطاني بطول ١٢م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر . بهنسي ١٥/٤٣٠٦

تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بلقرن بان المواطن محمد سعد قائض القرني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٧٢٥٧ في ١٣٦٨/١/١٤ سجل بيشة تقدم اليها بانهاء يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على كامل بيته المحتوي على سبع غرف شعبية ومجلس مسلح بمنافعها الواقع في قرية ال عبيد الرجمة والذي آل اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٦٥ هـ والمحدود كما يلي .

من الشمال شارع بطول الضلع ١٩ متر تسعة عشر متر .

من الجنوب ملك محمد خفير القرني بطول الضلع ٣٤م اربعة وثلاثين متر .

من الشرق شارع بطول الضلع ٣١م واحد وثلاثين متر .

من الغرب شارع بطول الضلع ٢٧م سبعة وعشرين متر .

فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها في مدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة . طاهر / ١٥/٨٧٢٤

تعلن المحكمه الشرعية بالمجارده للعموم بانه تقدم لها المواطن موسى صالح الحسن الشهري حامل الحفيظة رقم ٦٣٧٥ في ٩١/٨/٢٢ هـ سجل النماص يطلبه حجة استحكام على منزله الواقع بثلوث المنظر بلاد الشهاريه المكون من حوش بداخله ثلاث غرف ومنافعها ومساحتها وحدوده كالاتي .

الضلع الشمالي. بطول ٢٦م و ٧٠سم ويحده مزارع المنهي

الضلع الجنوبي: بطول ١٢م ثم ينكسر جنوب بطول ٦م ثم ينكسر متجها غرب بطول ١٣م ويحده منزل محمد صالح

الضلع الشرقي. بطول ٢٢م ويحده مزارع عمر بن صالح واخوانه

الضلع الغربي: بطول ٢٧م و ٣٠سم ويحده برحه مخرج للمنزل المذكور ثم مزرعة المنهي

فمن له معارضة فيما انهى به المنهي فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمه في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .. بهنس ١٣/٤٢٧٧

تعلن المحكمه الشرعية بالمجارده للعموم بانه تقدم لها المواطن محمد محمد مغني الشهري حامل الحفيظة رقم ٦٢٨٨ في ٩١/٧/٢ هـ سجل النماص بطلب حجة استحكام على كامل ارضه الواقعة بالمنظر والمكونه من قطعتين وحدودها ومساحتها كالاتي

الضلع الشمالي: بطول ٦م و٥سم ويحده شارع

الضلع الجنوبي: بطول ٦م و ٣٥سم ويحده ملوق

الضلع الشرقي بطول ١٢م و ٢٠سم ويحده شارع

الضلع الغربي بطول ١٢م و ٢٠سم ويحده عبدالخالق موسى وشركاه

(الثانية)

الضلع الشمالي بطول ٥م ويحده شارع

الضلع الجنوبي. بطول ٥م ويحده المنهي

الضلع الشرقي. بطول ١٢م ويحده موسى بن صالح بن الحسن

الضلع الغربي: بطول ١٢م ويحده شارع

فمن له معارضة فيما انهى به المنهي فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه .. بهنس ١٣/٤٢٧٨

تعلن المحكمة الشرعية برابغ للعموم بانه تقدم اليها ماجد عوض فالح الحربي بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة في مستورة بحارة اكرش حدودها ومساحتها حسب خطاب بلدية رابغ رقم ١٤٨١ في ١٤٠٣/٥/٢٨ هـ ورقم ١٦٥٤ في ١٤٠٣/٦/١٣ هـ كمايلي .

شمالا مختلف يبداء من الشرق الى الغرب بطول ستة عشر مترا وتسعون سنتيمترا ثم ينكسر جنوبا ثلاثة مترا وستة وثمانون سنتيمترا ثم ينكسر غربا بطول متر وثمانية سنتيمترات ويحده استطراق مختلف من الشرق عرض خمسة متر ومن الغرب عرض ستة متر وستون سنتيمترا ثم دار عايد مسند عوده الجهني وجنوبا سبعة عشر مترا ويحده استطراق تسعة عشر مترا وستون سنتيمترا ثم دار سعود حمد الحربي وشرقا ثمانية عشر مترا وستون سنتيمترا ويحده فضاء وغربا اربعة عشر مترا وخمسة وثمانون سنتيمترا ويحده فضاء .

فمن له معارضة في المحدود المذكور يتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . حسان ١٥/٣٠٦٦٨

تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم لها المواطن موسى صالح الحسن الشهري حامل الحفيظة رقم ٦٣٧٥ في ٩١/٨/٢٢ هـ سجل النماص بطلب حجة استحكام على مزرعته المسماه ابو جرين وصلبها الواقعه بثلوث المنظر بلاد الشهاريه ومساحتها وحدودها كالاتي :

الضلع الشمالي: من الركن الغربي متجها شرقا بطول ٦٢م ثم ينكسر جنوب بطول ٣م ثم ينكسر متجها شرقا بطول ١٠٨ م ويحده ملك المنهي واخوانه .

الضلع الجنوبي: من الركن الغربي متجها شرق بطول ٢٠م ثم ينكسر شمال بطول ٣م ثم ينكسر شرق بطول ٥١م ثم يميل شمال شرق بطول ٢م ثم يتجه شرقا بطول ٣٥م ويحده ملك عمر صالح وارض مخرج لبيوت المنهي ومساكنه ومزارع المنهي واخوانه ايضا

الضلع الشرقي: بطول ٢٥م ويحده ارض المنهي السكنيه

الضلع الغربي: بطول ٤٤م ثم ينكسر غرب بطول ٩م ثم ينكسر متجها شمال بطول ٨م ويحده ملك عمر صالح وملك المنهي واخوانه فمن له معارضة فيما نهى به المنهي فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمه في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .. بهنس ١٣/٤٢٧٦

تعلن المحكمه الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن محمد محمد احمد عبد الكلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل دارة والكائن في كيلو ٧ طريق مكة والمحدود كما يلي :

شمالا شارع نافذ بطول ٢٠م

جنوبا منزل خليل سعيد العطا بطول ٢٠م

شرقا شارع بطول ١٥م

غربا ملك سالم الذبياني بطول ١٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .. بهنس ٨/٤٣٥٢

اعلانات اخرى

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو احمد ابراهيم عقيتي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادة ميلاد لابنائه وهم زهراء المولوده بتاريخ ١٣٩٢/١/١٥ هـ وهادي المولود بتاريخ ١٣٩٣/١/١٥ هـ وفاطمه المولوده بتاريخ ١٣٩٦/١/١٥ هـ وابراهيم المولود بتاريخ ١٣٩٧/١/١٥ هـ وعيش المولوده بتاريخ ١٤٠٠/١/٢١ هـ ومريم المولوده بتاريخ ١٤٠١/٧/٢١ باعتبارهم من مواليد قرية ابوالسلع التابعة لامارة صبياء من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضه يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من النشر . العقيلية ١٣/٦٤٦٦

تقدم لهذه الادارة المراة المدعوة فاطمة بنت عطيه مخطي خبراني المشمولة بحفيظة زوجها المتوفى ذات الرقم ١٤٤٥٣ في ١٣٨٨/١١/٢٩ هـ سجل ابي عريش والعائدة للمدعو احمد مروعي خبراني وكون المراة المذكورة تطلب بتعديل اسم جدها من مخطي الى حسن وتعديل اسم قبيلتها من خبراني الى معشي ليصبح اسمها الصحيح بعد التعديل فاطمة بنت عطيه حسن معشي فعلا من له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من النشر العقيلية ١٣/٦٤٥٣

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو علي مهدي محمد موسى بطلبة استخراج شهادة ميلاد له للمولود بتاريخ ١٣٦٧/٨/١٥ هـ باعتبارهم من مواليد مدينة ابي عريش من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضه ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من النشر العقيلية ١٣/٦٤٥٧

تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم لها المواطن علي حسن حسين طالبا اضافة الى الشهرة النروي بحيث يصبح اسمه الكامل علي حسن حسين النروي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٢٤١٧ وتاريخ ٩٠/٥/١٠ سجل هذه الادارة فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من النشر العقيلية ١٣/٦٤٥٨

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو وادي احمد عبدالله اليماني الجنسية بطلبة استخراج شهادة ميلاد لابنائه وهم فاطمه المولوده بتاريخ ١٣٩٦/٣/١٧ هـ واحمد المولود بتاريخ ١٣٩٧/٣/١٧ هـ وعبدالله المولود بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٧ هـ ومحمد المولود بتاريخ ١٤٠٠/٣/١٧ هـ باعتبارهم من مواليد مدينة جيزان من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضه ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من النشر العقيلية ١٣/٦٤٦٢

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالوجه للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله حماد علي السحيمي البلوي طالبا حذف كلمة السحيمي واضافة شهرته الصحيحة السيد ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف والاضافة هو :

عبدالله حماد علي السيد البلوي

فالرجو ممن له اعتراض في هذا الحذف والاضافة ان يتقدم اليها باعتراض في غضون مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والعموم جرى اعلانه . ابوناب بالوجه ١٥/٥٨٠٢

دليل اليوم

الصيدليات المناوبة

■ الرياض :

السقاف - شارع منفوحة العام
العرتيبي - شارع الاربعين بالملز
خالد - شارع الثمانين بالسليمانية
الرلجي - شارع المطار
بدر الكبرى - شارع الروضه العام
المجمع - شارع الستين
الحكمة - شارع الخزان
الابرق - شارع عسير
الكوثر - شارع القبيراء العام

مكة :
الهلال - الحجون
العابدين - الخليل
الامل - اجياد

المدينة :
البادي - شارع العوالي
الزهراء - شارع الروميه
قباء - شارع قباء الطالع

جدة :
توفيق - شارع الملك فهد
تامر - شارع الشرفيه
شمسان - البغداديه
عامر - طريق المحجر
الروضة - ك ٣ طريق مكه
السبعة - شارع حائل
مونديال - البغدادية

الطائف :
الطائف - خلف مستشفى الملك فيصل
الشهداء - الشهداء
التويم بالحرمه - مدينة الحرمة

الباحة :
رحيمة - الشارع العام

بلجرشي
القلبي - الشارع العام

جيزان
القادسية
السويدي الاهلية - صامطه
سرحان - صبياء

عزيزي المواطن

تقوم امانة مدينة جدة حاليا بدراسة لتوسعة حديقة الحيوانات بجدة ومن المقرر ان يتم الانتهاء من هذه الدراسة خلال المستقبل القريب ليتم انزال المشروع في منافسة . وتاتي هذه التوسعة لاستيعاب اكبر عدد من الزوار المواطنين .

ولعل المطلوب من الجميع الاهتمام بهذه الجوانب للعمل على راحة النفس البشرية التي نهدف جميعا الى راحتها وتاتي الحاجة الى مساهمة الجميع لتوفير هذه الحيوانات قدر المستطاع وامدادنا بالمزيد .

واذا تعاون الجميع معنا فسنصل ان شاء الله الى المستوى المطلوب ترفيهيا وجماليا ونساهم في نهضة وبناء وتعمير مدننا .

م . احمد مساعد
مساعد مدير جهاز التشجير

أرقام هامة

● مستشفيات مكة المكرمة :
مستشفى الملك عبدالعزيز (الزاهر) ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل (الششة) ٥٥٦٦٤١١
مستشفى اجياد ٥٤٢٦٢٢٥
مستشفى الامن العام ٥٥٦٥٠٤٣
الهلال الاحمر السعودي (أ) حي شارع منصور ٥٤٢٦٠٢٢
الهلال الاحمر السعودي : (ب) حي حارة الباب ٥٤٢٦١١٢٤

● مستشفيات الرياض
الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٠
الولادة والاطفال ٤٣٥١١٢٢
الملك عبدالعزيز الجامعي ٤٠٢٨٥٥٥
المستشفى العسكري ٤٧٦٦٦٩٥
المستشفى العسكري الجديد ٤٧٦٩٢٢٢
الخدمات الطبية بالحرس الوطني ٤٣٥٢٢٢٢
الاسعاف ٤٣٥١٩٠٨
جمعية الهلال الاحمر ٤٣٥٢٠٧٩
المكتب الصحي بالرياض ٤٠٢٥٦٠٠
كرنتينا مطار الرياض ٤٧٦٣١٦٩
مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
مستشفى الحميات ٤٤٨٥٢٢٧

● مستشفيات جدة :
مستشفى جدة المركزي (باب شريف) ٦٤٣٦٨٣٩
مستشفى جدة العام الجديد (السلامية) ٦٦٥٦٤٣٥
مستشفى الولادة والاطفال (السلامية) ٦٦٥٣٥١٧
مستشفى الملك للميناء ٦٤٢٥٥٧٦
المحجر الصحي (شارع المحجر) ٦٣٦١٠٦١

طرفة

المدير : أياك أن تذكر مقدار مرتبك أمام زملائك فهو سري .

الموظف : لا لن ابحث في هذا الأمر اطلاقا فانا أخجل منه كما تخجل انت منه ! .

ياسر قربون
جدة

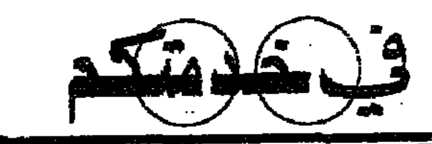
للكهرباء ٢٤ ساعة

● مكة المكرمة :	
المركز الرئيسي	٥٧٤١٠٢٢/٣/٤
الغزاوي	٥٤٢٢٤٢٢
العتيبية	٥٤٢٢٤٨٩
المعابدة	٥٥٦١٢١٢٩
● المدينة المنورة :	
المركز الرئيسي	٨٢٢٧٢١٦
العنبرية	٨٢٢٥٨٦٠
سلطانة	٨٢٢٩٣٤٤
ابيار	٨٣٦٤٩٥٦
● جدة :	
	٦٣١١٤٤٧
	٦٣١١٤٩١
	٦٣١١٤٧٤
	٦٣١١٤٥٧
● الطائف :	٧٣٦١٠٢٧٠ - ٢
	٧٣٢٢٠٤١
الشهداء الجنوبية	٧٤٦٢٩٢٠
الحوية	٧٢٥١٥٢٦
الهدا	٥٧٤١٤٢٠
رنية	٤٨٢١٤٠٦
تربة	٨٢٢١١٧٨
أملج	٣٨٢١٨٨٣
بدر	٣٣٢١٧٦٣
رابغ	٤٢٢١٧٧٢/٣
العلا	٦٩ بواسطة سنترال
بحرة	٣٩ بواسطة سنترال

مواطن على التليفون

السيد صويلح المطيري (٢٧) سنة صاحب مؤسسة تجارية اتصل بنا يقول ان هناك منعا للعمال المسلمين المستقدمين لزيارة مكة المكرمة والمدينة المنورة من مراكز التفتيش الموجودة على الطرق .

ويوضح ان الكفلاء يمتنعون احيانا عن اعطاء اوراق للسماح لهم بزيارة هذه الأماكن المقدسة بحجة الضغط في العمل فاحيانا يجد العامل الفرصة ايام الجمع ولكن تكون مكاتب الكفلاء مقفلة في ذلك اليوم فيتم ارجاع العمال من مراكز التفتيش تلك فلماذا تنظم مثل هذه الأمور بانظمة تكفل اتاحة الفرصة للعامل المستقدم لاداء الشعائر والفرائض بكل سهولة ويسر .



في خدمتكم

● من المحرر :

سنة .. ننا صورة الدكتور غازي القصيبي منشورة كل اسبوع في هذه الصفحة ..

قبل ان يسألني احدهم هذا السؤال كان ببالي ان اكتب عن الاجابة وان لم أسأل بعد الهمزة الاولى ! .

نحن لم ننشر صورة الدكتور غازي اعجابا بشكله او تقديرا لمكانته الاجتماعية فهذه انطباعات شخصية لاينبغي اظهارها على حساب العمل الصحافي « النزيه » و المتجرد .

تصحيح ان صورته تكررت اسبوعيا على هذه الصفحة كانما تلك المساحة مساحة يستحقها كما يظن بعضهم . وبعض الظن إثم - ولكن القصيبي احتل مكانه في مشاعر الناس وتقديرهم له قبل ان تحتل صوره مساحات معينة في صفحات الجرائد . ذلك لأنه يعمل كمواطن انموذج قبل ان يعمل كمسؤول يجمع بين يديه سلطات وزارتين !

ربما نشرنا هذا الاسبوع تحت عنوان « شكر وتقدير » يدلل على صحة وواقعية ما نقول .. ولا نقول اكثر من هذا . فخير الكلام ماقل ودل !

عبدالكريم يعقوب

صياد

●● المواطن حسين ابوطالب يبدي ملاحظاته حول المياه في قريته « ابوالسلع » فيقول :

● في عام ١٤٠١ هـ بدء مشروع المياه في هذه القرية ، ولكن المشروع لم يغط القرية بكاملها حيث ان نصف الاهالي يستفيدون من هذا المشروع والنصف الآخر يعاني كثيرا في سبيل الحصول على ماء الشرب كما ان بعضهم يستعمل « مواطير » لشفط المياه الصادرة من الخزان الموجود في شرقي القرية .

ونظرا لصغر المشروع كما قلت انفا ورغم ذلك فقد جرى مؤخرا تمديد مواسير من الخزان المذكور الى القرى المجاورة لقريتنا وهي « الشاخر » « ام الشبيانا » « المحيجب » وقد جعلوا يوما لاهالي قرية « ابو السلع » بالمياه ويوما اخر لاهالي القرى الثلاث وهكذا على مدى ايام الاسبوع .

نأمل من وزارة الزراعة والمياه انشاء خزان مياه اكبر وتمديد مواسير وشبكة اوسع للقرى الثلاث وقرية « ابوالسلع » التي يبلغ تعداد سكانها لوحدها خمسة الاف نسمة ، ونفس العدد سكان القرى الثلاث مجتمعة .

فالمشروع بحجمه الحالي لايغطي هذا العدد الكبير من الاهالي الموزعين على بعد مسافة تتراوح مابين ١٠ - ١٥ كم من المشروع .

□ عكاظ بالاتصال بمدير قسم المياه بمديرية الزراعة والمياه بجيزان الاستاذ احمد حباشي افادنا بمايلي :

- ان ماأشار اليه المواطن صحيح . ووزارة الزراعة والمياه لمست هذه الناحية واخر مارفع بهذا الشأن من خدمات المياه الى الوزارة بالرياض احيل الى مدير عام الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية الاستاذ اسعد جمجوم برقم ١٩/ ٣٧٧٦٠ وتاريخ ١٣/٦/ ١٤٠٢ بخصوص توسعة شبكة مياه قرية « ابوالسلع » والقرى المجاورة لها .

وبعد هذا بفترة من الوقت كتبت مديرية الزراعة والمياه بجيزان الى مديرية المنطقة الغربية برقم ٣٢٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٩ تقترح امكانية استفادة « ابوالسلع » والقرى المجاورة لها من مشروع نخلان الذي لايزال حتى الان عبارة عن بئر انبوبية ولكنها ذات انتاج جيد وبامكانها تغطية القرى المذكورة .

ولازلنا بانتظار رد مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية على هذا الاقتراح ونحن متفائلون بالنتيجة لأن الامكانات الفنية ستسمح باذن الله بتحقيق رغبة الاخ المواطن وجميع مواطني القرى المذكورة .

قرويات

●● عن مطالب قريته « الطمحة » كتب الى الصفحة المواطن علي احمد عبده ناصر طمحي يقول :

● نيابة عن اهالي قريتي وهي احدى قرى الجنوب اوضح لكم انها تفتقر الى الماء والكهرباء والخط المسفلت ومعها بعض القرى المجاورة فنرجو من الله ثم من المسؤولين النظر الى هذه المطالب بعين الاعتبار ، مع العلم ان بالقرية نهضة زراعية كبيرة وهي لاتبعد عن اماكن اخرى يتوفر فيها الماء والكهرباء والطريق المعبد سوى بضعة كيلو مترات فقط .

□ عكاظ :

الأستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان التي تتبعها القرية المذكورة رد على مطالب الأخ المواطن بالايضاح التالي :

بالنسبة للماء .. هناك شبكة مياه عامة يتم تنفيذها حاليا في المنطقة التي توجد بها القرية المذكورة . وذلك بحسب الخطة والامكانيات المالية وهذه المنطقة واسعة النطاق ولايمكن تغطية متطلباتها ومشاريعها بميزانية واحدة . ولذلك فان تنفيذ مشاريع المياه يتم وفق مراحل مدرجة في الخطة .

اما الكهرباء فمعروف لدى الجميع ان هناك مشروع انارة القرى بالجنوب وفي العام الماضي صدرت الموافقة على انارة ٦٠ قرية وستتم انارة ٦٠ قرية اخرى في العام القادم ، اي بعد صدور الميزانية الجديدة في رجب وستشمل باذن الله قرية « القحمة » .

اما بشان الخط المسفلت الذى طلبه المواطن فهو يعرف بخط « الغراء » . وهذا الموضوع محل اهتمام وزارة المواصلات بالرياض ، فقد سبق ان رفعت ادارة الطرق بالمنطقة طلبا الى الوزارة بهذا الشأن ، وعلى إثرها طلبت الوزارة تقديم دراسة وافية حول انشاء الخط . وفعلا قام فريق من المهندسين بوضع دراسة متكاملة رفعت الى مقام الوزارة بخطاب رقم ٤٢١ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٢ هـ .

والموضوع محل اهتمام الوزارة حاليا وهو بانتظار الاعتمادات المالية .

شكر وتقدير

●● بعد ان من الله علي بالشفاء اثر عملية جراحية اجريت لي بركبتي اليسرى حيث اني عانيت منها كثيرا داخل المملكة وخارجها اتقدم بالشكر والتقدير لمعالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي الذي يولي اهتمامه بجميع المستشفيات والمرضى المعالجين فيها بدون تمييز . وقد اصدر مشكورا تعليماته بادخالي الى مستشفى الملك فهد بجدة ، وبعد ان شكلت لجنة من الاطباء للنظر في حالتي الصحية قررت بعد اخذ الاشعة واجراء اللازم اجراء عملية جراحية في ركبتي التي اعاني منها وفعلا اجريت لي العملية على يد الدكتور الاستاذ عمر الباز ومساعديه الدكاتره محمد جان وحسن الطوخي

والحقيقة انني شعرت بالفخر والاعتزاز حين احاطني هؤلاء الاطباء والجراحون السعوديون بعنايتهم حيث لمست ان لافرق بينهم وبين زملائهم في المهنة هم بحق مفخرة لبلادنا .

وكل هذا يعطي دلالة صادقة على ثقة مولاي جلالة الملك فهد المفدى الذي جعل الرجل المناسب في المكان المناسب .

تحية اعجاب واكبار للدكتور غازي والعاملين معه ، واكثر الله من امثالهم لخدمة الوطن والمواطنين .

سالم عبدالله شلبي
جده

طب

●● الاخ فؤاد مصطفى الغانمي الطالب بثانوية الفتح بجده يرغب في الالتحاق بكلية الطب - جامعة الملك سعود ، ويقول مستفسرا :

● ارجو تزويدي بمعلومات عن نظام العلوم الصحية الذي تطبقه جامعة الملك سعود بالرياض للالتحاق بكلية الطب مع توضيح مدة الدراسة بها وماالمعدل المطلوب لقبول الطالب بالكلية (طب بشري) ؟

□ عكاظ :

يجيبنا على هذا الاستفسار الدكتور محسن الحازمي وكيل كلية الطب بجامعة الملك سعود بقوله :

- بدأت كلية الطب بالرياض مع بداية العام الدراسي الحالي بقبول خريجي الثانوية العامة الذين لاتقل نسبتهم عن ٨٠٪ بالنسبة للتوجيهية ، او عن (٤) بالنسبة للمعدل التراكمي الخاص بخريجي الثانويات الشاملة .

ومن شروط القبول ايضا ان يجتاز الطالب الكشف الطبي الخاص ، واذا ماتم قبول الطالب فانه يلتحق في البرنامج الموحد بالكلية ، حيث يتلقى كورسا مكثفا في اللغة الانجليزيه لمدة فصل دراسي واحد ، ثم يدرس على مدى فصلين دراسيين العلوم الاساسية وهي الكيمياء والطبيعة والاحياء والرياضيات . وبعد ان يجتاز الطالب هذه الفصول الدراسية الثلاثة يلتحق بكلية الطب في الدرعية .

هذا فيما يختص بدراسة الطب البشري في جامعة الملك سعود . وهناك كلية طب الاسنان بنفس الجامعة ومن شروط القبول بها ان لايقل مجموع الطالب عن ٧٥٪ .

صرافة

●● لازالت تصلنا رسائل من بعض الاخوة المواطنين والمقيمين يستفسر اصحابها عما تم بشأن مؤسسة الراجحي واخرها رسالة المواطن يحي احمد حسين من النزلة اليمانية بجده يقول فيها :

● عبر صفحة « في خدمتكم » اود الاستفسار عما تم في موضوع مؤسسة عبدالله صالح الراجحي حتى الآن حيث انني راجعت كافة الدوائر الحكومية المعنية بهذا الامر دون الخروج منها بنتيجة سوى الصبر .

وحيث انني في امس الحاجة للمبلغ الذي يخصني والذي بمؤسسة الراجحي - كما هو شأن غيري من الذين لهم حقوق لديها - ارجو من المسؤولين التكرم بالرد علينا بما تم بهذا الموضوع علما بان المؤسسة قد أغلقت منذ شهر رمضان الماضي .

□ عكاظ :

اجابنا على هذا الموضوع مشكورا الدكتور عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة موضحا آخر التطورات فقال :

- لايزال المحاسب القانوني المكلف من قبل الجهات المسؤوله بدراسة الموضوع ومراجعة حسابات صاحب المؤسسة المذكورة لايزال يواصل عمله بجدية من اجل انهاء المسائل القانونية المتعلقة بهذه القضية .

ولااكتم سرا ان هذه المهمة التي كلف بها المحاسب القانوني اخذت وقتا طويلا نظرا لتعدد انشطة المؤسسة المذكورة وكثرة فروعها ولاشك ان دراسة الاوراق المتعلقة بذلك ودراسة الحقوق والديون المترتبة عليه كل ذلك ياخذ وقتا طويلا . ولكني أؤكد ان وزارة المالية والاقتصاد الوطني مجتهدة في هذا الامر واتوقع انه بمجرد انتهاء المحاسب القانوني من مهمته وتقديم تقرير شامل بالقضية فانها - اي الوزارة - ستصدر بيانا توضح فيه كثيرا من الامور التي يترقبها الرأي العام وعلى الاخص هؤلاء الاشخاص الذين لهم حقوق لدى مؤسسة الراجحي .

وانتهز هذه الفرصة لأهيب بهؤلاء ان يرسل كل منهم مذكرة بحقوقه اما الى وزارة التجارة او الى وزارة المالية والاقتصاد الوطني ليضمن استرجاع حقوقه .

اما بالنسبة للمرافعات المقامه ضد هذه المؤسسة من البنوك والشركات الاجنبية وغيرها فانها بحسب قرار سمو وزير الداخليه تحال الى هيئة حسم المنازعات التجارية بوزارة التجارة بالرياض لتتولى النظر فيها ، كما تحال القضايا المتعلقة بالاوراق التجارية الى لجنة الاوراق التجارية للنظر فيها ايضا .

الحركان — د . القصيبي — د . آل الشيخ — عبدالواسع — د . الزامل

تجاوب المسؤولين

رابطة العالم الإسلامي تؤكد

مارسنا موقفنا مما تعرض له المسلمون في « أسام » الهندية

●● الاستاذ حسن جوهرجي ، الكاتب المساهم بمقالاته في صفحة « ملتقى الآراء » وفي زاويته « تعليقات خفيفة » كتب في العدد رقم ٦١٢٦ من « عكاظ » الصادر يوم الاربعاء ١٤٠٣/٥/٢٤ بعنوان « اين المسلمون » وجاء فيه قوله :

« ثم اين دور رابطة العالم الاسلامي في الموضوع ولماذا لم يصدر عنها قرارات الاحتجاج والتنديد والشجب - كالعادة - وذلك اضعف الايمان » .. الخ . حيث دار تعليقه هذا حول المذبحة التي تعرض لها المسلمون في مقاطعة « أسام » الهندية مؤخرا - ولا يزالون .

واشارة الى هذا المقال كتب الينا الاستاذ محمد محمود حافظ مدير ادارة الصحافة والنشر بالرابطة موضحا ومعقبا :

● احب ان اوضح ان رابطة العالم الاسلامي استنكرت تلك المجازر التي تعرض لها المسلمون في أسام . كما ان الرابطة مارست موقفها حيث ابرقت لكل من :

١ - هيئة الامم المتحدة .
٢ - لجنة حقوق الانسان .
٣ - شيخ الجامع الازهر بمصر .
٤ - منظمة المؤتمر الاسلامي .
٥ - كما ابلغت مكاتبها في الخارج للاعلان عن احتجاجها وشجب هذه الاعمال . كما ان اكثر الصحف الاسلامية ووسائل الاعلام في المملكة خاصة من اذاعة وتلفزيون وصحافة تولت نشر بيان الرابطة بهذا الصدد .

جانب من الاضطرابات التي وقعت ببنجلاديش بالهند اثر المذبحة التي تعرض لها مسلمو منطقة اسام بالهند .

ردود خاصة

● الاخ حمود سمران المطيري - جده .
رسالتك الموجهة الى الزميل محرر « نادي عكاظ » حولت الى هذه الصفحة . وطلبك المرفق بالرسالة سياخذ طريقه الى النشر خلال الاسابيع القليلة القادمة . ترقب ذلك وشكرا .

● الاخ عبدالجبار محمد عبده - الرياض :
الطلب الذي تقدمت به الى رئيس التحرير موضع عناية الصفحة ، وستلبي طلبك قريبا ، وشكرا على ثقتك في « عكاظ » .

● الاخ الدكتور عبدالله النفيعي - مجلس القوى العاملة - الرياض :
في الطريق اليك رد خاص على رسالتك المطولة التي بعثت بها الينا بشأن مانشر على الصفحة الثانية باحد اعداد « عكاظ » الماضية . مع ترحيبنا الدائم بارائك .

● الاخ عبدالعزيز العبدالله - شارع ثليم ، محل رقم ١٤٥/ ١ - الرياض :
رسالتك الموجهة الى الزميل سامي المهنا وصلت واذ يشكرك على ثقتك فيه وفي « عكاظ » فنحن بانتظار ماتود ان « تبوح » الينا به !

● الاخ حسين علي ابوطالب - جيزان :
يبدو انك اكثر قراء « في خدمتكم » طلبا منا لتقديم الخدمة لك ولقريتك « ابوالسلع » .. وتأكد ان هذا شيء يسرنا ونعتز به : ولتعدد مجالات مطالبك التي تأتينا من خلال رسائلك المتواصله فاننا نضطر الى تلبية طلب واحد لك كل اسبوع .
نرجو ان يرضيك هذا ، مع ترحيبنا بك صديقا دائما .

وزير الحج والاوقاف يتجاوب مع « عين الرقيب » حول مسجد البقيرة بالطائف

●● زاوية « عين الرقيب » في عدد « عكاظ » رقم ٦١٠٧ الصادر في ١٤٠٣/٥/٥ لاحظت تحت عنوان « مسجد البقيرة ومشكلة المجاري » - ان هذا المسجد لم يحظ برعاية المسؤولين في الاوقاف والبلدية مما تسبب في دخول المجاري الى اجزاء كبيرة منه حتى اصبح غير صالح لاداء الشعائر الدينية به .

وتجاوبا مع هذه الملاحظة بعث الينا وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد الاستاذ حسام حسين خاشقجي قائلا

● اود الاحاطه بانه بناء على توجيه معالي الوزير باتخاذ اللازم سريعا لازالة الضرر المشار اليه فقد قام سعادة مدير اوقاف منطقة الطائف بالاتصال بالجهات المعنية بصيانة ونظافة المسجد ومصلحة المياه والمجاري وبلدية الطائف ومؤسسة انشاء الطرق المتسببة في ذلك . وتابعت ادارة الاوقاف هذا الموضوع حتى تم انجازه على الوجه المطلوب بعد ازالة اسباب الشكوى .

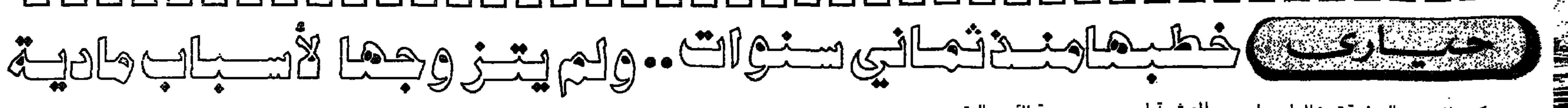
ونشكركم على حسن تعاونكم معنا خدمة لبيوت الله .

تجاوب آخر

تعقيب على ملاحظه

●● اطلعنا على مانشر بجريدة عكاظ بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢ هـ تحت عنوان (ملاحظة) عن تواجد الباعة على اعتاب وارصفة الحرم النبوي الشريف ، وللحقيقة نود الايضاح بان ماجاء في هذه الملاحظة مبالغ فيه من حيث تواجد الباعة على اعتاب الحرم ، اذ لايخفى انه توجد بوكالة الرئاسة العامة لشئون الحرم النبوي الشريف ادارة خاصة تسمى (ادارة الساحات) تنحصر مهامها في العمل الدائب والمستمر لتنظيف الساحات المحيطة بالحرم الشريف من جهاته الاربع من الباعة المتجولين والذين يفترشون الساحات ببضائع وامتعة خاصة على مدار العشرين ساعة تقريبا وهي الاوقات التي يكون الحرم فيها مفتوحا ومنذ ان تولت وكالة الرئاسة العامة مهام الاشراف المباشر على ساحات الحرم الشريف لم يعد هناك وجود للباعة المتجولين مطلقا خصوصا في اوقات الذروة وقد اثبتت تجربة الموسمين الماضيين فعالية كانت موضع رضا جميع زوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه وان كانت هناك تجمعات تحدث من بعض الباعة على الارصفة وفي بعض جنبات الساحات الكبيرة فان ذلك لايكون الا بعد الساعة العاشرة ليلا - اي بعد قفل ابواب الحرم الشريف باكثر من ساعة ومع ذلك تكون هناك متابعة لابعادهم .

الوكيل المنتدب لشئون الحرم النبوى الشريف
عبدالعزيز بن علي السديس



حيارى

خطبها منذ ثماني سنوات .. ولم يتزوجها لأسباب مادية

●● كتبت الى محرر الصفحة ترمز الى اسمها الحقيقي بـ « اختك في العروبة » ، تعرض مشكلتها الخاصة تقول :

● لقد احترت كثيرا وترددت اكثر من مرة في نشر مشكلتي ، ولكن مابالبد حيلة ، فقد طرقت جميع الابواب فوجدتها موصدة في وجهي وسدت امامي طريق الامل ولكن املي لازال كبيرا في ذوي القلوب الرحيمة الذين يمكن ان يدلوني الى طريق الخلاص والعون المنشود .

انا فتاة توفي ابي منذ فترة ولي اخوة واخوات عددهم عشرة ، وانا اعلهم جميعا وكلهم في سن لايعتمد عليها ، فهم اصغر من ان يعملوا او يسعوا الى كسب لقمة العيش بانفسهم . علما بانني اعمل مدرسة ، وظروف المعيشة اصبحت صعبة الآن ووالدتي لاتستطيع عمل اي شيء لانها كبيرة في السن .

وفي هذه الظروف التي اعيش فيها تقدم لي شاب ، وكان لطيفا معي ومع اهلي جميعا احبه الجميع لانه يعمل مابوسعه في سبيل ارضائهم ومساعدتهم بقدر استطاعته . والآن مضت على خطوبتي منه ثماني سنوات ولم نتزوج بعد ، علما باننا عقدنا القران منذ اكثر من ثلاث سنوات .

وبالنسبة لخطيبي فهو ميسور الحال ولايملك الكثير رغم انه يعمل ليل نهار ، وهو شديد التمسك بي وباسرتي رغم حالتنا المادية الصعبة قياسا بعدد الاخوة والاخوات ومتطلبات كل منهم .

انا لااطلب الكثير ، وانما مايستر حالي حتى اكمل مشواري في هذه الدنيا انا وطيبي واخوتي .

لقد فقدت الامل ولكني ارى بصيصا منه بعد ان مددتم يدكم لي ، والصدقة منكم بالف حسنة ، فهلا ساعدتموني ؟!

□ المحرر :

ايتها « الاخت في العروبة » ...

بادىء ذي بدء لااعتقد ان ظروفك الشخصية والعائلية سيئة الى درجة تفقدك الامل . ازرعي الامل في قلبك ، فانت لازلت في اول الحياة - كما فهمت - وامامك واجب كبير تجاه والدتك واخوتك الصغار من اولاد وبنات . وفتاة مثلك بهذا الوعي الذي المسه من خلال سطور كلماتك ، وحرصك الشديد على مستقبلك ومستقبل اخوتك العشرة لااخال انها ستحسن التدبير ازاء وضع مادي صعب .

تقولين انك تعملين ، وكذلك خطيبك ، فما دام انه مجد في عمله ويكسب رزقه بالحلال الطيب ، ومادام انك واثقة ومتأكدة من حبه لك ولاهلك ، وان كلا منكما يحس بحاجته الى الاخر ، فماالذي يمنعكما من الزواج خصوصا وانكما مقترنان ببعض على كتاب الله وسنة رسوله ؟

لااظن ان الحالة المادية هي المانع فراتبك مضافا الى دخله الذي يكسبه من عمله - ليل نهار كما تقولين - يمكن لكما ان تبدءا به حياتكما الزوجية وبناء عش هادىء ولو كان متواضعا في البداية .

اما ماتطلبينه من ذوي القلوب الرحيمة فلاشك انه يمكن ان يحسن اوضاعك الخاصة ولكن هل ستظلين معتمدة على الآخرين على الدوام ؟

ان اهل الخير كثيرون ولاشك انهم سيقدمون لك كل عون ممكن حين يقرأون رسالتك ولكن نصيحتي ان تعتمدي انت وزوجك في بناء حياتكما المستقبلية على مجهودكما الذاتي فليس هناك ماهو الذ من ثمرة النجاح بعد طول كفاح ، ولااحلى مما يجنيه الانسان بعرق جبينه .

اعانك الله ياختاه !

هكذا من الأصل

اليوم في ممتاز السلة

بعد أن ضمن أحد البطولة وتأكد هبوط الرياض والفتح

سباق تحسين المراكز

في ٤ مباريات متكافئة

الاهلي × الخليج

●● في السادسة والنصف عصرا يلتقي الفريقان على صالة جدة في اقوى اللقاءات ويدخلها الفريقان في مركزين متعاقبين حيث يحتل الخليج المركز الثاني برصيد ٢٨ نقطة فيما ياتي الاهلي في المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة ·

الاهلي يحاول الفوز واللحاق بالخليج والاخير يريد تاكيد وصافته لأحد ·· اللقاء يتكافؤ من جميع جوانبه وان كان عاملي الارض والجمهور يقفان بجوار الاهلي والتوقع بنتيجة المباراة صعب ·

ويحكمها راشد الدهام وعبد الله بخيت ·

●● ويدخل دوري كرة السلة للممتاز اسبوعه ما قبل الاخير بأربع مباريات لتاجيل مباراة الهلال واحد الى يوم الاثنين القادم ·· ولقد تاكد احتفاظ احد بالبطولة للمرة الخامسة على التوالي وكان دوري الدرجة الاولى قد اختتم في الاسبوع الماضي وان كانت هناك مباراة متبقية معادة بين ضمك والنهضة تلعب مساء اليوم في انها لا تؤثر نتيجتها على تحقيق الوحدة للبطولة كما حقق الاتحاد بطولة شباب الممتاز وجاء الانصار بطلا لشباب الاولى اما مباريات دوري الممتاز فتجري على النحو التالي ·

الاتحاد × النصر

●● على صالة جدة وبعد لقاء الاهلي والخليج يلتقي الفريقان في لقاء متكافؤ ايضا يسعى الاتحاد لكسبه للمنافسة على المركز الثالث في حالة خسارة الاهلي والنصر يحاول تحسين مركزه من السابع الى السادس ·

يحكم المباراة رمضان السيد وفهد الصميان ·

الانصار × الترجي

يتقابل الفريقان في الرابعة والنصف عصرا وعلى صالة المدينة ·· الانصار في المركز الثامن بالنقاط ٢٢ والترجي في السادس بـ ٢٤ نقطة

واللقاء شبه متكافئ الانصار اقرب لكسبه ليحسن من وضعه ومركزه ·

يحكم اللقاء محمد الازهري واحمد قاسم ·

الرياض × الفتح

يجري اللقاء غدا على صالة الملز في السادسة وهو لقاء تحصيل حاصل لفريقي المؤخرة والذي تاكد عودتهما من حيث قدما ·· تمتلك كل منهما ١٨ نقطة فقط ·

ويحكم المباراة راشد الدهام وفهد الدخيل ·

اليوم في الدرجة الأولى

الرياض والخليج الكوكب وعكاظ وضمك والتعاون

في أهم مباريات الدوري على الإطلاق

كتب ادريس علي احمد :

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وفي اسبوعه السابع عشر وهو الاسبوع ما قبل الاخير من الدوري تقام اليوم ثلاث مباريات وفي الرياض يستضيف الرياض فريق الخليج وفي القصيم يستضيف التعاون فريق ضمك وفي الخرج يلتقي الكوكب مع عكاظ وتقام جميع هذه المباريات بعد صلاة العصر مباشرة ·

الرياض × الخليج :

فرط الرياض في الاسبوع الماضي في نقطة ثمينة كان هو الاحق بها ومازال الرياض مهددا من قبل الطائي والذي ينتظر اي تعثر في مباراة اليوم وذلك لأن الرياض سيلعب مباراة قوية امام الوحدة على ارضها وبين جمهورها ومن الصعوبة بمكان ان يخرج الرياض بنقطتي المباراة ·· لذا فالرياض قد يجلس في الدرجة الاولى موسما اخر يدخل الرياض هذه المباراة برصيد ٢١ نقطة محتلا المركز الثاني وبرصيد عشرين هدفا له وتسعة اهداف عليه ·



فريق الرياض للقدم

يدخل الخليج هذه المباراة برصيد ١٤ نقطة ومن الأهداف له ثمانية عشر هدفا وتسعة عشر هدفا ولج مرماه ·· محتلا المركز السابع ·

الخليج مستواه غير مستقر رغم انه ينقل كرة جيدة ·· استطاع ان يحقق ثلاثة اهداف في مرمى الوحدة وهزم من الانصار القابع في ذيل الدوري بهدف على ارضه ·

اما الرياض فمستواه في ارتفاع وهو افضل من الخليج ومن المتوقع ان يكسب هذه المباراة ·

تعاون × ضمك :

يستضيف التعاون في مصيدته فريق ضمك والذي خرج بهزيمة قاسية وغير متوقعة من عكاظ واليوم ومن المتوقع ان يكرر التعاون مافعله عكاظ وقد تكون النتيجة اكبر من نتيجة عكاظ لأن التعاون افضل عطاء من عكاظ ·

يدخل ضمك هذه المباراة برصيد ١٦ نقطة ومن الاهداف له ١٩ هدف وعليه ١٧ هدف ·· محتلا المركز السادس ·

يدخل التعاون برصيد ١١ نقطة ومن الاهداف له تسعة اهداف وعليه ١٩ هدف محتلا المركز التاسع مؤقتا !؟

فريق ضمك لا يلعب الا على ارضه وهو سهل ويتحول الى حمل وديع خارج ارضه وكما اعطى عكاظ نقطتين سيعطي ضمك التعاون اليوم ايضا نقطتين ·

من حيث الاداء يتفوق ضمك على التعاون إلا ان غرور لاعبي ضمك واخلاص التعاون عاملان لصالح التعاون ·

ارشح التعاون للفوز بهذه المباراة وباكبر من نتيجة عكاظ !!

الكوكب × عكاظ :

في الاسبوع الماضي ترجم لاعبو عكاظ ان الدماء الشابة تستطيع الوقوف امام كل الارادات القوية وبالاخلاص والتعاون عاز عكاظ بجدارة على ضمك الا انني اهمس في اذن شباب عكاظ ان الفريق مهدد بالهبوط وعليهم ان يخوضوا هذه المباراة بنفس الروح وعلى مدرب عكاظ ان يعتمد على طريقة ٤/٤/٢ حتى يتمكن من الخروج على الاقل بنقطة واحدة من هذه المباراة ·

يغيب من تشكيلة عكاظ يحي الشهري وعبد الله عسيري وعبد الرحمن شتوي وعبد العزيز سلامه وعامر عسيري وذلك لايقافهم من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم ·· ومع الاسف ان هؤلاء جنوا على الفريق ووضعوه في موقف لايحسد عليه ·· ولكن وكما يقول المثل (مصائب قوم عند قوم فوائد) فقد استطاع الشباب بإخلاصهم من كسب نقطتين ثمينتين واليوم يخوض نفس الطاقم بظروف حرجة جدا مباراة استطيع ان اصفها الفوز فيها من المستحيلات ·· واذا تحقق التعادل فانني اعتبرها معجزة لشباب عكاظ والذي يجب ان يحقق هذه المعجزة ·

اما فريق الكوكب فقوته ضاربة ومهاجموه يجيدون فنون التهديف ·· شايع النفيسة وابراهيم الحمود افضل لاعبين اذا تم مراقبتهما جيدا فان عطاء الفريق سيقل وعلى مدافعي عكاظ عدم اعطاء النفيسة فرصة التسديد على المرمى ·

عموما من حيث المستوى ارشح الكوكب للفوز بهذه المباراة وبنتيجة كبيرة !!

في الأسبوع قبل الأخير :

حامد صبحي

الاتحاد بدون حامد يواجه النصر بماجد

بطل التعادلات أمام الاتفاق

ثأر أم استمرار!

تقديم ـ عثمان بكر مالي :

اسبوع واحد فقط ويسدل الدوري الممتاز لكرة القدم ستاره وتتوقف عربته في المحطة الثامنة عشر بعد ان عرفت اغلب الفرق على وجه التقريب مواقعها الحقيقية من خلال ماتملك من نقاط وماليها من رصيد باستثناء فرق المقدمة الثلاث ·· الهلال ، الاتفاق ، والشباب ·

وهي الفرق التي ستظهر مباراتين من مباريات هذا الاسبوع (المواقع) التي سيحتلها كل فريق بشكل تقريبي واعني مباراة ·· الاتفاق والاهلي اليوم ومباراة الشباب والهلال غدا الجمعة ففوز الهلال والاتفاق وهو (المتوقع) حدوثه سيبقى البطولة مجهوله حتى انتهاء اخر مباريات الدوري بلقاء الهلال والنصر نهاية الاسبوع القادم والأمر نفسه سيحصل في حالة خسارتهما واليوم تقام ضمن الاسبوع قبل الاخير (السابع عشر) ثلاث مباريات متباينة في اهميتها ، ومدى انتظار الجماهير لها وتشوقها لسماع نتائجها وهو الأمر الذي سيدفعها لمشاهدة هذه اللقاءات وهي تتوقع اداء كرويا ممتعا يساهم في انهاء الدوري نهاية جيدة ويجعل ختامه مسك ·· فالاتفاق وهو يتطلع للصدارة يلاقي الاهلي الذي يبحث عن حق (مسلوب) ونقطة لم يكن يستحق فقدانها في الدور الاول من الدوري اسلم الاتفاق في سلسلة تعادلات الاهلي المشهورة ·· والاتفاق لا يريد ان يتنحى عن مقعده في الصدارة وهو ممسك بحبل المنافسة عليها بقوة يرغب كسب لقاء اليوم ويأمل ان يفعلها الشباب غدا ليقود الصدارة التي اقصى عنها من ابناء الحبشه ·· والمباراة الثانية اهمية فهي مباراة احد والقادسية وهي مباراة (حساسه) ذات اهمية بالغة وخصوصا للقادسية التي اصبحت قريبا من الفرق التي يهددها الهبوط ولا يفصلها عن النهضة سوى ثلاث نقاط يمكن (تجييرها) في المباراتين اذا لم يستطع القدساويون كسب احداها واسهلها مباراة اليوم في وقت تجعله الخسارة في موقع حرج وهو يواجه الروضة في الاسبوع القادم خاصة وان هناك لقاء (حار) يجمع النهضة بالروضة مساء الغد ·

الثأر ام الاستمرار

ربما لم يدخل لاعبو الاتفاق مباراة هذا الموسم وهم في درجة مرتفعة من المعنوية التي سيدخلون بها مباراة اليوم امام الاهلي ، وربما لم يدخل الفريق ايضا مباراة من مباريات الدور الثاني وهو يشكو نقصا (مؤثرا) كالذي يشكوه الفريق اليوم في خط هجومه وهو أقل خطوط الفريق عطاء عندما يلعب بجميع عناصره (مكتملا) فكيف وهو قد يلعب اليوم بدون جمال محمد وربما مروان الشيحه ايضا ـ إلا ان اداء الاتفاق وطريقة لعبه لا تعتمد على (المراكز) بقدر مايلجأ الفريق في غزواته الى الاسلوب الكروي الحديث (الهجوم الضاغط) وتحرك الفريق ككتلة واحدة في اتجاه مرسوم يهدف تحقيق المطلوب ويعد الاتفاق افضل فريق يلعب الكرة الشاملة يؤكد ذلك اشتراك جميع لاعبيه بدا بمبارك الدوسري في بناء الهجمة المتسقة (طوبه ·· طوبه) وانتهاء بالفتيين المنفذين لهذا البناء وانهاءه في شباك الفريق الاخر واعني المهاجمين ولا اعتقد ان الزياتي (سيعدم) الطرق او البديل الذي يغطي به النقص وغياب جمال ومروان ·· في وجود ابو حيدر وباخشوين وتقديم صالح ليبقى الوسط على المتالق فيصل البدين والخيفة عيسى ومهنا القرني والدفاع بالرباعي المعروف تحت قيادة الكبتن (سلمان الحمدان) ·· يجعل الاتفاق الفريق المعروف ·

في الجانب الاخر نجد ان الاهلي اهتزت معنويات لاعبيه رغما عن ارادة الفريق عندما وقفت (تدخلات) جوهرية امام ارادتهم (وقدراتهم) التي كانوا يستمتعون بها في الاسبوع الماضي ان لم يكن الفوز ·

فعلى الأقل التعادل لكن الفريق لا يلعب اليوم امام الهلال كما ان حكم المباراة ليس هو الحميميدي ·· وربما يعطي هذا (دفعا) للاعبي الفريق وهم يلعبون وقد (وضعوا) اعصابهم في (فريزر) بعد ان حققوا اكثر مما كان مطلوب منهم في هذا الدوري ولا اعتقد ان مثل هذا القول (يوقف) طموح اللاعبين عند الحد الذي وصلوا اليه (فامكاناتهم) اكبر ويجب ان يستثمروها ·· واذا كان الاتفاق يلعب مباراة اليوم بالشباب والحيوية والخبرة ·· والاهلي كذلك بدون (الاخيره) (الخبره) فان الاتفاق يقف معه عامل الارض والجمهور ودافع الرغبة في الاستمرار متقدما وربما تحقيق البطولة التي لايعني خسارة اي نقطة بعد الآن بالنسبة لها سوى الابتعاد المؤكد او النهائي عنها وهذا مايدركه زملاء سلمان الحمدان وماسيدفعهم بمشاركة زملاء عبد الله الرشود في تقديم مباراة يستمتع بها جمهور ملعب الشرقية الذي اصبح الملعب الذي يستقبل اكبر عدد من الجماهير هذا الموسم وذلك بفضل فرقة الزياتي ·· وليت المباراة تسجل فهي تستحق المشاهدة لا مجرد النقل الاذاعي ·

نقاط للتذكير

●● الاتفاق في المركز الثاني برصيد « ٢٤ » نقطة ، له ٢٢ هدف وعليه ١٠ اهداف ·· في المرتبة الرابعة في نسبة الاهداف المسجلة والمرتبة الاولى في الاهداف التي عليه ، فاز في ثمانية مباريات وتعادل في مثلها ولم يخسر حتى الآن ·

●● الاهلي في المركز الخامس (مكرر) له ١٨ نقطة ، وعشرون هدفا وعليه ستة عشر هدفا ، هو بطل التعادلات تعادل في عشر مباريات وكسب اربعة وعليه خسارتين ·

●● ومباراة الفريقين في الدور الاول (في جدة) انتهت بالتعادل ·· كان الاهلي متقدما حتى الدقيقة التاسعة والثمانون وتسع وتسعون ثانية عندما سجل سلمان الحمدان هدف التعادل من ضربة جزاء بنالتي ·

●● تقام المباراة مساء في الدمام وتنقلها موجات البرنامج الثاني على الهواء ·

ماجد عبد الله

الوداع الاخير

●● في المدينة يستضيف فريق احد بعد ان اكد حجزه وحسم الفريق حقائبه في طريق العودة الى الدرجة الاولى ·

فريق القادسية الذي يبتعد عن الفرق المهددة بمرافقه أحد في الهبوط خطوتين فقط ·· فبينه وبين النهضة ثلاث نقاط وبينه وبين الروضة نقطة واحدة ·· وهذا مايعطي للمباراة اهميتها بالنسبة للاعبي القادسية فكسبهم لمباراة اليوم وكل دلائل نتائجها في صالحهم تدخلهم المباراة القادمة امام الروضة وهم يضعون (رجلا على رجل) ·· اما احد فالمباراة بالنسبة له مجرد (اداء واجب) ولكن قد يلحق الفريق القادسية بالروضة ويفعلها ابناء المدينة بزملاء طارق العصودي ·· وكل شيء جائز والسؤال المطروح عن ماذا سيسفر الوداع الاخير بين القادسية واحد ؟!

سعيد صالح



محيسن الجمعان

تحصيل حاصل

ربما لاول مرة في تاريخ الدوري الممتاز تجمع مباراة بين الاتحاد والنصر دون ان يكون هناك من (ينتظر) هذا اللقاء او هو (يتشوق) له في وقت ظلت فيه مباريات الفريقين تحفل دائما بالحضور الجماهيري خصوصا عندما تقام في جدة كما هو حال مباراة اليوم التي لا طعم لها وربما ايضا تاتي بلا رائحة الكرة المعروفة والروح التي تعودنا مشاهدتها في اي لقاء يجمع الاصفرين ·· ومباراة اليوم ليست اكثر من تحصيل حاصل وهي لذلك لا تستحق الكثير من القول في التقديم عنها ·

والجديد في مباراة اليوم دخول الاتحاد للمباراة بتشكيلة جديدة في خطوطه الثلاثة وخاصة خط الدفاع الذي احدث فيه ديستفا (غربلة) قد تحدث (هزة) عنيفة في الفريق ويقابل النصر الاتحاد في مباراته الثانية بعد التغييرات التي حصلت في دفاع الفريق الاسبوع الماضي الا ان النصر يستعد ابتداء من مباراة اليوم لدوري الكأس وهو لذلك يجعل من مباراتيه المتبقية في الدوري لقاءات تسخينية لدوري الكأس وسيدخلها الفريق بجميع عناصره وقواه في الوسط والهجوم في وجود يوسف خميس والفائز وهاشم سرور وبن دحم ، وفي الهجوم ماجد ودرويش وعبد ربه وهناك احتمال كبير في مشاركة محيسن الجمعان وعودته للتالق امام الاتحاد ·· المباراة عموما تبدو في (عصاريها) لصالح النصر الذي قد (لا يرحم) صغار الاتحاد وربما قدم لهم على ارضهم وبين جمهورهم وجبة شهية من الأهداف وساهمت في ان يرفع ماجد عبد الله رصيده من الاهداف خاصة وان حامد صبحي اقصي عن الفريق ولن يلعب المباراة ·

نقاط للذكرى

●● للنصر ١٨ نقطة و٢٧ هدفا وعليه عشرون هدفا في المركز الرابع فاز في ست مباريات وتعادل في مثلها وخسر اربعة ··

●● الاتحاد بنقاطه الاربعة عشر واهدافه العشرون في المركز السادس عليه ستة عشر هدفا

●● مباراة الفريقين في الدور الاول (الرياض) تعادل فيها النصر مع الاتحاد بهدف مشكوك في صحته ·

●● قد يمثل الاتحاد احمد سالم ، يوسف المالكي ، حامد عبيد ، (صلاح عياد) ، عيد مرشد ، (سعد عابد) عثمان مرزوق ، غسان كسيح عمر المحضار ، جمال فرحان ، سعيد صالح وعيسى حمدان ·



عبد الله الرشود

اقرأ غدا في الملحق الرياضي

- ○ لقاء مثير مع نائب رئيس الاتحاد
- ○ رسالة خاصة للكروي العتيق
- ○ فؤاد عنقاوي ·· وضربات حره
- ○ القرار المر والخطير
- ○ رسالة الى علي داوود
- ○ رسالة خاصة للاتحاديين
- ○ هذا الشباب الفني
- ○ علامات بارزة في طريق الاهلي والاتفاق

اليوم .. يتوج القادسية

بطلاً للخليج بلسيبي

في السلة

على صالة جدة وفي الساعة السابعة يلتقي فريق احد بضيفه فريق قادسية الكويت في ختام مباريات دوري كأس مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة ·

يدخل الفريقان المباراة بكامل استعدادهما الفني ففريق احد تحسنت ظروفه بعد اكتمال صفوفه فيما عدا الموقوفين من بداية الموسم ·· والقادسية متواجد بكامل نجومه ليحظى بشرف تسلم كأس وميداليات البطولة ·

ولو نظرنا لتشكيلة الفريقين والتي يبثها احد بالخماسي عبد العزيز الشرقي وعبد العزيز المولد وعبد الرحيم اللال واحمد الأبو ومحسن خلف وخماسي القادسية . ومتوقع ان يبدأ بأمان بورهوم ويوسف الماجد وفيصل بورسلي ووليد العساكر وسعد الرباح نجد ان المستوى متكافؤ جدا فالخبرة متوفرة وعنصر الطول متقارب وان كان يميل بالنسبة لافراد القادسية والتصويب جيد خاصة الجانبي منه ومن قبل الرباح والبورسلي ومن احد المولد والشارقي ·

وصناعة الالعاب على قدر كبير من الكفاءة فاللال مهارته عالية وقدرته كبيرة في التوزيع وضبط ايقاع الفريق يسانده في ذلك وبنفس المستوى المنتهي محسن خلف ونفس الكلام ينطبق على امان بورهوم مع زميله الرباح من القادسية والياقة عالية ·

وربما يتميز القادسية عن احد في التحرك المثمر من لاعبيه تحت السلة واستغلالهم الكرات المرتدة وعندها ستكون مهمة الثنائي الشارقي والابو صعبة في الاستحواذ على الكرات تحت سلتهم ·

البديل متوفر وجيد بالفريقين ابرزهم عدنان عطا الله واسعد ابو جبل وابو عزة من فريق احد ومن القادسية حسين بودهوم وعدنان عبد اللطيف ·

نتيجة المباراة لا تؤثر على سير البطولة وترتيب جميع الفرق فالقادسية سيتوج بطلا للدوري وينال ميدالياته الذهبية لكونه لم يخسر اي مباراة في مبارياته السابقة ·

واحد سيكون وصيفا له حتى ولو كسب المباراة لفارق النقطتين بينهما لتلقي احد هزيمتين من العربي القطري في جدة ومن القادسية في الكويت وربما يكون لكسب احد للمباراة رد اعتبار واثبات وجود امام القادسية وأن ابتعاده عن البطولة ناتج عن ظروف صعبة واجهته في البداية ·· وتحقيقه للمركز الثاني انجازا جيدا له ·

وان كنا ننوه بالقرار الخاطيء على اثر نقل المباراة الى جدة حيث له وقع نفسي على لاعبي احد اضافة الى ابتعادهم عن ملعبهم الذي تعودوا على ابراجه وعرفوا مكامن اسراره ·

كما ان هناك قطع للصلة بين الفريق ·· وجمهوره في المدينة رغم تقديرنا لوقوف جماهير جدة وبالذات جماهير الاتحاد والاهلي كعادتها مع فريق احد ممثل السلة السعودية

وعلى الرغم من ذلك نتوقع مباراة مثيرة تتخللها لمحات فنية بين البطل ووصيفه ·

وختام جميل في دوري الاشقاء والاخوة ·

هل يرد أحد اعتباره ويلحق الهزيمة الأولى بالقادسية ؟



كرة السلة



إلغاء الجمعية العمومية للاتحاد وتغيير مسمى الاتحاد



تغيير نظام البطولة

وتشكيل منتخب خليجي

حسن الطلحي ـ جدة :

برئاسة الامير طلال بن سعود يعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم بقاعة مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية اجتماع خليجي هام يحضره جميع رؤساء اتحاد السله في الخليج حيث سيناقشون ورقة الاجتماع المقدمة من الاتحاد البحريني والذي يتضمن مايلي :

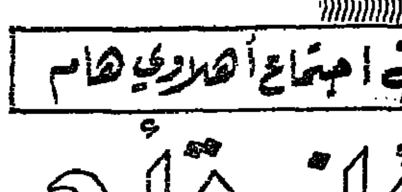
○○ تغير النظام الاساسي لاتحاد السلة الخليجي والغاء الجمعية العمومية للاتحاد والتي تتعارض في مسماها مع ادارة اتحاد السلة .

○○ تغير مسمى الاتحاد الخليجي ونظام البطولة حيث لا يسمح للنادي الذي يحمل الكاس المشاركة في الدوري الخليجي .

○○ تشكيل منتخب خليجي للمشاركة في دورات الصداقة القادمة حيث يشارك المنتخب الخليجي في في دورتين من الدورات الثلاث التي ستقام في الصين وكوريا والفلبين وسيشرف على هذا المنتخب مدرب القادسية الكويتي .

○○ مناقشة الدعم المادي للفرق المشاركة في هذه البطولة .


طلال بن سعود



مؤازرة أحد

ووضع برنامج متكامل للحفل الأهلاوي الكبير

حسن الطلحي ـ جده :

عقدت الادارة الاهلاوية اجتماعا لها امس الاول برئاسة الامير محمد العبدالله الفيصل واتخذت عدة قرارات كان من ابرزها تكليف الجمهور الاهلاوي بمؤازرة احد في مباراته اليوم والذي يمثلنا في بطولة الخليج .

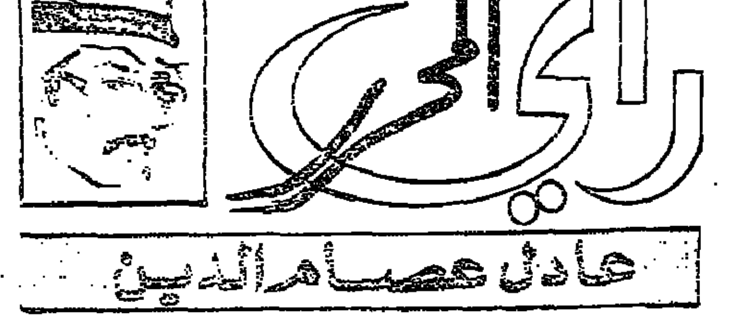
● وضع اللمسات الاخيرة لحفل ابطال الخليج في كرة اليد والذي سيقام مساء يوم الجمعة بعد القادم والذي سيكون برنامجه كالتالي :

●● يبدا الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة مجلس ادارة الاهلي يلقيها بالنيابة الاستاذ احمد حكيم الغامدي ثم كلمة اتحاد اليد يلقيها المندوب ثم يلقي عبدالرزاق معاذ كلمته بهذه المناسبة ثم يفتتح الفنان عبادي الجوهر شريط الحفل الفني ثم يتبعه الفنان لطفي زيني وحسن دردير باسكتش خاص عن هذه البطولة .. بعدها استراحة سيتخللها تقديم المكافات الخاصة لابطال الخليج ثم يعود البرنامج الساهر فيلقي الاستاذ تركي القحطاني قصيدة خاصة بمناسبة تحقيق هذه البطولة وقبل نهاية الحفل بساعات يتحفنا عندليب الجزيرة محمد عبده باغانيه المعروفة .

● الجدير بالذكر ان الحفل سيقام على مسرح النادي وفي الساعة التاسعة مساء سيبدا شريط الحفل كما علمت الصفحة ان لاعبي الاهلي سيشاركون في تقديم بعض فقرات هذا الحفل ..

محمد عبده

طلال مداح



الوحدة .. والاضواء

○○ صعدت الوحدة بحمدالله الى الدرجة الممتازة وحققت امال جماهيرها الذين يعدون بالالاف ..

صعدت الوحدة الى دوري الاضواء وتركت دوري الظل ... وبقدر ما فرح الكثيرون بذلك فان معظم فرق الدرجة الاولى واشير حجازية كرسيا دائما في مصاف هذه الدرجة كانت تتمنى استمرار ناد عريق كالوحدة بفريق القدم في الدرجة الاولى .. لانني اعتقد شخصيا ان صعود الوحدة سيؤثر نسبيا على التغطية الاعلامية فضلا عن الاهتمامات الجماهيرية .. ولست مبالغا اذا قلت ان معظم من يتصلون بنا طوال الموسم الكروي هم من الوحداويين .. مئات المكالمات الهاتفية تنهال على الجريدة تحاول ان تطمئن على نتائج الاحمر والابيض .. ولقد لاحظت ان المباراة التي تكون الوحدة طرفا فيها تستقطب اهتماما اكبر لذا فان فرق الدرجة الاولى ستفقد طرفا مهما جدا في الموسم القادم في حين تستقبل فرق الدرجة الممتازة فريقا عاد قبل اعوام .. وسيحاول ان يكون فريقا اخرا بقلب وضع الدوري راسا على عقب ويحقق العديد من المفاجات ..

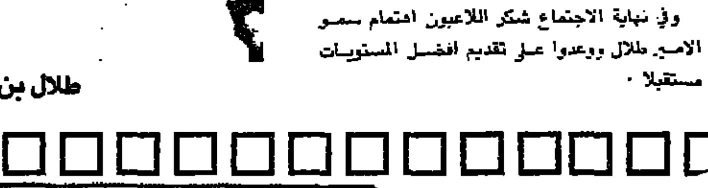
ستعتبر انتصارات الوحدة في الموسم القادم ضمن قائمة مفاجات الدوري لان الفريق صعد للتو .. ونظل الوحدة بالطبع بعيدة عن وحدة زمان الوحدة ما يغلبها غالب الى ان تنافس على المركز الاول .. وشخصيا لا اتوقع ان يفعل الوحداويون ذلك على الاقل لمدة عامين حيث يحتاج العاشق الوحداوي الى فريق من الخبرة والدعم الفني فضلا عن ان الامكانات المادية والتي لازالت كما هي .. لم تتغير منذ ان ودع الوحداويون دوري الاضواء بل ان الامكانات المادية هي السبب الرئيسي وراء هذا الهبوط الشهير ...

اتمنى ان تكون هذه هي البوزة الاخيرة في التاريخ الوحداوي .. وان يعود الاحمر والابيض في مجال الكرة عملاقا ليسد تلك الهوة العميقة ولتنتعش الكرة مرة اخرى حيث انحصرت معظم اهتمامات مشجعي الكرة في المنطقة الغربية بين قطبي الاتحاد والاهلي ..

الف مبروك للوحداويين ونحن بانتظار المفاجات لكننا لا نريدها لاكثر من عام واحد .. لان الانتصارات بعد ذلك لن تدرج في قائمة مفاجات الدوري .. بل ستكون الهزيمة الوحداويه مفاجاة للكرويين كما عهدنا ذلك في الثمانينات حينما كانت امنية الفرق جميعها ان تهزم الوحدة على ارض ساحة اسلام ...

○○ توقعات خاصة

الاهلي والاتفاق ـ تعادل
الاتحاد والنصر ـ فوز الاتحاد
الهلال والشباب ـ فوز الهلال
القادسية واحد ـ تعادل
النهضه والروضه ـ فوز النهضه





عكاظ ـ جدة :

بعد النتائج المتوقعة التي حققها شباب واشبال تنس الطاولة بنادي الاتحاد وخسارتهم للبطولة بعد ان كانوا المرشحين بتحقيقها .

عقد مساء امس الاول بمقر النادي اجتماع هام لافراد الفريق مع سمو الامير طلال بن منصور رئيس اعضاء الشرف بالنادي الذي حرص على الاجتماع باللاعبين ومناقشة الاسباب التي ادت الى خسارة البطولتين .

وقد بحث الاجتماع الاسباب التي ادت الى الخسارة ووعد سموه شخصيا بحل اي مشكلة تعترض افراد الفريق ووعد في نفس الوقت الوقوف مع الفريق في اي وقت وتحت اي ظرف .

وخلال الاجتماع تحدث سموه الى اللاعبين بحضور الاستاذ طلعت موصلي عضو مجلس الادارة والمسؤول عن فريق تنس الطاولة وحثهم على بذل المزيد من الجهد مشيرا الى ان النتائج التي حققها الفريق لا تدل على امكانات الفريق .

وفي نهاية الاجتماع شكر اللاعبون اهتمام سمو الامير طلال ووعدوا على تقديم افضل المستويات مستقبلا .

طلال بن منصور

منصور وطلال ابن سعود في الاهلي

قام سمو الامير منصور بن منصور نائب رئيس النصر وسمو الامير طلال بن سعود بزيارة لمقر النادي الاهلي امس الاول وكان في استقبالهما سمو الامير محمد العبدالله الفيصل رئيس النادي واعضاء الادارة

□□

الاتحاد والاهلي والنصر والهلال يشاركون الوحدة احتفالاته بالصعود

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

بمناسبة عودة وصعود نادي الوحدة بمكة المكرمة للممتاز (اندية الاضواء) قرر مجلس ادارة النادي في اجتماع عقد لهذه المناسبة برئاسة المهندس طارق عثمان القصيبي اقامة لقاءات ودية بين فريق كرة القدم بنادي الوحدة واندية الاتحاد والاهلي والنصر والهلال على ستاد النادي بحي التنعيم من اجل ان تشارك هذه الاندية نادي الوحدة الفرحة بعودتهم للممتاز .. اشار بذلك الاستاذ عبدالوهاب عوض صبان نائب رئيس مجلس الادارة والمشرف على ادارة الكرة بالنادي واضاف بان مجلس الادارة نظر ايضا في تكريم اعضاء الفريق الاول الذين ساهموا في هذا الانجاز الرياضي الهام من اجل ان يعود هذا النادي العتيد الذي يبلغ عمره الرياضي الثقافي ٤٠ – عاما في خدمة شباب ام القرى وما حولها والحركة الرياضية والشبابية والثقافية بها كما قرر مجلس ادارة النادي اقامة حفل فني ساهر سيشترك في احيائه المع نجوم الطرب والفكاهة .. يتم من خلاله تكريم اعضاء الفريق واعضاء فريق لعبة السلة الذين هم ايضا صعدوا للممتاز وقد شكلت عدة لجان من اعضاء مجلس الادارة لوضع البرامج والتصور العام لهذا الحفل التكريمي الذي سيتحدد موعد اقامته فيما بعد والذي من المقرر ان يكون مكان اقامته في ستاد النادي والذي سيكون تحت رعاية شخصية رياضية كبيرة .

□□

اليوم عكاظ والاتفاق

يلتقي في السادسة والنصف من مساء اليوم على الصالة الرياضية بقاعدة الملك فهد الجوية فريقا عكاظ والاتفاق وذلك ضمن مباريات كاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة .

في المرحلة الثالثة

رجب وعلان يخطف القميص الذهبي من الشايع

ادريس احمد ـ المدينة ـ رابغ

في بطولة المملكة للدراجات للافراد والتي ينظمها الاتحاد السعودي للدراجات انتهت المرحلة الاولى والتي بدأت من المدينة الى المسيجيد لمسافة ٨٠كم بفوز الدراج عبدالرحمن الشايع من منطقة القصيم بالقميص الذهبي وجاء الدراج رجب وعلان في المركز الثاني من المنطقة الجنوبية وحسن العلبسي من الجنوبية في المركز الثالث وناصر الشايع من الجنوبية في المركز الرابع وخالد الشهري من نجران في المركز الخامس واسحق مرسال من الغربية في المركز السادس واحمد عيسى من الاحساء في المركز السابع وامين زبير من المدينة في المركز الثامن وقطعوا مسافة السباق بزمن واحد وهو ٢/١٥/١٢ وجاء الدراج ايمن سليم من الغربية في المركز التاسع وحسن الشهراني من الجنوبية في المركز العاشر وقطعوا المسافة بزمن واحد ايضا وهو ٢/١٨/١٢ اما نتائج المرحلة الثانية والتي جرت عصر نفس اليوم من المسيجيد الى بدر لمسافة ٧٠كم فقد انتهى على النحو التالي .

الاول عبدالرحمن الشايع وحافظ على قميصه الذهبي في المرحلة الثانية وجاء الدراج حمد الغشري من الشرقية في المركز الثاني واحمد عيسى من الاحساء في المركز الثالث وحسن العابس من الجنوبية في المركز الرابع ورجب وعلان من الجنوبية في المركز الخامس وسمير خان من المدينة في المركز السادس واسحق مرسال من الغربية في المركز السابع ومحمد مبارك من الوسطى في المركز الثامن وامين زبير من المدينة في المركز التاسع وخالد الشهري من نجران في المركز العاشر .

واسفرت نتائج المرحلة الثالثة والتي كانت من بدر الى رابغ لمسافة ١٢٠كم على النحو التالي .

رجب وعلان في المركز الاول وفاز بالقميص الذهبي بعد ان حافظ عليه عبدالرحمن الشايع لمرحلتين فقط وجاء في المركز الثاني عبدالرحمن الشايع من القصيم وحمد العنشري من الشرقية في المركز الثالث وحسن العليسي من الجنوبية في المركز الرابع وعلي غزوي من الشرقية في المركز الخامس .

وبنهاية المرحلة الثالثة جاء الترتيب العام كالتالي .

الاول ـ رجب وعلان بزمن ٧/ ٢٦/ ٢٤
الثاني . عبدالرحمن الشايع بزمن ٧/ ٢٦/ ٤٠
الثالث . حسن العليسي بزمن ٧/ ٢٦/ ٤٨
□الرابع : احمد عيسى بزمن ٧/ ٢٩/ ٥٢
الخامس : اسحق مرسال بزمن ٧/ ٢٩/ ٥٢
السادس : حسن الشهري بزمن ٧/ ٣٣/ ٣٠
السابع حمد الغشري بزمن ٧/ ٣٣/ ٣٩
الثامن : علي غزوي بزمن ٧/ ٣٤/ ٥٨

وبنهاية المرحلة الثالثة تصدر رجب وعلان طليعة الدراجين بفارق ١٦ ثانية عن عبدالرحمن الشايع والذي خسر المرحلة الثالثة وغدا ستقام المرحلة الاخيرة من السباق وهو سباق فردي ضد الساعة لمسافة ٣٥كم على طريق الحمراء بمدينة جدة .



عبدالرحمن الشايع

لقطة دراجات

رجب وعلان

دابو .. والخوجلي .. لن يشاركا في لقاء اليوم

عكاظ ـ جدة

بسبب الاصابة التي يعاني منها نجم هجوم الاهلي امين دابو وكذلك اصابة عماد خوجلي ووضع رجله في الجبس فقد بات من المؤكد عدم مشاركة اللاعبين في مباراة الاتفاق والاهلي والتي ستقام اليوم اشار بذلك للصفحة نائب رئيس الاهلي عبدالرزاق ابوداود الذي اضاف ان هناك وجود شابه ستقوم بالواجب نستطيع لن يواجه اي مشكلة في اختيار الاحتياطي الجاهز لامين وعماد .

اليوم الاتحاد والأهلي في لقاء الذكريات

حسن الطلحي ـ جده :

تستكمل اليوم مباريات دوري ممتاز كرة اليد في اسبوعه السادس عشر حيث تقام خمس مباريات ياتي على راسها لقاء الاتحاد والاهلي بينما تاتي المباريات المتبقية لتحسين المراكز في حين تلعب الوحدة امام العربي في مباراة مصيرية . فنتيجة هذه المباراة ستحدد استمرارها في الممتاز او دخول الفتح معها دائرة الخطر .. اما مباريات اليوم ستكون على النحو التالي :

الاتحاد والاهلي في لقاء الذكريات

المباراة تقام في الساعة العاشرة والنصف صباحا ويدخلها الاهلي برصيد ٣٦ نقطة يحتل بها المركز الثالث فهو يحاول تعويض الخسارة التي مني بها في هذا الاسبوع من الهلال اما الاتحاد فرصيده من النقاط ٢٨ نقطة يتمركز بها في المركز السادس .. خسارته من فريق الوحدة في دوري الكاس تؤكد ان مستوى الفريق لم يتطور فالعابه تتسم بالبطىء ودفاعه مفكك والعشوائية والاخطاء الشخصية تطغى على الفريق وفي المقابل لازال الاهلي يعاني من الارهاق كثيرا ففي هذا الاسبوع لعب اكثر من ثلاث مباريات وهذا بالطبع سيؤثر على عطاء الفريق وبالفعل الى الان لم يقدم الاهلي مستواه الخليجي .

الهلال والاتفاق

وعلى صالة النزهة يستضيف بطل الدوري (الهلال) في العاشرة صباحا الاتفاق .. للهلال (٤١) نقطة يتصدر بها الدوري وللاتفاق (٣٧) نقطة يحتل بها المركز السابع كلا الفريقين يضمان بين صفوفهما لاعب اجنبي الا خبرة الهلال وقوة اجسام لاعبيه ترجح كفته اليوم .

والاتفاق في محاولة عرقلة البطل

العربي والوحدة

على امل الفوز تلعب عصر اليوم الوحدة امام العربي في عنيزه .. الفريق الوحداوي تحسن مستوى نوعا ما والفريق العرباوي من الصعب هزيمته في عنيزه ..

قوة الوحدة تكمن في اللاعب زكريا غلام الذي يعد افضل لاعب وحداوي بالاصابة او دور الدفاعي دائما يكون هو مفتاح الفوز لفريقه وحتى تفوز الوحدة عليها متبدئة اللعب والابتعاد عن الخشونه والاخطاء الشخصية ستحرج الفريق .

النجمة والنهضه

في مباراة تحصيل حاصل يلتقي على صالة الدمام في العاشرة صباحا النجمة والنهضه للنجمة ٢٨ تحتل بها المركز الرابع وللنهضه ١٧ تحتل بها المركز العاشر .

الخليج والفتح

بعد عودة لاعبيه اصبح الفتح من الفرق التي لا يستهان بها والخليج يسعى الى تعزيز مركزه الثاني والذي يحتله برصيد ٤٠ نقطة وينتظر اي تعثر للهلال .. نتوقع فوز الخليج ولا نستبعد حدوث المفاجاة الفتحاويه .

هكذا ممنه للأصل

هكذا امنه الأصل

زيارة جرحى حوادث السيارات في اسبوع المرور

حضرنا لزيارتك في تمام السابعة مساء وجدناك نائماً مع تحيات اسبوع المرور

● بعد تسليمه رسالة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وولي العهد عاد الى جدة امس سعادة السيد عبدالرحمن بن حمد العطية سفير دولة قطر لدى المملكة قادما من الدوحة .

● يوم السبت بعد غد سوف يفتتح مدير جامعة الملك سعود بالرياض الدكتور منصور التركي المعرض الفني الثلاثي لكل من الفنانين الدكتور عبد الحميد الدواخلي والدكتور عمر النجدي والسيد علي نبيل وهم اساتذة الفن التشكيلي بقسم التربية الفنية بالجامعة .

ويستمر المعرض الذي تنظمه صالة العرض العالمية التابعة لدار الفنون السعودية بالرياض حتى ٢٥ جماد الثاني .

● في قرية صغيرة بولاية ميتشواكان غربي مكسيكو امطرت السماء اوراق بنكنوت لاكثر من اربعة مليون بيزوس حوالي ٣٠ الف دولار صباح امس الأول وذلك اثر حادث طيران راح ضحيته ثلاثة اشخاص ..

فقد اصطدمت طائرة من طراز سيسنا كانت تحمل اموالا الى احد الفروع المصرفية في بلدة اويتامو باحد المباني فهوت واشتعلت فيها النيران بينما تساقطت اوراق البنكنوت .

○ مساء اليوم الخميس وفي فندق قصر الكندرة بجدة تحتفل حرما الاستاذ احمد زيني والدكتور عبدالرحمن العمري بزفاف ابنتهن ضحوك العمري وابنهن اسامه زيني .. وقد وجهت الدعوة الى عدد كبير من سيدات المجتمع لحضور الحفل ..

د . منصور التركي

عبدالرحمن العطية

د . عبدالرحمن العمري

● الى جانب عمله كمدير لادارة مصادر المياه والبيئة بمعهد البحوث في جامعة البترول ، تولى الدكتور مصطفى العقيلي منصب مدير بالنيابة لادارة الجيولوجيا والمعادن بالمعهد .. اصدر ذلك القرار الدكتور بكر عبد الله بكر مدير جامعة البترول والمعادن .

● الشعر الحديث في تونس .. هو موضوع المحاضرة التي يلقيها الدكتور نور الدين حمود المحاضر بالكلية الزيتونية بتونس يوم الأحد القادم بالمركز الاعلامي بجدة وذلك ضمن نشاطات النادي الادبي بجدة لهذا العام .

● في زيارة رسمية للصومال تستغرق عدة ايام وصل الى مقديشيو وزير العمل والشئون الاجتماعية بدولة قطر علي بن احمد الانصاري ويوقع الانصاري خلال زيارته على الاتفاقية المبرمة بين دولة قطر والصومال والخاصة باستقدام الايدي العاملة الصومالية لقطر كما يبحث السبل الكفيلة لتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين .

● للاطلاع على نظام التسجيل والامتحانات في جامعة الملك فيصل . زار الجامعة مؤخرا وفد من وزارة التربية والتعليم في قطر برئاسة الاستاذ خليفة متعب الرميحي مدير ادارة البعثات .. وقد استقبل الوفد الدكتور محمد تركي التركي مدير الجامعة بالنيابة وعدد من العمداء .

اعداد كبيرة من الاسماك والطيور الميتة . اكتشفها رجال دوريات سلاح الحدود على شواطىء الزخنونية والعقير بالقرب من سلوى على حدود المملكة مع قطر .. وتم تشكيل لجنة من الارصاد وحماية البيئة لعمل دراسات حول اسباب هذه الظاهرة التي من المرجح ان تعود الى التلوثات النفطية التي حدثت مؤخرا بالخليج العربي .

الأمن يساند رجال المختبر في التفتيش على الذهب

عدنان حلواى ـ جدة :

رغم الصعوبات التي يواجهها مختبر الجودة والنوعية خلال جولاته على أسواق الذهب لضبط المغشوش منه ، الا ان هذه الجولات مستمرة وذلك بمساعدة رجال الأمن لكي تؤدي الجولات الهدف المنشود .

اكد ذلك مدير عام مختبر الجودة والنوعية الأستاذ حسين شاذلي فرهود وقال ان الاستعانة برجال الأمن جاءت بعد ملاحظة ان بعض أصحاب المحلات يرفضون قيام رجال المختبر بواجباتهم في تكسير الذهب لتحليله في حالة الشك بسلامته .

ومن ناحية اخرى فقد وصل الى المختبر جهازين حديثين وهما جهاز الغاز وجهاز الامتصاص الذري اللذين سيساعدان على تحليل العينات الواردة للمختبر بشكل افضل .

رأي الأزهر في طفل الأنابيب

اعلن الشيخ جاد الحق علي جاد الحق الامام الاكبر للازهر الشريف ان اطفال الانابيب والتلقيح الصناعي شرعيه بشرط ان تتم العملية بين الحيوانات المنوية وبويضة زوجين مرتبطين شرعا والا تعتبر زنا .

وهذه هي المرة الاولى التي تصدر فيها هذه السلطة الدينية العليا في مصر والاسلام السني (اغلبية المسلمين) رايها بصدد هذه المسألة وذلك في حديث لصحيفة (المساء) التي تصدر في القاهرة .

وذكر الشيخ جاد الحق ان تخصيب بويضة بواسطة الحيوانات المنوية لرجل غريب عن المرأة المعنية محرم تماما في الاسلام الذي يعتبر العملية بمثابة (زنا) تعاقب من حيث المبدأ برجم المرأة واوضح ان الطفل الذي يولد بهذه الطريقة يعتبر ابن سفاح ولا يستطيع ان يحمل سوى لقب امه . كما اضاف ان الزوج الذي تتعرض زوجته لمثل هذا التلقيح يجب ان تفترق عنه .

كما اعرب الامام الاكبر للازهر الشريف عن معارضته للتلقيح ولو بصفة مؤقتة نواه انسانية في رحم حيواني بالقدر الذي لن يكون فيه لهذا المخلوق اي سمات انسانية كما اعرب عن رفضه لانشاء بنوك الحيوانات المنوية لمولد اطفال موهوبين يمثلون خطيئة معيبة للاسرة .

□□□□

رابطة العالم الاسلامي تنفي انتاج فيلم عن افغانستان

واس ـ مكة المكرمة :

نفت رابطة العالم الاسلامي ما جاء في بعض الصحف العربية نقلا عن وكالات الأنباء الخارجية بان الرابطة ستتولى انتاج فيلم سينمائي عن افغانستان .

واوضح مصدر مسئول في رابطة العالم الاسلامي بان هذا الخبر مختلق ولا اساس له من الصحه وان الرابطة لا علاقة لها بمثل هذه المواضيع مطلقا .

□□□□

وكيل وزارة الدفاع الايطالية يصل جدة

واس ـ جدة .

وصل الى جدة صباح امس الامين العام لوزارة الدفاع الايطالي جيوسيبي بيوناتو والوفد المرافق له وذلك في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان في استقباله قائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس واعضاء السفارة الايطالية وعدد من المسئولين .

سعودي جازيت مصدر موثوق لدى الوكالات العالمية

نقلت وكالة الاسوشيتدبرس A-P مرتين أخبارا خاصة انفردت بها الزميلة سعودي جازيت خلال الايام الماضية .

والخبر الاول هو تصريحات صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية لسعودي جازيت حول تأييد المملكة لأي اتفاق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية بشأن الاشتراك في عملية السلام .

وتم نشر هذه التصريحات في عدد يوم الاثنين الماضي بالزميلة سعودي جازيت .

وأما التصريحات الاخرى فهي تأكيدات معالي الاستاذ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية لسعودي جازيت بان اتفاق اوبك الحالي حول الاسعار والانتاج سيصمد وتم نشر ذلك في عدد سعودي جازيت ليوم الثلاثاء .

يسعد صباحك

■ الخطأ قد يكون مسألة نسبية ولا يشكل اهمية كبيرة إذا كان الأمر يتعلق بشخص كاتبه .. اى ان الكاتب يتزعزع كثيرا في نفسه حينما يجد اى خطأ مطبعي يشوه صورة ما كتب ولكنه يعرف جيدا ان الخطأ وارد في كل الظروف وليس بوسعه تلافيه .

■ إنما الشيء الذي يثير الانفعال والغضب هو ان يكون العمل الذى يقوم به مرتبطا بأناس آخرين ويحدث في نفس الوقت الخطأ الذى لايمكن تلافيه بخبر تصحيحي عابر بحجم الخطأ الذى وقع في الطلقة الاخيرة من ندوة « عكاظ » بعنوان « دور المملكة في الاستقرار الاقتصادي العالمي » والمنشورة في عدد الأمس .

■ فلمن اعتذر إذن على ما وقع من تداخل في اجابات اعضاء الندوة ؟

الاعتذر للقارىء الذي لابد أنه قد لاحظ بنفسه كيف ان اجابة الأستاذ وهيب بن زقر قد تداخلت مع اجابة الاستاذ عبداللطيف الميمني وذلك لسبب بسيط وهو ان جزءا كبيرا من الحوار الذي كان ينبغي ان يأخذ طابع التسلسل في الطرح قد تشابك مع بعضه بشكل مشوه لصورة الندوة في الوقت الذي كان المفروض ان يكون الجزء الذي يبدأ بالعنوان الجانبي « المملكة تملك القدرة على الترويض » في الصفحة التاسعة حتى نهايتها .. هذا الجزء كان المفروض ان يلي الفقرة التي بعنوان « حسن السوق ولاحسن البضاعة » في الصفحة الثامنة لتأخذ الندوة بعد ذلك ترتيبها المنظم في الحوار .

■ ام اعتذر للأساتذة الأفاضل الذين شاركوا في الندوة وظهرت أراؤهم كما لو انها كانت مبتورة ؟

■ لكن عزائي في ان الاساتذة العوضي والميمني ووهيب بن زقر يقدرون جيدا مثل هذه الظروف التي لاتغيب عن فطنة القارىء أيضا .. حيث لاينفع اى عتب مع زمرة المصححين الذين عادة ما يتسببون في وقوع مثل هذا الحرج ! .

طفلان يحترقان داخل سيارة

احمد الزهراني ـ الطائف :

ترك المواطن طفله البالغ من العمر اربع سنوات ونصف وابنة صديقه البالغة من العمر اربع سنوات ، داخل سيارته ، وذهب ليؤدي صلاة الظهر في مسجد بحي الريان بالطائف .. وخلال فترة الصلاة كانت السيارة قد احترقت وتحول الطفل والطفلة الى قطعتين من الفحم .

حدث ذلك ظهر يوم الاحد الماضي حيث ترك الرجل سيارته مغلقة الابواب والنوافذ فيما عدا النافذة بجوار مقعد السائق تركها مفتوحة بقدر قليل .. ويبدو ان ماس كهربائي قد حدث في السيارة وتسبب في ذلك الحريق حيث كانت بداية الحريق من الطبلون الامامي ، ويوضح ذلك النقيب احمد سعد النبيتي مدير قسم التحقيقات بالدفاع المدني . وأشار الى ان ليس بسبب كبريت حيث لايوجد مايدل على الاشتعال .

ويقول انه مما زاد من شدة الحريق وسرعته ان هناك فرش اضافي داخل السيارة علاوة على الابواب المغلقة التي عرقلت عملية الانقاذ ! .

عكاظ :

ان الطفل محمد عبد العزيز شاهين والطفلة سلسبيل موسى نصار ، اللذين راحا ضحية من الاطفال الابرياء بسبب مثل هذه الحوادث التي كثيرا ما نشرنا عنها وكثيرا ما سمعنا بها .. ومع ايماننا الكامل بالقضاء والقدر .. لكننا نتساءل الى متى سيظل اطفالنا « الابرياء » ضحية لسوء الحظ تارة وللاهمال تارة . الى متى نسمح لانفسنا ان نتفرج على اطفالنا وهم يحترقون حتى يتحولون الى « فحم » داخل السيارات .. ان ضمير اى انسان لايسمح ابدا بان يرى طفلا يحترق ولايبالي مهما كانت النتائج .

المسئولية موزعة .. وعلى المواطن في الشارع تقع جزءا كبيرا منها .. ولايمكن ان نتخلص من ذلك المرض الا اذا استوعبنا جيدا ان اللامبالاة والسلبية التي يبديها المواطن في كثير من الحالات خاصة في مجال الحوادث ، سوف تصيبه يوما من الايام .. وذلك الطفل وتلك الطفلة اللذين احترقا بالامس .. من غير المستبعد ان يكونا غدا طفلي وطفلك وطفل اي شخص ينعدم ضميره ويجري من أمام المسؤولية .. !

□□□□

دورة للانجليزية بمعهد الادارة

وليد العتيبي ـ جدة .

يوم الأحد القادم سيكون اليوم الأخير لقبول طلبات الالتحاق بدورة اللغة الانجليزية في معهد الادارة العامة بجدة ، والتي يشارك فيها منسوبو الادارات الحكومية المختلفة .

وستبدأ هذه الدورة في ٢٤ رجب القادم ويشترط للاشتراك بها ان يكون المرشح جامعيا ، وان تكون طبيعة عمله تتطلب الماما باللغة الانجليزية ، والا تقل مرتبته عن السادسة وان يحصل على اذن بالتفرغ طيلة فترة الدراسة التي تتراوح مابين اربعة الى ستة شهور وان يجتاز امتحان القبول .

جانب من الحضور

تكريم الاستاذ احمد عبيد

التقى الوسط الادبي .. في منتصف الاسبوع الماضي مع أحد الرواد في مجال الصحافة الاستاذ احمد عبيد في امسية اتصل فيها الحوار عن الفكر والادب والحياة .. وشارك فيها عدد كبير من الادباء والمفكرين ورجالات المجتمع .

اشراقة

هاشم عبده هاشم

الحذاء .. والقلب

●● انت تبحث عن انسان آخر .. تفتح له اعماقك .. وتمنحه عقلك .. وروحك .. واحساسك ـ وشعورك ..

●● قد تجد هذا الانسان .. وقد لا تجده ..

وقد تكتشف انك غير قادر على ان تحافظ عليه حتي بعد ان تعثر عليه .. وتبدأ حياتك معه .. او تدخله الى حياتك .. او تدخل انت حياته ..

●● تلك قدرة غير عادية ..

●● ان تجد الانسان الآخر اولا ..

●● وان تحافظ عليه ثانيا ..

●● وان « تعزله » عن العالم ثالثا ..

●● وان تفوز به .. وباحساسه .. وبمواقفه .. وبعقله .. اخيرا ..

●● قد يحدث هذا ـ في ظل توفر ظروف التجانس بين اى اثنين .. او مع وجود فراغ حسي .. او نفسي .. او عقلي .. لدى احدهما .. يكتشف معه ان الانسان الآخر هو الطرف الوحيد القادر على ملئه ..

●● وهكذا يبدأن حياة يسودها التفاهم .. والانسجام ..

●● غير ان الزمن الرديء .. لا يمكن الركون اليه .. او الاعتماد عليه ..

●● الزمن الرديء .. قد يصدمك في هذا الانسان ..

●● والزمن الرديء .. قد يكشف لك حقيقة البشر المتمثلة في هذا الانسان ..

●● فبعد ان كان يتسول « عطفك » و « عونك » و « دعمك » و « تضحيتك » و « سمعتك » و « شهامتك » .. حتي درجة الاستنزاف .. قد تكتشف بانه تباعد عنك .. ونسى كل شيء تركته في حياته .. من آثار .. وبصمات .. وثمار .. وكأن الدنيا قد تحولت الى مغارة مظلمة .. لايملأها سوى الجحود والنكران ..

●● ان هذه الحالة المدمرة لحياة الانسان .. تزداد سوءا عندما يكتشف الانسان انه « عار » امام الآخرين وان من كان وراء « تعريته » هو هذا الانسان الدعي الذي احسن اليه كثيرا .. وبدلا من ان يحتفظ بهذا الفضل .. نسيه وتجاهله في لحظات الاختناق الحسي .. او الفكر او التأزمات الخانقة ..

●● ولو درى .. ان الآخرين ينظرون اليه بشيء من « الاحتقار » ويتعاملون معه .. بالمزيد من الحذر .. والشماته .. لاقلع عن هذا السلوك .. ولادرك ان القياس موجود لدى البشر ..

●● فمن لم يحتفظ لاقرب الناس اليه بجميل .. ليس من المتوقع ان يحافظ على ما هو أت .. وما حدث مع هذا الاقرب .. يمكن ان يتكرر وبصورة اشد سوءا .. مع « الابعد » وبسهولة ؟

○○ فواصل :

□ تستطيع ان تستبدل « حذاءك » بين وقت وآخر .. ولكنك لا تستطيع ان تستبدل قلوب الناس كما تفعل مع الحذاء بسهولة ..

نجم سعودي جديد في سماء الفن العربي

عكاظ ـ خاص :

نجم سعودي جديد برز مؤخرا في سماء الفن العربي عندما فاز الفنان التشكيلي بكر شيخون بالجائزة الاولى المعروفة بالشراع الذهبي في المعرض الفني العربي الذي اقيم مؤخرا بالكويت .

وقد شارك في هذا المعرض ١٥٠ فنانا من ١٥ دولة عربية ، حيث جاء في المركز الثاني الفنان العراقي سليمان الدليمي وجاء الفنان حسن اشكناني من الكويت بالمركز الثالث .

ويؤكد ذلك الفوز للفنان شيخون ، تطور الفن التشكيلي السعودي على المستوى العربي .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر/١